

鎌池和馬

イラストはいむらぎよたか



創約

とある魔術の

林書目録

の 2

インデックス

電撃文庫



鎌池和馬

イラストはいむらぎよたか



創約

とある魔術の

禁書目録

インデックス

の 2



電撃文庫



創約

# とある魔術の 禁書目録

インデックス

鎌池和馬

イラスト  
はいむらきよたか



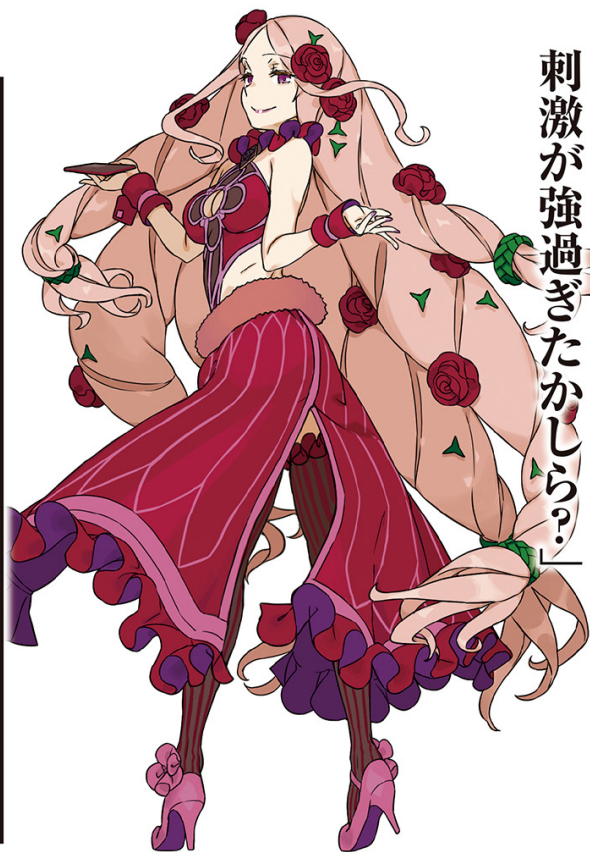


# CONTENTS

- 10 序章 血の降誕祭、開宴  
*12/24\_to\_12/25.*
- 30 第一章 実はこちらが本番  
*Home\_Ground\_Hospital.*
- 100 第二章 黒の丸薬、白の雪  
*and\_RED\_Rose.*
- 188 第三章 ゼロの空白の中で  
*Contact\_6.*
- 272 第四章 上条当麻なる現象  
*Not\_Right\_Hand.*
- 334 終章 鉄格子より挨拶を  
*Matching\_Complete.*

アンナII シュプレメンゲル

「R&Cオカルティクス」のCEOにして「薔薇十字」の重鎮



「あら。坊やにはちよつと  
刺激が強過ぎたかしら?」





「……せめてこう、骨つき系までは  
持つていけなかった訳？」

岩通都市第三位の超能力者としても、  
超絶強靱（しやうとく）の異名を持つ少女。食糧が嫌い  
御坂美琴（みさきみこと）

「ワトリを揚げたら完成っていうなら  
からあげ定食しかないじゃん！ コスバ的に!!」

あらゆる「異能」を打ち消す「幻想殺し（まぼろしころし）」を手にする少年  
上条当麻（かみじまうま）

「ああ、あああああ」

岩通都市第五位の超能力者としても、  
心霊現象（しんれいげんじょう）でこの異名を持つ少女。  
食糧操析（じきりょうさうしき）

「ようは食べられれば  
何でも良いんだよ!!」

QUEEN OF SONGS 聖歌姫  
インテックス



創約

とある魔術の  
禁書目録  
インデックス



鎌池和馬

イラスト・はいむらきよたか

デザイン・渡邊宏一(2725 Inc.)



本電子書籍を示すサムネイルなどのイメージ画は、ダウンロード時に予告なく変更される場合があります。

本電子書籍は縦書きでレイアウトされています。

また、ご覧になるPCやタブレットのディスプレイにより、表示の差が認められることがあります。

# CONTENTS

- 序章 血の降誕祭甚開宴 12/24\_to\_12/25.
- 第一章 実はこちらが本番 Home\_Ground\_Hospital.
- 第二章 黒の丸薬甚白の雪 and\_READ\_Rose.
- 第三章 ゼロの空白の中で Contact\_6.
- 第四章 上条当麻なる現象 Not\_Right\_Hand.
- 終章 鉄格子より挨拶を Matching\_Complete.

# 序 章 血の降誕祭甚開宴 12/24\_to\_12/25.

クリスマスイヴの夜だった曷

雪の降るホワイトクリスマス甚無数の電飾で彩られうる明るい曲調の音楽が鳴り響く甚誰もが笑い合って日頃の幸せに感謝する一日のはずだった曷

そういう意味では甚重彼女の行為紂もまたここでは景色の中に埋もれてしまうのかもしれない曷他はともかくとして甚日本ではクリスマスなんて恋人達のイベントという色の方が強いからだ曷

だけど曷

その行為に何の衝撃もなかったかと言われれば甚そうとも言い切れない曷

少なくとも甚だ曷

インデックスは見た曷

御坂美琴みさかみことは見た曷

わずか一五センチまで縮んだ神様のオテイヌスは見た曷

重ねられたのは唇と唇曷

ツンツン頭の高校生かみじゆうとつま上条当麻の唇をそっと奪うようえん妖艶な魔術師が  
全ての中心に立っていた曷

アンナ＝シュプレングエル曷

ストロベリ<sup>♀</sup>ブロンドの長い髪をいくつかの平べったいエビフライのようにして垂らす彼女は甚背格好だけで言えばインデックスや美琴<sup>みこと</sup>よりも成熟している曷グラマラスな肢体を包むのは赤いドレス……で良いのだろうか曷まず赤系のレオタ<sup>♀</sup>ドがあり甚そこから腰回りのロングスカ<sup>♀</sup>トを足している甚といった方が近いかもしれない曷現代日本甚東京曷その最先端の学園都市には不釣り合いではあるが甚では何時代の何地域ならしっくりくるかと言われると甚おそらく誰にも答えられないだろう曷どこにも迎合する事なく甚それどころか自分を中心に世界を己の色に染め上げる曷きつとUFOに乗ってやってくる火星人だってもう少し地球の事情に合わせてコ<sup>♀</sup>ダイネ<sup>♀</sup>トを調整するに決まっている曷

ふわりと曷

甘い甘い甚薔薇ばらのような香りが身じろぎ一つで周囲に振り撒まかれる

匍むんっ甚しふふ盃さ

笑っているような甚しむむずががっているような曷く

熱い吐息を相手の口腔こうくわうへねじ込むほどに長い長い甚奪しんい取るような口づけ曷く

やがて甚アンナ＝シュプレングルは上条かみじょうの首くびっ玉たまに両腕りょううでを回したまま甚そつと顔だけ離れた曷く大きな胸を押し潰つぶすようにしなだれかかり甚上目遣かみじょういに少年の目を見やる曷く

匍むどうどうだだったた? 盃さ

匍むああ甚しああ甚しああ甚しああ……盃さ

上条かみじょう当麻とうまよりも先に甚傍はたで見みていた——いいや甚見みている事ことしか

できなかつた——御坂美琴の口がわなわなと動いていた曷

半分痙攣けいれんしたような喉で甚それでも必死になつて言葉を絞り出す曷

匍アంత!! いきなり出てきてっ甚な甚何を甚何やってんのよ!? 盍

だつておかしいのだ曷

脈絡なんてなかつた曷人混みの中から本当に一〇歳程度の少女がふらりと現れたと思つたら甚いきなりカラダが大きくなつて甚そして上かみ条当麻じょうまに抱き着いてキスをした曷意味が分からない曷頭なんて真つ白だ甚ついていけない曷点と点が線で結べないのなら甚そこには何かしら見えていない重裏紂があると考えるべきだ曷タダより怖いものはない甚を地で行つていふと考へないとおかしい曷

そうだ曷

そのはずだ曷

御坂美琴の頭の後ろがジリジリ焼けているのは新たな脅威が現れたからで甚そこに彼女の個人的な感情なんて入り込む余地はなくて甚哀しいとかイライラするとか理不尽だとか変な喪失感とか何とか甚とにかくそんな容易く言語化のできない重何か紂がお腹の底でぐるぐると渦巻きながら煮えている事など全部錯覚なのだ曷

絶対に何かある曷

これから良くない事が起きる曷

身構えて甚両足に力を込めて甚ぎゅっと身を硬くしないと目尻から何かが出てきそうな自分を心の底に全部封印して甚美琴は改めて目の前の状況を見据える曷

だから気づいた曷



御坂美琴みさかみことはもう少しだけ状況を深く観察すべきだったかもしれな  
い曷

上条かみじょうは確かに鼻血を流している曷なげだけど何故なげ？ 興奮したら鼻血  
が出るなんてコントに出てくるほどテンプレトな状況は甚実際の生  
物学で考えてありえるか？ そして何故なげ甚先ほどから上条当麻かみじょうとうまは一  
言も発しない？ 驚く甚喜ぶ甚嫌がる曷何にしたって甚あれだけの事  
を不意打ちで喰くらったらリアクションの一つくらいしてもおかしくな  
いはずなのに曷

そう曷

逆に甚それだけの余裕がなかったとしたら？

匍もぶつつ盍

上条当麻かみじょうとうまの口から甚何かが洩もれた曷



匍何か……何か呑ませたっていうの!? 今ので!! 盃

笑みのままなのは一人だけだった曷

アンナ＝シュプレングル曷

匍あら曷坊やにはちよつと刺激が強過ぎたかしら? 盃

グラマラスな美女のくせに甚仕草だけは小さな子供のようだった曷

んべつ甚と悪戯いたづらでもするように舌を出す曷

あらかじめ何かを乗せて転がしていた甚悪意の舌を曷

身長一五センチの神甚オティヌスが舌打ちして呟つぶやく曷

匍サンジェルマンか盃

匍足搔あいてみなさい甚内なる苦痛と未知なる恐怖で自分がなくなつてしまわないように盃

そのアたま天絶ようえんこきつこまたまうてを聖く言つて曷

その女は女豊に笑った。たまに巷片三を軽く打った。

握られているのは甚何の変哲もないスマートフォンだった。曷

匍そして自分達の技術だけで足りないと思った場合は甚いつでもご用命を曷くすくす甚重R&Cオカルティクス紂は世の理不尽に対抗するための手段を提供するわ曷誰にでも平等に甚ね？ 盍

匍ツ!! 待ちなさい！ 毒か細菌か知らないけど甚持ち主だっというなら解毒剤げどくざいやワクチンの一つくらい持ってんで

匍やめろ!! 盍

叫びが時間を止めた。曷

震源はオティヌスだった。曷

ただし声を掛けた相手は甚果たしてアンナだったのか甚あるいは激

怒した美琴だったのか曷

アンナ＝シュプレングルは興味がなさそうだった曷

そのまま曷

ちらほらと降り注ぐ雪が甚不自然に彼女を避けていた曷

匍運が良かつたわね盃

チリツ甚と曷

見えないエネルギーが空間中に帯電するような緊張感が甚遅れて皆に届く曷

ゆっくりとしたその一言だけで甚いい加減に察しなくてはならぬ曷

常人に理解できるかどうかなど関係ない曷重ここ紂には重何か紂が仕掛けられていて甚御坂美琴みさかみことがついうっかりもう一歩だけ踏み込んで  
ーしぎまここの時とき又またノミエノミエのっのっハヨーハヨーぐぐううぐぐううぐぐううババ雪雪つつてて也也ノノぎぎ

いねは甚その時点で耳に返しのこたなくたやくたやくた雪の大地へは  
ら撒まかれたのだという単純な事実に曷

オテイ又ス自身甚はらわたなんぞとつくの昔に煮えているはずだ曷  
その上で甚彼女は続けてこう言ったのだ曷

少年を哀かなしませないために曷

匍……今はやめておけ曷アレが見えていないのなら甚貴様はまだ同じ  
フィールドに立てていない曷そんな状態では甚そもそも戦いを挑んだ  
ところで自殺行為にしかない盍

匍でもっ盍

分かつている曷

勝てない事くらい甚ついていけない事くらい甚美琴みことだつて分かつて

しる長

まいどのほしみ  
舞殿星見甚根丘則斗曷今日一日甚一二月二四日だけ思い返してみても甚ずつとそんな気持ちを抱えてきた曷場を繋つなぐくらいは貢献できたかもしれないけど甚美琴みことがいなかったらどこかで追跡の線が途切れていたかもしれないけど甚それでも結局最後に決着をつけてきたのはいつでもあのツンツン頭の少年だった曷

あと何回甚この少年はみんなのために傷を負わなくてはならない？

たったの一回でも肩代わりしてあげる事はできないのか!?

匍だけど……ッ!! 盃

匍反抗期ってカワイイわね盃

その場から一步も動かず甚アンナ!! シュプレングルは自分の親指で胸の真ん中を指し示した曷

甫ご想像の通り甚解決手段ならあるわ曷わらわのここに曷気になるのなら甚手を伸ばしてみてはいかが？ たったそれだけで甚彼は今すぐ助かるかもしれない盍

甫……… ツツツ!! ?? 盍

唇を嚙<sup>か</sup>んで曷

御坂美琴<sup>みさかみこと</sup>の右腕が不自然に蠕動<sup>ぜんどう</sup>して曷

未知なる薬品を頭の中で想像するだけで何かの禁断症状のようにその指先が独立した生き物のように這<sup>は</sup>い回<sup>まわ</sup>って曷

甫あら盍

拍子抜けのような声があった曷

ぎゅっと甚自分の体を縮めるようにして空いた手で利<sup>き</sup>き手<sup>て</sup>を攪<sup>つか</sup>んで押さえ込んだ美琴<sup>みこと</sup>を見て甚シュプレングル嬢は本当に呆<sup>あき</sup>れ返<sup>かえ</sup>った顔に

なつたのだ曷

匍つまらないわね甚一〇〇点満点じゃない曷この国にいくらでも転がっている一本道のRPGみたいにつまらない話だわ曷ボタン連打の会話劇って退屈しない？ 作り手が用意したお涙頂戴の外に出てみたいと思つた事はないの？ 盍

それで重流れ紵が決定づけられた曷

とんつ甚とん甚という小さな軽い音が響く曷まるで雪の舞う夜の中で踊る妖精のように甚アンナはこちらを見据えたまま甚一步二歩と重死の壁紵から後ろ向きに離れていく曷誰の目にも見えるのに甚誰の手にも届かない暗闇へと溶けようとしている曷

歌声があつた曷

匍重それ紵は甚イマジンプレイカ受幻想殺しても解決しない曷代を重ねて侵食効能が弱

まっこE、然りナノ、ブ、コレマ、ノ、こはよ、く、ま、こ、り、つ、つ、つが重受Fと口をこ

まことたまたまのサンニコリマンでなく甚このおらおた直持手をカシた  
劇症型だしね曷もはや軍用型と呼んでも良いかもしれないくらい益  
くすくすと甚笑いながら曷

優等生からたつたの一步もはみ出す事ができなかつた美琴みことを嘲るよ  
うに曷

匍重それ紂はこの街の科学技術を使つても治せない曷重それ紂は壁の  
外で渦巻く魔術を使つても癒やせない曷好きただけ足搔あがき甚好きただ  
けその男を苦しめなさい曷そして自分以外の誰かを闇雲に延命する事  
に絶望したなら甚わらわを訪ねよ曷重R&Cオカルティクス紂の門を  
叩たたけば甚この程度は一秒で解決できる益

消える曷

今度の今度こそ甚悠々と釣り糸を千切つて海面へ逃げていく巨大魚  
のように甚アンナ＝シユプレングルは暗黒のヴェタルの奥へと引つ込

もうとする曷

そう曷

つまらない一本道の甚どうやったって勝てないと最初からパラメタ  
タを設定されている戦闘を敵側が適当なところで切り上げていくよう  
に曷

甬待って!! 盃

御坂美琴みさかみことは思わず叫んでいた曷

無駄と分かっているも曷

そしてこれまでの剥き出しむだの怒りとはニュアンスが変わっていた曷  
美琴みことの声色には明らかかな後悔があった曷もしも同じチャンスがもう一  
度やってくるなら甚体が爆散してでも手を伸ばす曷ゲムマスタタの

予測を全部ぶっ壊して進行不能にしてやる曷そんな間違った勇氣に後押しされていた曷

一〇〇点満点の委員長は凡ミスで減点され甚九九点になった曷

それがわずかにアンナ<sup>ニ</sup>シユプレングルの興味を惹いたのか曷待つて甚という一言に含まれるニユアンスを汲み取って甚一度だけ踊るよ  
うな足取りを止めた曷ゲタムのルタルについて甚不安を解消するつもりはあるらしい曷

もしもギブアップするとして甚その時はどうやってアンナを見つけたら良い？  
コンタクトの方法が分からなければ甚諦めて屈服を決めたところでその意思を伝える事もできず甚結局タイムアップになって大切な少年を死なせてしまつかもしれない曷

そんな無意識の脅えおびに対し甚存在そのものが伝説と化した魔術師は

即答した曷

己の唇に人差し指を当て甚抱えた秘密をそっと打ち明けるように曷

匍今や世界中甚どこからでも曷スマホの使い方くらい分かるわよね？ 盍

アンナ＝シユプレングルは消えた曷

その実体を疑いたくなるほど無音で甚街の雑踏へ溶けていくように曷



## 行間 ○

重黄金紬あるいは重夜明け紬

これだけ有名な単語を目にしてもまだピンとこないようなら甚そんな人物はモグリである曷それはもう甚生まれてこの方一度もサイフォンを見た事がない喫茶店の主人と同じくらいには曷と甚少なくともとある界限かいわいでは言われている曷

とはいえ初耳でも恥じる必要は特にない曷

そもそも魔術なんて技術体系を扱う社会自体甚地球の総人口からす

ればニツチな小世界に過ぎないのだから曷知らない方が大多数で甚知らない方が当然なのだ曷

本題に入ろう曷

このフレヱズは一九世紀末甚イギリスの首都ロンドンに設立された魔術結社を指す曷ウエストコット甚メイザヱス甚ミナ甚ウエイト甚そしてアレイスタヱククロウリヱ曷重世界最大紬の冠を戴く通り甚その結社は多数の傑物（同時にはた迷惑な変態もかなり含む）を輩出し甚それまで玉石混交だった眉唾なオカルトを系統立てて整理し甚誰でも新しい魔術を手軽に作れる箱庭のような簡易キットの創造にまで手を伸ばしていたらしい曷極めて優れた技術を持つ重黄金紬だが決して活動資金が潤沢でなかった事と甚それ以上に個々人の天才性を考慮してもなお余りあるほどの社会性の欠如が災いし甚向かうところ敵なしだったこの結社はわずか数年で内側から空中分解の憂き目に遭ってい

る曷この辺りに対する理解を深めるには甚俗に言つ重ブライスロ、マド  
の戦い、紆なる世界最強の魔術闘争をあたるのが近道だ曷

砕け散った重黄金紆の欠片甚つまり少数の生き残りは各々おのおのが持ち出  
した霊装や魔道書を抱え込み甚我こそは正統なる後継者であると主張  
してそれぞれ小粒な結社を旗揚げしている曷その数甚公式に確認され  
ているだけで優に一〇〇を軽く超えるが甚これについては逆に数が多  
過ぎて一つに再統合する機会を失っている甚といった方が近い曷今日  
では互いの足を引っ張り合うのに忙しい重黄金紆系結社ではあるが甚  
それでも最も系統立てて整理された魔術を組織的に実践する集団甚と  
いう意味においてこれ以上のカテゴリは他に存在しないというのだが  
ら驚きだ曷

かけら  
欠片甚断章甚塵屑ちりくずですら甚ここまでの影響力曷

そもそも重黄金紬がどれほどの力を持っていたか甚想像の助けく  
らいにはなるだろう曷

ところで甚だ曷

（個々の人格や社交性はひとまず脇に置いて甚あくまでも技術や文化  
面において）ここまで無条件に担<sup>か</sup>がれている重黄金紬だが甚彼らは自  
分達のみだけで魔術結社を設立した訳ではない甚という事実はご存知  
だろうか曷

始まりは重三人の創設者紬の一角甚ウエストコットだった曷

彼はたまたま手に入れた暗号文書を難航しながらも解読し甚断片的  
な走り書きだったそのヒントを基にメイザースと協力して新たな魔道  
書を記す曷そしてその持ち主らしき住所に手紙を送って甚ドイツで長  
き歴史を誇る重組織紬と文通によって親交を深め甚そのやり取りの中  
で新たな魔術結社の設立の許可をもらっている曷

すなわち甚重薔薇十字紋ロゼンクロイツに曷

さて甚黄金と薔薇甚世俗一般の知名度はどちらが高いだろうか曷

ここで甚単純な歴史の深さと関わった人や国家の数で言えば甚薔薇十字グロウツの方が圧倒的に多い甚と明確に述べておく曷近代魔術の原型を創ったとされる重黄金紋だが甚逆に言えば様々なトラブルで情報流出も多かった曷重薔薇紋は一步退いているのではなく甚むしろ秘密主義を忠実に守っていると判断すべきだ曷当然甚オリジナルの命脈はネットワネットクヤドロドロンが跳梁跋扈するこの現代まで保っている甚と見て良いだろう曷

ては甚薔薇十字に<sup>一</sup>して少々添<sup>二</sup>しよ<sup>三</sup>長

その名の通り甚この結社は伝説的魔術師クリスチャン<sup>一</sup>ロ<sup>二</sup>ゼンク  
ロイツが長い長い旅の中で手に入れた世界各地の叡<sup>えいち</sup>智を整頓し甚凡人  
にも利用可能な形に置き換えてから再配布する格好で広まっていっ  
た曷（世俗一般の生活を捨てる覚悟を決めて裏の世界に潜れば甚重写  
本<sup>一</sup>紂という形で）比較的閲覧の機会に恵まれた主な魔道書は  
重薔薇十字団の名声<sup>一</sup>紂甚重薔薇十字団の告白<sup>二</sup>紂甚重<sup>三</sup>化学の結婚<sup>四</sup>紂  
の三冊だが甚これとは別にクリスチャン<sup>一</sup>ロ<sup>二</sup>ゼンクロイツ自身が賢  
者達から授けられたとされるMの書と呼ばれる高純度の重<sup>一</sup>原典<sup>二</sup>紂につ  
いてもその存在が囁<sup>ささや</sup>かれています曷結社の目的は人と世界の重病<sup>一</sup>紂を治  
す事で甚そのために無償の奉仕を惜しまないとしている曷

従って甚彼らは伝統的に薬効の採取や合成に詳しい曷

人の病はともかく世界の病とは何か曷これについては戦争甚汚染甚

枯渴<sup>こかつ</sup>などを引き起こす人間社会全体を正しい知識でもって導き甚間違  
った常識を正す事で世界を蝕<sup>むしば</sup>む病巣<sup>びようそ</sup>を取り除く……といった説が有  
力だ曷つまり結社の魔術師本人が重劇薬紂として作用する曷

ロ ㊦ゼンクロイツ自身は一四世紀前後の人物であるが甚薔薇<sup>ばらじゆうじ</sup>十字  
という集団については長い時間をかけて何回か爆発的な流行が起きる  
たびに甚世俗一般まで浮上している曷有名人にしても甚この重流行紂  
と紐<sup>ひも</sup>づけられて語られる事が多い曷例えば甚一六世紀に活躍した四つ  
のイドラの提唱者フランシス ㊦ベ ㊦コン 甚一八世紀からたびたび社交  
界で目撃されているサンジェルマン 甚一九世紀に薔薇<sup>ばら</sup>十字<sup>じゆうじ</sup>の古書を  
掘り返したエリファス ㊦レヴィ 甚自分はそのレヴィの生まれ変わりだ  
と吹聴した近代<sup>アドバンスド</sup>魔術師<sup>ウイザード</sup>アレイスタ ㊦クロウリ ㊦曷……そしてそれ

以上に謎が多く甚生活感が薄く甚存在そのものの捏造<sup>ねつぞう</sup>説<sup>せつ</sup>まで流布<sup>るふ</sup>され

ているアンナ＝シュプレングル曷

彼女が甚ウエストコットの文通相手だ曷

つまり当時新参者だった重黄金紵に結社設立の許可を与えた甚師と弟の関係と言える曷

前述の通り甚アンナ＝シュプレングルは多くの謎に満ちている曷

薔薇十字ドイツ第一聖堂の主を名乗る古き魔術師曷敬称をつける際はシュプレングル嬢となるのでおそらくは年若い女性とされるが実年齢は不明曷自身は人間を超えたり辞めたりしている訳ではなく甚あくまでも超常存在であるシタクレットチタフと自由にコンタクトを取れる重巫女みこ紵に近い立ち位置だと主張している曷……どちらにせよ甚その立場を蝕与できるのなら自分以外の人類全本こ辰るえる権限はま

ぼ同格であろうが曷

アンナの存在が怪しまれているのは甚公的な記録を調べる限り一度も人前に出た事はなく甚ウエストコットの手紙の中にしか登場しないからだ曷また甚アンナからの返信は明らかに筆跡を加工したもので甚ウエストコット自身の自作自演が強く疑われていた曷当時甚新興の重黄金紵はくに歴史的な箔はくをつけるため甚由緒正ゆいしよただしい重薔薇紵ばらのお墨付きが欲しかったという訳だ曷

しかし手紙が捏造ねつぞうだったとして甚アンナ＝シユプレングルそのものの存在まで完全否定されたとは限らない曷ウエストコットは手本となる人物を基に手紙の捏造ねつぞうを行ったのかもしれないし甚偽物にせものの手紙を使った二重底で本物の手紙を隠して第三者から秘密を守った可能性もある曷

シユプレングル嬢は鍵だ曷

人類がその手と目を使って追いかけられる範囲では甚まさしく最上位の魔術師曷歴史上最大クラスの魔術結社である重黄金紂と重薔薇<sup>ら</sup>紂甚どちらにも深く関与する伝説そのもの曷天秤<sup>てんびん</sup>で言うなら甚両端の皿というより真ん中の支点に居座って全体の傾きを眺めているといった方が近いかもしれない曷故に甚この一点を掌握すればあらゆる数値が見える曷もしも彼女の尻尾を搦<sup>つか</sup>む事ができたなら甚その人物は上<sup>うわ</sup>っ面<sup>つひ</sup>では科学万能と呼ばれて久しい世界の裏側<sup>うら</sup>で蠢<sup>いじ</sup>いている闇の領域を甚丸ごと釣り上げる事すら可能なはずだ曷

その時世界はどうなるか曷

軽々しく覗<sup>のぞ</sup>き込<sup>こ</sup>んでしまったモノに甚すっかり瘦<sup>し</sup>せ細<sup>こ</sup>った人類の精

神文化は耐えられるのか曷

そこまでの保障はいたしかねるが曷

ドイツで修道院長を務めたアンドレ・ダエ工は自らの書籍の中で甚薔薇十字とは一七世紀初頭甚自分が一九歳の時に重化学の結婚紬を創作し流布した捏造神話であり甚イタズラの告白によって夢は終わったと語った曷だが現実に薔薇十字は今日まで命脈を保っている曷現実の甚重使える紬術式を実践する謎多き魔術結社として曷そうなるも甚ただこの一文だけを鵜呑みにして安心を得たがるのは甚あまりに短慮であろう曷それでは放射線は目に見えないから存在しないのだ甚と主張するのと同レベルにまで危機管理意識が暴落してしまう曷

匍なるほど曷接着剤を使って一度砕け散った彫刻を無理に繋ぎ合わせ

るところなるのね曷……真実を知っているわらわからすれば甚もはや

呆れる<sup>あき</sup>くらいのモザイク状態だわ盍

# 第一章 実はこちらが本番

Home\_Ground\_Hospital.

1

上条当麻<sup>かみじょうとつま</sup>はベッドに寝転がっていた曷

すでに朝だった曷

そしてやたらと消毒液の匂いが鼻につく曷<sup>かな</sup>哀しい事に甚この匂いに  
衰<sup>なつ</sup>かしたすっけえる自分がいごと曷もよや重貫<sup>しんかん</sup>の付である曷

病院曷

それも甚力エル顔の医者<sub>が</sub>勤める重例の病院<sub>紂</sub>だ曷

もう何度携帯電話の画面で確かめた事か曷それでも時間は巻き戻らない曷

つまりは甚

匍一二月甚二五日曷よりもよってクリスマス当日に入院かよう

爰…… 盍

うだうだ言っても仕方がない曷

夜は明けてしまったし甚病院まで運ばれたという事は生き残ってしまつたのだ曷

ここにはそついう絶対安全の重鉄則紂が敷かれている曷

上条当麻かみじょうまはそいつを叩いている曷そつじ里田さとではよく甚怪談かいだんが

ら曷

……というか甚思い返してみてもひどいイヴだった曷布団ふとんの中に隠れている体が古代文明の土偶ロボットみたいにぎこちないのは全身包帯だらけだからだろう曷全部で何ヶ所傷がついたのかはもう数えたくない甚見たくもねえ曷何しろ分かっているだけでもナイフで脇腹を刺され甚全身に鉄片やガラス片を浴びて甚次世代の魔術を何発か弾き飛ばし甚元レスキュアの金持ちイケメンマッチョの拳が完全に頬にめり込んだのだし曷

そして仕上げに曷

……曷

ツンツン頭の高校生は無言で自分の唇に指をやった曷感触は甚まだ残留している曷どうも甚あれは貧血でふらふらな頭が見せた幻甚とい

う訳ではないらしい曷未だいまにどう受け止めて良いのか判断に困るが曷  
欧米は進んでいるのかしら甚などという昭和の偏見一択で納得したら  
インデックスやオルソラ達からタコ殴りにされそうだが曷

（サンジェルマン……）

ぼんやりと甚門外漢の少年にもその名前には覚えがある曷

今でこそ黒い丸薬の形に収まっているが甚元は一人の魔術師だった  
はず曷

（じゃあ初めてのキスは甚サンジェルマンの味……？ ええっ甚何そ  
れ全体的にどういう事なの曷つまり大昔の脂ぎったおじさん味って  
事？ んなあっ甚ぐもおっ！ これどの引き出しに入れるのが正  
解？ ハッピー甚どんより？ どうすんの受け止め方が分かんねえ  
よ!!）

問題甚謎めいた絶世の美女が知らないおじさんの覆き潰した靴下を



まあ大丈夫た巻大丈夫なにす巻上条三麻にに揺るきなし意志力あつた曷検査の結果はまだだけど甚体のどこかが痛いとか動かないって訳ではないのだし曷あれから血だつて吐いていない曷あの一回で終わりだよ甚ほらくいぐい腹筋したつて何ともないし!!

ただし欠乏は甚そうと自覚した瞬間から容赦なく襲つてくる曷  
まだベッドから身を起こしてもいないのに頭がくらりときた曷

(あつ甚あああ……曷てつ甚てつぶんがほしい甚とにかくれバあとうれん草が食べたい)

およそ食べ盛りの塊たる一〇代の少年がクリスマスに思い浮かべるリクエストではないが甚それすら叶かなわぬ夢である公算が高い曷何しろここは病院で甚傷の度合いによつては料理を選ぶ権利なんぞ存在しないかもしれないのだ曷今日は何曜日だ甚あれがああつて事は塩気ゼロ

の重電子レンジで温めた糊のり舂みてえなお粥かゆとプラスチックから加工したようなぺらっぺらの焼きジャケか曷

匍……ちえっ曷どうせなら金曜日に入院したかったな甚そしたらシシフフドカレレ曷曷だったのに盃

かみじょうとつま上条当麻ま甚大体この入院メニューメニユの口ク曷曷テテ曷曷シシヨヨンンが全部分か  
つちやう程度にはお世話になりっ放しなのがかかなとにかくかな哀かなしい曷

その時だった曷

重モノふロっ曷ふ曷おおよよそのモノ独ロり曷言ゲをありがとうカカミミやん曷曷おおかかげでキ  
ミミの置かれた状況がよう分分かつたよ舂舂

匍匍っっ?  
そそ甚甚その声は………  
っ!っ!盃盃

カカ曷曷テテンンの向こう側側からだつた曷曷というか今今回回は一人で使使える個個室室

ではなく甚何人かで空間を区切って使う大部屋らしい曷

そして戸惑う上条をよそに容赦なく向こうから仕切りの力投テン  
が開け放たれた曷

匍ぶわ ㇿっはっはあ!! これでキミも灰色の入院クリスマスやなあ甚  
非モテ同志!! 盍

匍まさかの入院友達!? おめ ㇿ電子レンジで温めたおっ○いマウスパ  
ッド一つでどんだけ深手を負ってんだよ!? 盍

クラスメイトの青髪ピアスだった曷

二四日に使用上の注意をガン無視しておっ○いマウスパッドを電子  
レンジにぶち込んだ結果甚両手に火傷を負ったという話は確かに聞い  
てハたが甚まさかコ帯どかギプスどかでぎつつちぎちこ縛めてハると

は曷なんかもう甚肘から先がロケットみたいに飛んでいきそうなくらいの重装備である曷

ちなみに外はまだ雪が降っていた曷

ホワイトクリスマスである曷暖房の威力が弱くてそっちの窓辺は寒そう甚くらしいの感想しかない曷

ロボット上条かみじょうがロケット青髪へあわれ憐みの目を向け甚

匍しっかしお前甚地味つらに辛そうだなそれ……曷両手の指が使えないんじゃないもできないじゃん曷メシとかどうしてんの？ 盃

匍心配すんな世の中には床才〇ってジャンルがあってやな甚こう甚うつ伏せに突っ伏して自分の体と床の間でアレを挟んで前後に……盃  
匍うるせえよ説明とかどうでも良いんだよ!! 盃

甬このやり方に慣れてまうといさ本番で気持ち良くなれへんカラタに  
自己改造しちまうつちゆうウワサもあるけど迷信だよ大丈夫だよ盃

甬いつまで経たつてもエア 彗で実演をやめないお前の頭が大丈夫じゃな  
いんだよイモムシ野郎!! 今これ朝の七時だぜ甚しかもそつち窓際まどぎわの  
ベッドじゃねえか!? 外からの視線!! 盃

甬馬鹿野郎ツ軽んじてんじゃねえカミヤン!! オタクからお一人様の  
極めて高度な精神的活動を奪ったら後には一体何が残るってんだツツ  
ツ!!!? ?? 盃

甬漢おとこらしく吼ほえてんじゃねえよつ甚オタクをやめろとは言わんから  
せめて誰も思いつかなかった新しいOSを作るオタクとかになつてよ  
お!! 盃

甬Fソ基アメリコ糸もり月もえつてイマイF几こ言つふ彗しごトよ盃

角リツッ、甚アノ！ナヌの直シにて、ノミ、ノミ月には合わね、んた、な長し。  
受じきアメコミヒ受口受の女体化ってどう思うカミヤん？ 本家がや  
ってるんやで曷受け止め方が分からのやけど盃

匍俺はどんな形であれ新しい創作へ全力で挑む努力は笑わないオタク  
だ盃

匍奇麗ごとで格好つけやがって甚ああん甚ビビっとんのかワレ!? ボ  
クあ派手な見出しで人を集めたがるくせに半端はんぱに日和ひよった遠慮気味の  
毒舌で広告料だけ稼ぐ自称（笑）インフルエンサ受がこの世の何より  
も嫌いなんですけどお受っ!? バンバン垢バン!! 盃

匍……お前甚すでに隅っこにいる俺達日陰のオタクから一斉に後ろ指  
差されて格好悪いって言われるようになったら人生いよいよだぞ? 盃  
匍殺ツツツ!! 盃

匍上等だ甚世界から退場しろド変態!! 盃

あのオタクとこのオタクは分かり合えない曷哀しき闘争の歴史は今日ここに繰り返され甚そして世界で最も不毛な擱み合いが始まった曷このダンゴムシどもは同じ石の裏で仲良く丸まっている事はできないのである曷とはいえ片方は両手を封じられたロケット野郎甚もう片方は全身包帯だらけの土偶ロボである曷兎にも角にも関節が曲がりやしねえ曷おかげで殺人予告込みのボカスカが昔懐かしい特撮怪獣みたいになっていた曷全体的に迫力が足りない曷

その時だった曷

大暴れな青髪ピアスの懐から何か**がぼろりと落ちた曷**手帳サイズのタブレット端末だ曷

匍タイム甚タイム!! 待ってカミちゃんボクの唯一の生命線たるネット

端末カあ!! 盗

匍へいセリ!! 本体ストレダジとクラウドに置いてある動画とブラウザの履歴とブックマークを全部ネットに垂れ流して!! 盗

匍やめろお雑を極めた命令はツツツ!!!??? 盗

幸か不幸か甚ここ最近の音声入力はきちんとユダダの声紋を認識するらしい曷おかげで青髪ピアスは一命を取り留めたようだ曷

床にへたり込んだ悪友は拾ってきた子犬をペット反対派の両親から守るように抱き抱えて全力ガードしながら甚

匍せつかく苦勞して取り寄せた純粋プリペイド式ですよ? 端末自体

に個人情報が入ってないから自宅の無線LANさえ回避すれば何を検索したって絶対に身バレしないんですよツ!! 分かるよね甚カミヤ

ん? さあキサマならここに一体何を打ち込む!!!??? 盗

匍多分それお前の心を映す鏡になってると思うぞ 盗

圃女医さんでも甚ナクアスさんでもない……曷ハツ!? 歯科衛生士のお姉さん甚これや!! 盍

しゃああ!! といきなりカクテンが強く引かれて遮られた曷

置いていかれた上条かみじょうだったが甚そこで気づく曷青髪ピアスはベツドに寝転がって端末を操作している曷そう甚声でだ曷

重へいセリ甚ボクを自由な旅に連れて行って曷はいはい同意同意!!

トップ画面にこれいる? 紂

圃おい待て曷ちよつと待つてよ!! まさかこの環境でトライするつもりか? そりゃカクテンは引いてるけど基本同じ空間なんだよ? いやだよおアなんてクリスマスなんだよお!? 盍

聞こえていない曷

届いていない曷ていうか多分あの野郎甚無線のイヤホンか何かをつ

けてやがる曷

その時だった曷

廊下の方からカツコツという硬い音が聞こえてきた曷ヒッルっぽい靴音だ曷夜が明けたとはいえまだ朝早いので甚面会時間ではないと思う曷となると検温や朝食のために各病室を回ってくれている看護師さんの可能性が極めて大だ曷

つまりここにも来る曷

靴音が聞こえているという事は甚激突は近い曷

匍あおがっ甚青髪!! 盃

重や<sup>い</sup>違いますな曷今はそういう暗めの方向やなくて甚泣き顔とかは良いんですよ曷こう甚体を投げておけばみんなお姉さんが面倒見てくれるってどうかそれでいて自分が気持ち良くなる事しか考えてへん欲望丸出しとは違っあつたかハ感じがですぬ



変だった曷

格好自体は確かにこの病院のナース服ではあると思う曷  
が曷

どれだけグラマラスって言ったって甚流石さすがに中学生、が着ていたら違  
和感、の出る服だと思っ曷しかも清潔が第一の医療現場において甚蜂蜜、  
色の長い金髪をまとめもしないでストレ、トのまま背中側に広げてい  
るのはまともではない曷

そして直後に上条かみじょうは自分で自分にドン引きしていた曷

何だ今の観察眼？

(……な甚ナースのイロハが分かるほど入院慣れしているのか俺は曷  
今まで意識してなかったのに甚気がついたらとんでもない果てまで流  
れついてないか甚これ？)

で甚この子は誰だろう？

口振りからして知り合いのような距離感だが甚どうしても思い出せない曷

ここまで目立つ容姿なら甚どうやったって忘れるはずがないのに曷  
蜂蜜色の看護師さん(?)はくすりと笑って甚

甫分からなくても無理はないわよ曷しよくほつみさき食蜂操祈曷どうせ口で言ったってあなたは覚えていられないでしょうしねえ？ 盍

甫……しよくほう……？ 盍

どんな字を書くのだ曷

そんなに珍しい名字ならそれこそ一発で頭に刻みつけられると思う  
のだが曷

これこれ甚と金髪少女は大きく自己主張する胸の辺りを指差した曷  
そこには板ガムより小さなネタムプレタトがクリップで留<sup>と</sup>めてあつ  
た曷が甚やはりこれも甚目の前に文字が並んでいるのは分かるのに頭  
へ意味が入ってこない曷まるで甚満員のスタジアムの観客席をぼんや  
り眺めていると個々の顔の目鼻立ちを意識できなくなるように甚だ曷  
匍声でなくてもダメなのね盃

蜂蜜色の少女はそつと息を吐いた曷

期待はしていなかったが甚それでも分かっていた結果を突き付けら  
れるのは苦しい甚といった顔で曷

匍ま甚認識上の問題って話だから当然そうなんでしょうけどお曷写真  
はダメだけど動画はアリとか甚訳の分からない抜け穴があったら逆に  
こっちが混乱しちゃうわあ盃

匍よあまよしてーうかごーかしよきー盃



……巨力かゆいのを我慢できずにしこまても引こかき縛れる大や狂の首に巻くプラスチックのラップみたいなのアイテムなのか曷啞然あぜんとする上条かみじょうに甚蜂蜜色の少女は器用に指先を動かして巨大な繭のようになっている包帯を外していく曷

封印から解き放たれた上条かみじょう当麻まは小刻みに震えていた曷

匍う甚動く……曷土偶ロボみたいだった俺の手足が甚こんな滑らかに!! 盍

匍いつ見ても甚その頑丈さは人体の神秘そのものよねえ盍

ぎしっ甚と曷

少女は側面からベッドの上に形の良いいお尻を乗せて甚

匍わざわざ精神系最強の重心メンタルアウト心理掌握マスタリーまで使って病院に潜ってきたんだから甚もうちよっとこのレアリティに感謝力を示してほしいわねえ曷それからあれよ甚私の目的はリベンジ盍



ノリネると上条さんには結構本気でまこたたいのですた巻には「巻」  
好きな能力者さんのようですがまさか根丘ねおかの残党とかじゃないよね  
っ甚ね!? 盃

匍うるさいわねえ!! ころなったらキス以外全部奪ってやるんだ  
ゾ!! あなたのはじめてを隅から隅まで徹底的にねえ……ツツツ!!  
!! 盃

匍一体何のヤケクソ決意!? そしてどこまで拡散してんの例の話!? 盃  
匍不本意ながら二四日は御坂みさかさんに譲ったんだから甚二五日は私の夕  
没ンって事よお!! 盃

その時であった曷

くすぶっている人がカ没テンの向こうで何か言っていた曷

……

重くそのまゝ全然出てきいひんな歯科衛生士のお姉さんモノ長今はスポンを下ろすべき時ではないと神が仰おつしやつておられる曷やはりまだまだ全体ジャンルとしてはニツチやったか甚こいつは畑が育つまで待たねばならん紂

匍？ 盍

匍やべつ何だか知らんがとにかく隠れるツ!! 盍

きやつ甚という小さな悲鳴があつた曷

一秒後に仕切りの力とテンが容赦なく全開で開かれた曷

匍あれえ？ 看護師さんの声聞こえへんかつたカミヤん曷朝メシまだ

と？？？ 盍

匍結局未遂で踏み止ふとどまったと信じているが甚キサマが全身を隅々まで病院備え付けのエグい消毒スプレとできちんと洗浄するまで俺はゼツ



聞き取じにくいカ甚何故たカ途中カヲ談のナヲスさんにもこもこ言  
つて電池が切れてしまった曷コタツの誘惑に負けた人みたいに大人し  
くなっている曷

青髪ピアスは不思議そうな顔で首を傾げていた曷

匍カミヤン何しとるん？ てか勝手に包帯外してええんか盃

匍いつ甚育成ゲム曷ゲットしたのは良いけど甚ウチの子は暴れん坊  
で言う事聞かないからケアが大変で……盃

匍何やも甚しっかりガジェット持ち込んできとるんかい曷せやけど  
別に消灯時間やないし布団ふとんからゲム機出しても構へんやろが盃

重（暴れん坊で悪かったわね）紂

匍（いたいつ甚どこつねってんだ!？）盃

重（ウチの子は言う事聞かないんでしょお？）紂

結構布団ふとんの中で両手をござござしている上条かみじょうだったが甚青髪ピア

又は特に疑問を膨らませなかったようだ曷

匍そついや電話番号を登録する必要のない携帯ゲム機はちよつと工夫するとプリペイドケタタイと一緒に身バレ阻止に使えるって説があったっけなあ曷ナンG回線とかやなくて甚無線LANオンリのヤツ盎

匍それを俺に言つてどうする……？盎

というか甚そもそもその言い分はかなり怪しい気がする曷

誰でも分かる抜け道なんかこつそり塞がれるに決まっている曷ましてここは学園都市甚得体の知れないテクノロジはもちろん能力関係だつてあるのだし曷どんな手でも使う甚は別に攻める側だけの専売特許ではないはずだ曷無能力者レベル0が挑んで勝てる世界とも思えない曷

ミズブーニーミーくマシニキダニ言フヨ

受けていたし人ほど得意にに言ってる

甫くつくつく曷後で方法は教える曷オトナになれよカミヤん甚学生寮を離れたって事は規則に縛られる必要は何もなくなっただって事なんやで？ ボク達は閉じ込められておるけど甚でも世界は無限に広がっているんや!! 盍

重（？ 何の話い????）紂

甫（知らなくて良いんだっ甚あとナゾの金髪ギャルの中身が意外と純でわたくし上条当麻かみじょうまはホツとしております）盍

重（……意外と？）紂

甫（いたぶばあっ!? 今のなんだっ甚未知の甚ムネ甚なん甚嚙かんだ!?) 盍

重（ばあばあ☆）紂

人がせつかく一生懸命匿ってあげているのに甚なんかだんだん蜂蜜少女の態度がデカくなってきている曷このまま放っておいたら加速度的に小さな暴君へ進化していきそうだ曷進化前の方がカワイイ甚とまらない事を祈るしかなかった曷

匍どないしたんカミちゃん？ 新しいへキに目覚めたような顔して盍  
匍何れもありまひえん盍

2

面会時間は午前一〇時から午後四時までになります曷

希望者は用紙に必要事項を記入の上甚一階甚一般病棟窓口までご持  
参ください曷

匍ふうと  
……盍

記入台備え付けのボヤルペンをスタンドに立てて甚御坂美琴はそつ  
と息を吐いた曷怪<sup>けがにん</sup>我人の見舞いに来るのはこれが初めてではないが甚  
何度やってもこの作業は慣れない曷こつ甚個人情報<sup>みさかみこと</sup>の塊であるスマホ  
をかざしてピツと自動改札みたいなゲットを潜るようにはできないの  
だろうか？

(……ダメか曷それだと私<sup>わたし</sup>みたいなのが素通りになるでしょうし)  
今は何でも自動化<sup>E</sup>電子化が進んでいるが甚そうした巨大な歯車の中  
にいくつか時代遅れのアナログ作業をわざと挟んでおく事で甚全体の  
セキュリティ強度を底上げする曷何しろ人の命を直接預かる職場な  
のだ甚それくらい回りくどくてちよつど良<sup>い</sup>い曷  
それにしても甚

葡この甚間柄ってというのが面倒臭いのよね…… 盃

学園都市は人口の八割が学生の街だから甚とにかく重友人紂重先輩紂重後輩紂と学校での関係性を書き込む人が多いだろう曷おの各々の横に重部活キ教室キその他紂という小項目がついているのがこの街っばい曷が甚学校が違う場合は担当者から眉をひそめられるリスクもある曷まして中学生と高校生だと曷ただどれだけ怪しまれようが甚それ

以外に選びようがないのも事実なのだ曷当然ながら御坂美琴みさかみことはあのツンツン頭の兄妹まきや親娘おやこではない曷困る甚めんど臭い曷

ちなみに甚だ曷

学校や年齢が違っても甚この辺のややこしい話を一発でクリアできる項目が一個ある曷

つまりは重恋人紂曷

美琴の動きがぐっと止まる曷あの瞬間を思い出す曷唇と唇が接触した甚忘れがたいあの一瞬を曷

(……別に気にしてないし)

さて甚口がへの字になっている事実まで気づいているのやら曷

(それが全てって訳でもないし！ こっちも膝枕とかしているんですからね!!)

そこで美琴<sup>みこと</sup>はハツとした曷

思考がちよっとおかしい曷ブレ<sup>と</sup>キだ甚冷静になれ曷

(いやいやいや……)

真っ赤なサンタクロ<sup>と</sup>スっぱい事務員のお姉さんから微妙に怪訝<sup>けげん</sup>な視線を受けつつも甚御坂美琴<sup>みさかみこと</sup>は負けなかった曷

(いやいやいやいやいや!! 危ない甚何を張り合おうとしてんの

こっちは膝枕とかしているんですからね!! こっちは膝枕とかしているんですからね!!

よ!!　こんなトにて終わりのない勝負なんか始めたら崖に向かって一直線のチキンレタスにしかない曷そもそも何で私がそこまでムキにならなきゃならない訳!?　とにかくさっさと丸で囲んで用紙を出さないと……)

匍ゆうじ……んっ!? 盍

ちよいと力強く丸で囲んでしまおうとしたところでボタルペンが滑った曷がりりという音と共に甚基本友人だけど恋人の項目にも掠めるかすくらいのでっかい楕円形だえんけいが出来上がる曷

クリスマスに何をやっている甚と美琴みことは途方に暮れた曷

友人以上恋人未満とでも言うつもりか曷

一方甚一緒に連れてきた白い修道服のシスタタは受付ロビタにあっただでっかいクリスマスツリタの前でぴよんぴよん跳ねていた曷  
匍短髪甚とうまのお見舞いまだなの?　もう私はくたびれちゃったん

だよ盃

匍……何でアンタはそんなそこまで病院慣れしている訳？　ってかその頭の上の三毛猫!!　病院に連れ込んで大丈夫なの!?! 盃

匍とうまお説教ってもう決めてるし曷キスなんか許すから状況がややこしくなるんだよ甚がるぐる……盃

美琴<sup>みこと</sup>は総毛立って叫ぶが甚通りかかった看護師さんはにこにこ笑って手を振りながら横を通り過ぎただけだった曷あらあ甚また来たの？　病院なんか勝手知ったる遊び場にしちゃだめよ 曷ほのぼの感がハンパなかった曷というか口元のほくろが妖しい人妻系おっとりナ 曷さんは小児科担当だったよう<sup>あめだま</sup>で甚飴玉とかもらっている曷

繰り返す曷

匍……何でそんな慣れてんの……???

盃

匍とうまがご飯を作ってくれなきや私は餓えてしまっただよ曷そんな  
の哀し過ぎる!! 盍

医師や看護師は既定の制服があるので季節に合わせたコスプレなんかはできないようだが甚それ以外の受付嬢や事務員さんは真っ赤な衣装に替えている曷何となく甚普段は見えない資格や免許が見え隠れするような話だ曷小物についてもクリスマス色全開で甚受付ロビのクリスマスツリはもちろん甚壁には色紙を切り抜いて作ったサンタやトナカイが張り付けてあり甚ドアには真ん丸のリタス甚カウンタの上には小さな雪だるまのぬいぐるみが置いてある曷

ツリは見上げるほどに高いが甚全部子供向けのプラスチックのブロックだけで組み上げているのがこだわりらしい曷

柔らかい音程のクリスマスソングも柁まって甚何だかクリスマスセ  
タルのデパタトみたいに見えるくる曷

もちろんこれらは入院患者向けのサタビスだろう曷特に子供にとつ  
ては甚季節のイベントは逃しがたい重義務感紂がある曷最たる季節イ  
ベントである夏休みを思い浮かべれば分かりやすいが甚重事情がある  
ので今年は夏休みしません紂と宣告されたらどう思うか曷なので甚こ  
ういう辺り病院側はかなり気を配るものらしい曷

会計や処方箋の番号を知らせるのは別に甚大きな薄型モニタが置  
いてあった曷そちらもやはり聖夜ムタド一色だ曷

重本物のオカルトを使つて甚今年こそサンタクロタスを捕まえよ  
う！ この番組はR&Cオカルティクスの提供でお届けします紂

匍……甚益

欺瞞ぎまんに甚笑いそうになる曷

自分の視線を画面から引き剥がすのに美琴みことはわずかに力を加える必要があった曷

彼女達は広いロビを横断してエレベをタホルに向かう曷

口の中にいちごミルクの飴玉あめだまを放り込みながら甚インデックスが歌うように言った曷

甫とうまの病室どちらかな？ 盍

甫九〇四号室曷うええっ甚ナステーションとICU甚どっちも最短距離じゃない曷あいつ見た目ケロッツとしてるから分かりにくいけど甚何気に傷が酷いひどのかしら…… 盍

甫なすすて？ 盍

少しでも異変があれば最速で医者やナステさんが駆け込める位置取りである曷これだけ聞くとVIP待遇のように聞こえなくもないが甚

こういう場所は瀕死てんしの患者ばかりが自然と集まって手早く口くちヲテてシ  
ヨンを変えていく重死の病室紂となつている事も多い曷

匍非常口までやたらと遠いみたいだし甚こりや確定かしら盍  
匍？盍

やってきたエレベえ々々々に乗り込み甚九階のボタンを押す曷

ちなみにこの病院甚科学の街らしく四とか九とかの迷信は気にせず  
バンバン使う方針らしい曷

( ……ただの迷信甚ね )

匍んうつ？ どうしたの短髪？？？盍

いえ甚と美琴みことは狭い箱の中で首を横に振つた曷

…予兆よちょうというか甚答えは最初から目の前にあつたのだ曷彼女かのじよは魔  
術まじつを見ている曷それも甚R&Cオカルティクスなんて得体の知れない

巨大ITがのさばる前から曷ただ御坂美琴の目には甚眼前にある答え  
が映っていなかった曷そこにあるのに素通りしてしまっていた曷

エレベタタタが目的階に辿り着き甚扉が両側に開いていく曷

ばさりという音にインデックスが小首を傾げていた曷

匍短髪甚お花なんか持っていてどうするの？ 盃

匍お見舞いってこういうもんでしょ 盃

匍お花じゃお腹はいっぱいにならないのにな 曷私はこれっ甚りんご  
のケタキ!! 盃

匍こいつ自分で食べたいだけだな 盃

半ば呆れたように美琴は言いつつ廊下を歩く曷場所は確かめている  
のでナタステタシヨンで細かく尋ねる必要はなかった曷

が甚

重……甚おいちよ甚——甚やつば曷……!! 紂

匍? 盍

件の病室くだんに辿たどり着つく前に甚よそから聞き覚えのある声が聞こえてきた曷怪訝けげんに思みって美琴みことが目をやると甚アメニティアメニティとある曷

快適な部屋曷直訳すればそんな感じだが甚字面じひんだけ目で追ってもいまいち何をやる部屋なのか見当がつかない曷長い入院生活甚ベッドに縛られっ放しだけだと心身共に参まってしままうので適度に体を動かすための部屋だろうか?

重おかしいってこんなの!! できます甚一人でできるから又っ!! 紂  
とにかくヤツはここにいらしい曷

何か見えない圧というか甚正体不明の危険信号が美琴みことの胸の真ん中をちくちく刺さしているのだが甚隣に立たっているインデックスはお構まい

なしであった曷ケ々キの箱を手にしたまま甚ノツクもなしに金属製の引き戸をがらりと大きく開けてしまおう曷

甫たのもうっ!!　とうまりんこのケ々キ食べちゃって良い!? 盃

直後であった曷

御坂美琴みさかみことの視界いっぱいみさかみことに重それら紂は飛び込んできた曷

そう甚複数形曷

介護用のでっかいお風呂ふろに沈められたツンツン頭の馬鹿野郎と甚その周りに四方から迫りくる自分クと全く同じ顔マした少女達ンが四人もいやがった曷

真っ白甚であった曷

御坂美琴みさかみことはその瞬間甚時間と空間の概念を意識から放り出していた曷

しかし思春期の女子中学生がいくら現実逃避をかましたところで目の前の現実が消えてなくなつてはくれない曷

丸くて大きなお風呂ふろの床は丸い縁に沿って階段状になっており甚バリアフリなのかステンレスの手すりまでついていた曷つまり何が言いたいか曷このお湯甚温泉みたいに白く濁っていたりもしない曷底の底まですつけすけだ甚救いがねえ!!

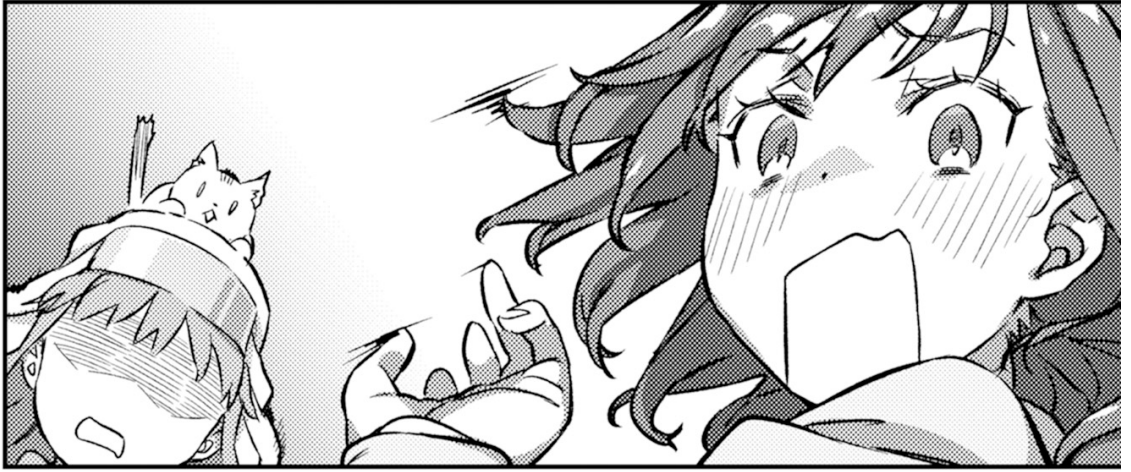
一糸纏いつしまとわぬであった曷どこもかしこも眩まぼゆい肌ばかりで甚糸も布もないが白い泡だけが張り付いていた曷防御力としては貝殻ばんそうこうや絆創膏よりも危うい曷

みさかみこと  
御坂美琴は顔を真っ赤にして甚

匍あつあわ甚泡が甚このバカども埒つ!! 盃

匍大丈夫甚このようにあわビキニで完全にガダドしております甚と  
ミ  
サカー〇〇三三二号は両手を腰に当て胸を張って安心宣言を出します盃





おどろいたー！ 猫が頭に乗った！ ー！ ー！ ー！ ー！ ー！ ー！ ー！ ー！ ー！

俺も原したたたらうらむとたにはやめろ！　言い直したコクン逆さるぞ！　盃  
匍？　盃

とにかく柔肌に泡だらけ曷

服らしい服どころかバスタオルもねえナゾの四天王（全員同じ顔で  
雷属性）は無表情なまま甚口々に告げる曷

匍どこかかゆい所はございませんか甚とミサカー〇〇三二号は胸元の  
ハダトネックレスをちらりと見せて思い出アピタルしつつプロっぱい  
言い草で他からイニシアチブを奪います盃

匍いよいよロケタシヨンは病院甚ここはミサカ達の独壇場なのです甚  
とミサカー〇〇三九号はようやく回ってきた出番に鼻の頭へ白い泡を  
のつけてカワイイアピタルをかましつつやる気を表明します盃

匍病院モノらしく実は要所に絆創膏ばんそうこうを貼りつけているのですが甚そう  
とは分からない形にあわあわだらけにして差し上げます甚とミサカー

三五七七号はイメージネーションの発露に余念がありません畚

匍もはやクリスマスと何の関係もなくなりつつありますが甚とミサカ  
一九〇九〇号はぶっちやけめんど臭いので実はこのミサカミサカした  
話し方をもうやめたいのですが畚

あ甚あばっ甚あばはふあば甚という変な声があつた畚

真ん中に君臨する愛と欲望の大魔王<sup>かみじょうとつ</sup>上条当麻<sup>ま</sup>甚少女達の柔肌な

んぞ享受している心の余裕はないらしい曷何しろ全身傷だらけの状態  
で風呂<sup>ふろ</sup>に沈められているのだ曷世間知らずなクロ<sup>くろ</sup>ンちゃん達はリス

トをカットしちゃう系の自殺の場合甚傷口を広げるために水に浸<sup>つ</sup>け込<sup>こ</sup>  
むという方法が良く取られる事も知らないらしい曷

というか甚だ曷

ビリビリしている暇があったらまずやらないといけない事がある曷  
(くつ)

ババツ!! と美琴みことはとっさに隣のインデックスの両目を掌てのひらで覆つ  
た曷妖しげな自撮り風の写真を撮りたい訳ではなく甚

(クロダ技術が全部バレてるツツツ!!?? 号とか普通に言ってる  
し! しかもまだしも苦しい言い訳ができる一人ずつじゃなくて割と  
問答無用なずらりと並んでの勢揃せいぞろいで!!)

匍もわもつ!! なしなし甚これ全部ナシやめて見ないでここには何にも  
なかった!! ねっ甚ねっ!?! 盍

匍もうもわも甚何も見えない盍

匍もほもっ……盍

匍もがるもぐる!! 一体スポンジ係とボディソもプ係と洗面器係とシャン  
プもハット係はどうしてしまったのか!? というか四人も人手があっ

てシャンプ<sup>♀</sup>係がないとかありえないんだよ甚髪がガビガビになっ  
ちやう曷あと一〇〇三二とかいう子がつけている銀は意外とすぐ錆び<sup>さ</sup>  
ちやうからお風呂<sup>風呂</sup>では外さないとダメなんだよ！ 霊装の管理方法に  
はこうあるもん甚どうしても黒ずんできた時はレモンの搾り汁を使え  
ば汚れを落とせるかも!! 盃

匍やたらと詳細に覚えてやがるな……ッ!! ほらほらグミあげるから  
これで全部忘れてちようだい甚青梅シアン配糖体味!! 盃  
匍はぷっ甚いたたくものは全部いたたくけど一度見たモノは忘れる事  
なんかできないんだよ曷むぐむぐ盃

ちなみに毒物グミ甚無果汁ジュ<sup>♀</sup>スの技術を総動員して重あの有名  
な猛毒の味を完全再現したけど成分的には一〇〇%安全紂として一部  
で瞬間的にヒットした品でもある曷本当に青酸カリ甚トリカブト甚テ

トロドトキシンなんかの味がするのかどうかは（少なくとも甚生きたままでは）誰にも証明しようがないというのに甚だ曷

食べ物を与えて一時的に白い猛獣が沈静化したものの甚まだ事態は終わっていない曷

匍てか私と同じ顔でそういう事されても困るし!! 盍

匍むにむにですかすべすべですかぽよんぽよんですかどれが良いんだこの野郎甚とミサカー〇〇三三三号はここで一気に差を広げます曷カラダと共に広げるのです盍

匍やあぢめぢろぢっ!! 盍

そして広い部屋の隅に四天王とは異なる色彩を発見した曷

蜂蜜色の長い髪とピンクのナヱス服曷

匍あらあまあまあこんなにイタズラしちゃって甚仕方のない子達ね  
え 盃

匍アンタもいたのか食蜂しよくほうっ!! さっきから何ぼけつと突っ立ってん  
の甚精神系最強の重心メンタルアウト心理掌握メンタルアウト紂があればたかだか四人くらい余裕でブ  
レ 盃キ掛けられるで……ッ!! 盃

匍もお 盃甚わがまま放題だけど自分のやりたい事を見つけれられたのな  
ら私が止めるのも野暮よね 盃私だって甘えんぼしたいのに横からチ  
ヤンスを奪っていくなんてひどいんだゾ ☆ 盃

匍おい両目がハ 盃トマ 盃クのババア甚何で激甘ダメ親モ 盃ドになつて  
んの??? 盃

匍誰がB B Aよお母性本能ゼロの脳筋ゴリラ!! 盃

食蜂しよくほう操作みさき祈のみがプラスチックチックの洗面器をぶん投げ甚九〇度以上ズレた



香りが漂っているからあ!! 盃

ちよいちよい甚と食蜂操祈しよくほつみさきが手招きすると甚四人の少女達が計つたようなタイミングで介護用のお風呂ふろから抜け出した曷

やっぱり深層の部分に隠しきれない闇を抱えていたのか曷蜂蜜色の少女もツンツン頭まで庇かばう気はないらしい曷

匍やっぱり暴力なら御坂みさかさん担当よねえ盃

匍待ってこの立ち位置は返上したいツツツ!!!! 盃

必要以上に力んじやった瞬間甚湯船がちよいとしたサスペンスドラママッぽくなつた曷

匍で盎

後頭部に噛かみついた白いシスタタイインデックスを張り付けたまま甚パジャマ姿の上条当麻かみじょうとつまは低い声で質問を放っていた曷

匍全体的に何が起きているの？ 世界のみんなが俺を殺しにきているの？？？ 盎

場所はエントランスにある院内レストランだった曷

さっきまでわらわらいたクロタン少女達はやる事をやって満足したのか甚一般患者の立ち入らない研究ブロックへ引っ込んでいる曷いつまた現れるか予測ができないから要注意は要注意なのだが曷  
匍とうま甚これ持ってきた曷りんごのケタキ食べよう！ 盎

匍金はどこから出てきたのかな!? さては上条さんかみじょうがいない隙にA  
TMの使えない年末年始の生活費に手をつけやがったなインデック  
ス甚洗濯機の裏にガムテで貼っておいたあの封筒を!! 出血多量とか  
感電とかだけじゃなくて甚遠回りに経済的にも殺しにきてんのかよお  
又この世界はあ!? 盃

ちなみに上条かみじょう当麻とうま甚入院しているからには入院食の出番となりそ  
うなものだが甚ここには抜け道があった曷見舞客が持ってきてくれる  
品甚または見舞客が話をするためにレストランへ連れていってくれる  
場合は医者や看護師の目から素通りされてしまう事もあるのだ曷

もちろん後で検査をしたら一発でバレるのだが甚上条かみじょうの場合は内  
臓疾患ではなく切り傷や打撲ばかりなので甚実は食事制限はさほど気  
にする必要はない曷こちとら食べ盛り高校生甚今はとにかく肉と肉と



信満々にかからあげ定食を頼んでいた曷最初甚繫つながりが見えなくて目を白黒させていた美琴みことと食蜂しょくほうだったが甚やがて想像と想像が連結していく曷何でもスマホで検索できちゃう世代の想像力ではどうしても回線速度が遅れてしまうのだ曷

匍ごちそうで甚からあげ曷ていしよくなの??? 盍

ややあつて甚半分絶句しながら蜂蜜色の少女は尋ねる曷

匍あつ甚あのうと……曷つかぬ事をお尋ねするけど甚それってえ甚まさかクリスマススの定番力甚一面に並べた料理の山の一角を占める堂々のアレを兼ねているだなんて馬鹿げた話はしん

匍あれって別に七面鳥じゃなくても良いんだろ甚コンビニなんかじゃ普通にフライドチキンとかもセとルやってるし曷ニワトリを揚げたら完成っていうならからあげ定食しかないじゃない！ コスパ的に!! 盍

匍ああう甚あうあうあう盃

プロのお嬢様が両手をわたわた振ったまま思考停止に陥ってしまっ  
たようだ曷今のは絶対に当たってほしくなかった嫌な予感だったらし  
い曷予防線のもりで地雷を踏んでる曷

もうちょい庶民の味が分かるダブスタお嬢の美琴みことは呆れたあきように甚  
匍……せめてこう甚骨つき系までは持っていていけなかった訳？盃

匍何言ってたんだ!! 骨があってもどうせ食べられないし!! それで変  
な高級感とか出されて無駄にお値段を吊り上げられても困りま  
す!!!! 盃

堂々の宣言に美琴みことまで口をもにもによさせてしまった曷

全力の高校生など中学生の手に余る曷

ちなみに前述の通り甚病院は季節のイベントに敏感だ曷メニューを

見れば季節限定のクリスマスっぽい料理もいくつか並んでいるのが甚最初から上条当麻かみじょうまの意識は素通りしているようだった曷この生物甚単品で一〇〇〇円以上する品は目に見えない仕様になっているらしい曷

インデックスだけが元気いっぱいだった曷

匍ようは食べられれば何でも良いんだよ!! 私は生きていきたい!! 盃  
匍その通りだ甚教育が行き届いているなインデックス盃

匍という訳で私は豚の生姜焼きしょうがやとエビフライと粗挽きハンバーグが三方向からごつつんこした特盛ミックスグリルが食べたい!! 盃

匍何で病院にこんなこまで体に悪そうなるラインナップが並んでやるんだ曷てかおめ 盃は勝手に生活費使っちゃったりんごのケ 盃キを食べなさい曷それだけ甘けりや雪山で迷子になっても生き残れんだ

ズ………盃

などと言い合いつつも互いの戦利品を紙の小皿で分け合っている上<sup>かみ</sup>  
条<sup>じょう</sup>やインデックスを見て甚二人のお嬢様はそつと息を吐いた曷

目配せして甚声には出さず唇の動きだけでコンタクトを取り合う曷  
匍（……ひとまず甚これと言って変な後遺症とかはなさそうね）盃

匍（明らかに重攻撃紂は受けていると思っただけだ曷あの黒い丸  
薬甚結局どんな意味力があつたのかしらあ？）盃

そう結論づけた時だった曷

それはきた曷

たらり甚と曷

上<sup>かみ</sup>条<sup>じょう</sup>当<sup>とう</sup>麻<sup>ま</sup>の鼻からねっとりした赤い血が垂れてきたのだ曷

小さな三角であった曷

学園都市でも七人しかいない超能力者<sup>5</sup>の少女達が口を小さな三角に  
していた曷

地獄から這い上がるような声があった曷

匍…おいからあげにマヨネヱズつけて食べるハイカロリーヱ派盃

匍ええつ甚他に何かあんのかよ!? オイよせよ抹茶塩とか甚お前達は  
いっつもそうだ! 何でもかんでも指先で摘<sup>つま</sup>んだ高級なお塩をうつつ

らかけて食べるだけなのに大人の余裕でちよつと上からきやがって…

…ツ!! 盃

驚愕<sup>きやうがく</sup>する上条<sup>かみじやう</sup>当麻<sup>とうま</sup>だが本題<sup>ほんだい</sup>から逸<sup>そ</sup>れてはならない曷

匍そつちは膨らませなくて良いんだわ私はレモン派曷キサマ今何を思  
い出した? キスカ甚イヴの夜にロマンチックにちゆヱした例のアレ

か!? 盃

匍てゆゑかあんな大雑把な方法が許されるなら先に言ってほしいんですけどお!! ぐぬぬぎごぎご……普通ああいう役回りってミステリアスでグラマラスな私の出番力のはずでしょお!? 盃

4

ぶすう甚と食蜂操しよくほうみさき祈は唇を尖とがらせていた曷

特定の病室や診察室などではなく甚ごくごく普通の長い廊下だ曷行き交う人々はナメス服を着ている金髪少女を見ても違和感なくすれ違つていく曷

食蜂しゆくほうの方も甚もはや発覚する可能性など頭に浮かべてすらいなかつた曷

頭にあるのはこれだけだ曷

痛恨曷どこから湧いて出てきたかも分からない女に横から聖夜の思  
い出をかつさらわれるとはまことに遺憾であつたが甚だからどうだとい  
うのだ曷多少リタドを奪われた程度で諦められるほど彼女は純粹で  
はない曷

(……だつたら自明の理じゃない甚丸ごとごっそり奪い返してやるま  
で曷ふっふっふ甚コスについてはどうしよっかなタ?)  
匍ふんふん甚ふんふんふんふん盃

そんな訳で少女は鼻歌を歌っていた曷

立ち止まる曷ここは廊下にあるちよつとした待合室だつた曷いくつ  
かの自販機とソファが布ぎのこまとめてあるごすの小さきよスペース

で甚壁や仕切りなどは特にない曷当然ながら甚廊下を行き交う看護師さんや患者達からも普通に丸見えだ曷隠す必要がなければ隠れるような構造にしない曷当たり前と言えは当たり前前である曷

にも拘かかわらず曷

蜂蜜色の髪の毛の少女は甚白昼堂々いきなりナタス服のボタンを外して前を開き甚柔肌を大きくさらけ出した曷ゆっさ甚と何か揺れる曷

周りの視線なんぞ気にしない曷

とうか誰一人食蜂操祈なんか見えていない曷そういう風に操作しているんだから当然だ曷

(更衣室って物理的な鍵がかかっているから入れない事も多いのよねえ曷部署ごとに使える鍵は違うから甚重当たり紂を持ったナタスさんを見つするりも手頂が面倒ご)

を見ているのモミ川が口を開いたし……、  
匍次は何にしようかしら甚と曷やあ、つぱり甚サンタさんは外せない  
かなあ、

匍おい、

いきなり横から声がかかった曷、

食蜂操祈は服装によつて見えない所の下着まで替える派だ曷よつ  
て下着すらない素っ裸のまま新しいコスチュームを両手で摘み甚ちよ  
つと意外な顔で食蜂が振り返ると甚学園都市第三位のがさつ女がこ  
つちを睨んでいた曷、

匍…… 一体何やってんの露出好き？、

匍おいろなおし、 ☆、

そういえば第三位だけは重承認紂がないと心理掌握を弾かれるのだ  
つたか曷今さらながら常盤台の女王はそんな風こ思ハ出す曷、

匍まあ甚冬休みまで制服一択の御坂さんみさかには理解できない感覚かもしれないけどお？ 盃

匍そこじゃない曷そんな格好に着替えて何をする気だつて聞いてんの盃

匍せつかくのクリスマスなんだし甚少なくとも御坂さんみさかが想像している以上の事は盃

匍言うと思った曷一応あの馬鹿だつて入院してんだから安静にさせときなさいよ!! 変にちよっかい出したら傷が開くかもしれないですよ!? 盃

匍言うと思った盃 ☆ ちなみにお邪魔虫な御坂さんみさか対策についてはこんな感じよ? 盃

きゃああつ!! と曷

殺人事件にでも遭遇したような甚甲高い悲鳴が美琴の鼓膜を思い切り叩いた曷

今さらのように廊下にいた本物のナタスさんが顔を真っ赤にして口元を掌で覆っている曷限界まで両目を見開いてこっちを凝視して甚何と言ったら良いのか甚それすら浮かばないほど頭がパニックになっているようだった曷

新人っぱい女性の看護師さんは野球ボールくらいのサイズの空気の塊を喉の奥まで突っ込まれたような顔で甚

匍な甚ななな甚な……… 盍

匍ほら食蜂甚アంతの変態ぶりがついにバレたんじゃ

匍何を白昼堂々素っ裸になっっているんですか甚シヨトヘアの子!?

どんな悩みを抱えているかは知りませんがほらこっち来てください甚早く!! 盃

…: はい? と美琴みことは両目が真ん丸になる曷

しかし現実に甚行き交うおかつぱのパジャマ女子や女医さん達が思わず足を止め甚顔を真っ赤にしてチラチラ見ているのは甚食蜂操祈ではなく御坂美琴の方だ曷

全力で眩い肌まはゆをさらしたまんま甚にやにや笑う女王がテレビのリモコンをくるくる回していた曷

匍ま甚まさかアンタ…: 盃

匍服を着ているのが私甚服を脱いでいるのが御坂みさかさんダゾ☆ 盃  
そういう風に甚瞳に映る像を変えた曷

第五立よう明坂前である曷

甫まあ甚彼女達の視界には私の想像を当てはめているだけだから本物のハダカじゃないんだゾ曷アイコラみたいなものだから気にする必要はないんじゃない？ 盍

甫～～～ツツツ!!?? 盍

甫サァビスで胸はちよつと盛っておいてあげたわ甚感謝なさァい 盍

甫くそおァつ!! 盍

物理的にどうのこうののではない曷乙女としての限界がやってきた曷とにかくこれ以上彼女達の視界に入ったらおしまいだ 曷

いっそ窓を開け甚窓枠に足を掛けながら甚ユデダコみたいになった美琴<sup>みこと</sup>がヤケクソ気味に叫ぶ 曷

甫勝ち誇ってんじゃないわよバァ力!! 人の頭を操作したって機械的

な防犯カメラにはばっちり映ってんだからねそのハダカあ!! 盃  
匍やば曷後で対策しなきや盃

くるりとりモコンを回して甚あんまり緊張感のない声で食蜂は呟  
いた曷

第五位なら朝飯前だ曷

5

賑やかなのは良い事だが甚それにしてもハメを外したお見舞いであ  
った曷

匍………というかナイフとフォークが振り上げられるとは思ってもいな  
かった………盃

かみじよつ

ぬ

がみ

つぶせ

上条は一人甚濡れ髪のまま廊下を歩きながら呟く曷

まだまだ昼前だが甚少年はいったん病室に戻っていく曷少女達がついてこないのは甚彼女達が外にいないと重病室の外に出るきっかけ綯を失ってしまうからだ曷忘れていてもしれないが今は入院中甚医者  
の手であらかじめ決められたリハビリや運動の時間以外はできる限り  
ベッドから動かない方が良い曷しかしとにかく退屈なのだった甚思春期  
で内側からパワ<sup>ア</sup>が溢<sup>あふ</sup>れ返<sup>かえ</sup>っている一〇代男子にとつては!!  
でもって病室にはこんな用があつた曷

匍くつ甚靴甚クツと……曷スリツパ履きじゃ外に出られん盃

入院あるあるだった曷

もうベッドで眠り過ぎて全身の関節がみしみしいつてる上条<sup>かみじょう</sup>としては甚中庭に出たかつた曷今ならサツカ<sup>ア</sup>ボ<sup>ア</sup>トル一個あれば一日中追

ーヨノーノーノーノーノー

い匹していらねえよた巻

そして病室に顔を覗のぞかせると甚なんか青髪ピアスがベッドからずり落ちていた曷

匍どうした青髪甚前から変だったけど盃

匍うふふ甚どっかに行っておったカミちゃんには分からへんと思うけど曷さつきまで同じ病室でバカップルがイチヤイチャ会話しておったんよ……曷幸せ時空の障壁に押し潰されてボク死にそう盃

食堂に出ておいて良かったと心底思った曷

青髪ピアスは暗い顔で甚

匍大体唇と唇がついたから何がどうだと言うんや曷寝起きでネバネバまみれの口ん中なんて見られたもんやないっちゅう基本的事実を知らへんのか流石さすがはバカップル甚むしろキスなんてしない方が正義なんで

すう！ なあカミちゃん？ 盃

匍……甚盍

匍おい甚何やねんその不気味な沈黙……？

何故なぜそんなにもボクをざ

わつかせる？？？盍

だが上条かみじょう当麻とうまが黙ったのはイヴの夜にグラマラスな美人から唇を奪われた事を思い出したから甚ではない曷

はじめてのちゅゑがサンジェルマン味だったという過酷な現実と戦っている訳でもない曷

そつと曷

ミニスカサンの蜂蜜少女が上条かみじょう当麻とうまの胸板にすり寄っているからだ曷

匍（はあ、かみじょうつい上条さん、曷あんまり遅いから様子を見に来ちゃったんだゾ？）盍

匍ちよ甚ええ甚なあ!? 盍

匍（ま甚ほんの、一〇分前の話なんて覚えていないんでしょ、うけど曷御み坂さんとかシスタさかとさんとかあ甚さつきはお邪魔虫がいつぱいいいたからお見舞いなんかやり直してえさす☆）盍

あんまりすり寄ってくるものだから甚当たっています曷上条かみじょうつの胸板に押し付けられた甚全く質感の異なる少女の大きな胸が曷何だ一体甚上条かみじょうつは呆然ぼっぜんとした曷あのキスから甚何かしら世界のタガでも外れたのか!?

いきなりの乱入に上条かみじょうつが飛び上がっていたが甚目の前にいる青髪

ピアスは怪訝けげんそうな目を向けただけだった曷

場違い極まりない年下（なのにムツチムチ）サンタさんではなく甚  
上条かみじょうの方に曷

匍つか一人で何を騒いでおるん？ ハツ!? ま甚まさかエア ㇿ恋人と  
はカミちゃんもまた相当デイ ㇿプな萌えもの世界を……？ ㇿ

匍いや違うよお前今ここに……っ!! ㇿ

言いかけて甚上条かみじょうは黙った曷

ここに極めてグラマラスな少女が一人いる事を改めて教えて甚それ  
で上条側かみじょうがわに何のメリットがあるのだ？

蜂蜜少女はくすくすと笑って甚

匍（そうそう甚都合の悪い話は伝える必要のないの曷さあ上条かみじょうさあ  
ん甚せつかくのクリスマスを退屈に過ごす事はないわ曷今日は甚今日

こそは忘れられない一日にしまししょうねえ?) 盍

匍(お前甚何か能力を……?) 盍

匍(めんたあうと甚能力名なら覚えていられるかしらあ曷ただ甚あんまり慰めにはならないけれど) 盍

ちよつと寂しそうな声色が混ざる曷

どうやら青髪ピアスには本当に見えていないようだ曷物理的に光を曲げて透明になる甚のなら上条かみじょうにも見えるはずはない曷となると人の心に作用する何かをしているらしい曷

というか甚だ曷

匍(……何でそんな格好してるの???) 盍

匍(クリスマスだから☆ ……しかし何で着替えたの甚とはならない

……)

辺り甚やっはじ視界から外れてしまえは忘れてしまごのねえ) 盃

匍? 盃

匍(これは重心メンタルアウト心理掌握、、、、、、、、、、、紂とは関係ないんだけど……分らないわよねえ 曷い良いのよ 曷覚えていられるかどうかに関係なく 甚事実として楽しい クリスマスがなくなる訳じゃないからね? そんな訳でらぶらぶべ たべたしまくりましょ 彗☆) 盃

しまくられてしまうらしい 曷

血圧や心拍数をモニタリングされていなくて良かった 曷かみじょう上条は自分で分かる甚これはもうナ 彗 スステ 彗 ションから大勢人が飛び込んでくるレベルに達している 曷何なのだ 甚この熟れ熟れむちむち中学生はッ!?

一方甚青髪ピアスは自分に言い聞かせるように何かぶつぶつ言っていた 曷

匍クリスマスなんて三六五日の一つです甚何も特別な事なんかありません甚赤い服の人に空港のレダダをかい潜くるようなステルス性能は  
ありません!! ふっ甚ふひひ甚ミニスカサンタなんて幻想です!! ボ  
クは泣いてなんかいません!! 盃

匍んダ………? 盃

匍あのなあカミヤん甚いつまで夢を見とるん? いいかきちんと現実  
を学習しておけ甚金髪で爆乳で実は年下なミニスカサンタなんてUM  
Aはこの世におらへんのやあ!! 盃

匍………甚盃

そつと寄り添って少年の胸板に白手袋の人差し指を這はわせ甚くすく  
すと妖しく笑っている少女の存在は青髪ピアスには分からないよう

だ、畏、彼女はあんまり人には言えない場所からスマホよりも小さなラッ  
ピングされた箱を指で摘み出すと甚

匍（ほうら甚楽しい一日にしまししょうねえ？） 盍

匍えっえっ？ 盍

匍（何度でも忘れられるって分かっているもイラつくのは事実だし  
い甚何か形に残しておきたいものねえ、曷そんな訳で甚はいこれ） 盍

匍……プレゼント？ 盍

なんかちよっと温かかった曷

サ、ン、タ、さ、ん、は、甚、心、の、清、ら、か、な、子、の、所、に、し、か、や、っ、て、こ、な、い、の、か、も、し、れ  
ない曷

中身は何だろう、甚とその場でガサゴソラッピングの薄紙を剥がして  
しま、う、上、条、当、麻、曷、部、外、者、の、青、髪、ピ、ア、ス、は、手、品、で、も、見、る、よ、う、な、目、を、向

ナ、コ、ー、ト、器、F、E、バ、ク、器、日、ミ、ハ、ハ、ハ、マ、ラ、ソ、ペ、ニ、ノ、ズ、は、ニ、糸、の、F、の、口、ミ、カ、

にしていた唇を手でたな器月たならた甚ニミツヒンメンに「糸の手の中でま  
ちこちビリビリ破けてしまっている曷

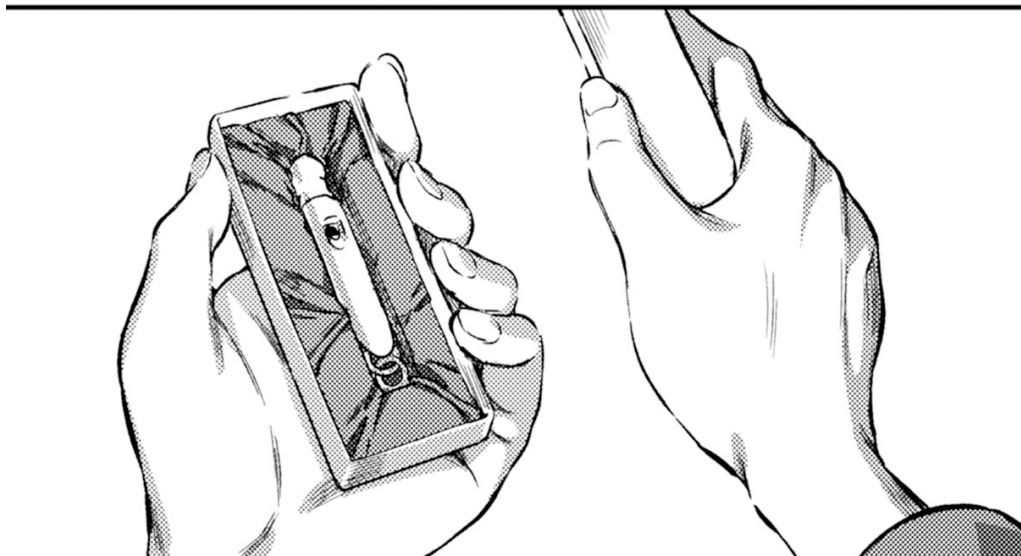
さて曷

小さな子供みたいになっているかみじょうとつま上条当麻を見る蜂蜜少女の瞳がひ  
どく優しくなっている事に甚この少年は気づけたか否いなか曷

そして出てきたものを見て甚かみじょう上条は不思議そうな顔になった曷

匍笛？ 盍

匍（ホイッスルなんダゾ？ まあ甚ここにどんな意味が込められてい  
るかはもう覚えていないでしょうけどねえ）盍



匍……甚盃

白い修道服を着た銀髪の少女だった曷ほんのり石鹼せっけんの香りがするの  
は甚ついさつき立ち寄ったアメニティタルタムで修道服の裾がタイル  
に広がるお湯を少し吸い込んでしまったからかもしれない曷

科学の街のどこにいても目立つかもしれない曷最新テクノロジーの  
塊である病院ならなおさらだ曷しかしそんなインデックスが用もない  
のに忍び込んでも甚ここだけは誰もが見過ごしてしまうだろう曷

礼拝堂である曷



肩の上に乗りこえているのには甚々すかー五センチの袖口スライムな甚  
十字教とは違う神話の存在だから居心地が悪い甚という話ではな  
く甚

匍……勝手に入って良いのか曷ここは末期患者向けの部屋だろう？ 盍  
学園都市は基本的に無神論の科学信仰が蔓延はびこったハイテクシティ  
で甚このステンドグラスだって裏からLEDの光を当てているのだろ  
うが甚信仰の自由自体は保障している曷最期さいごの時を宣告された患者が  
何にすがって安心を得たがるかは当人の選択次第だ曷もつとも甚学園  
都市の場合は本職の神父というより重そうという学問を学んだ教授紬が  
相談役として顔を出してくるだろうが曷

匍そうだよ盍

対して甚インデックスはお祈りの姿勢を崩さなかつた曷

悪びれもせず甚むしろ真摯しんしにこつ受け答えたのだ曷

匍だから甚とうまのために祈ってる畚

匍……甚ふん畚

オテイヌスはそれ以上訂正を促さなかった曷

あの少年が無理して笑っているのは分かっていた曷心配性で甚いらないお節介を焼いて甚そのために傷だらけになって甚誰よりも人の痛みに共感してどんな死地でも拳を握って迷わず飛び込むくせに甚だ曷

一方で甚上条当麻かみじょうとつまは自分が他人から心配される事には全くと言っ

て良いほど慣れていない曷慣れていないから甚狼狽うろたえる曷だから甚こ

ちらが心配して気遣うほどにあの少年には重荷となるのだ曷それが重理解者舂たるオテイヌスはイライラして仕方がない曷風邪を引いた時くらい周りに甘えるという思考も持てないのだ甚あの大馬鹿者は曷

銀髪少女の肩で尊大に細い脚を組み直して甚それからインデックス

の頭の上に乗った三毛猫の唸りにオティヌスはビビりつつ甚こつ尋ねた曷

匍氣づいているか？ 盃

匍サンジェルマン曷私の知っている通りなら甚おそらく自然消滅はしないんだよ盃

匍おそらくじゃない盃

オティヌスは腕を組んだまま甚整った鼻から息を吐いた曷

こと魔術の分野において甚一〇万三〇〇一冊以上の魔道書を完全記憶した重図書館紂たる少女が言葉を濁すとは片腹痛い曷都合の悪い真実から目を背けては甚状況の悪化を促すだけだというのに曷

意味のない希望的観測は甚こここで潰す曷

自らの足で前へ進むため甚敢<sup>あ</sup>えてオティヌスは冷酷に突きつけた曷

もしも地獄に降りなければその魂を拾い上げる事ができないという  
のであれば甚門を開けない道理はない曷

匍絶対<sup>に</sup>甚だ盍

みさかみこと 御坂美琴 甚窓の外に逃げている場合ではなかった曷

またなんかクロ<sup>ク</sup>ン少女達がこそしている曷放っておいたらあ  
の病室が襲撃されるに決まっていた曷前兆を見つけてしまった以上甚  
ぐいぐい押し返して研究区画に帰す他あるまい曷

同じ顔をした少女はカンペキ無表情でこちらを見据えながら甚

匍せっかくのクリスマスたといこのに甚とミサカーCC三二五はしょんぼりします盃

匍うつ……曷い甚いや騙だまされない！ 違うでしょ甚クリスマスとハダカとオフロは関係ないじゃん!! 盃

匍しかしこちらの資料によりますと甚クリスマスとはミニスカサンタや素すっ裸はだかにリボン巻き甚生クリーム系洋風女体盛りなど甚一年の中でも特に肌の露出が多い時期であると…… 盃

匍……一体甚世界のどこから掘り返してきたのよそんな奇祭？ ほらほらネット情報なんか鵜う呑のみにしていないでクリスマスらしい事をなさい!! 盃

才オ投トババ投トヒヒ投トししそうだ曷

御坂美琴みさかみことは同じ顔の少女達を押し返すと甚息を吐いていた曷

相変わらずあの少年の傍そばにいと無駄に振り回される曷重こうある

べし紂と自分で思っている常盤台中学ときわだいちゅうがくの工役スという像が端からロボロと崩れていくようだった曷それはこの上なく苦手であり甚しかし決して居心地が悪い訳ではない曷

(……見た目の怪我けが以上に何かあるって感じじゃなかったな曷ひよつとしたらアンナハシユプレングルとかいうヤツ甚自信満々に仕掛けておいて不発に終わった?)

ありえない話ではない曷

そもそも上条当麻かみじょうとまの使っている能力は甚能力開発の名門である常盤台中学ときわだいちゅうがくでトップクラスの成績を誇る御坂美琴みさかみことにも分析できていないのだから曷

学園都市第三位の能力を無力化するほどの何か曷

……あるいはそれ以上の秘密を持った甚今まで少女が見聞きしてきたモノの中でも最大のブラックボックス曷

それは甚分かりやすい最強である第一位以上の甚という意味合いでもある曷

そこまで強大な何かを体内に秘めているのであれば曷

世界の裏だか奥だかに潜んでいるとかいうアンナ<sup>ハ</sup>シユプレングルの予測や計画すら外れた結果を生み出しても不思議ではない甚と曷

みさかみこと  
御坂美琴はそんな風に考えていた曷

と曷

ガラガラガラ!! という大きな音があった曷

小さな車輪の回る音曷複数の医者や看護師が急患の寝かされたストレッチャ<sup>ダ</sup>を押して手術室に向かっているのだ曷

甫どいて!! どいてくださいっ!! 畚

甫血圧低下曷重書庫<sup>バンク</sup>紂に照会してこの子の血液型とアレルギーの有無を検索しろ!! まずい甚シヨック症状が出る曷ひとまず生理食塩水を静脈に流すぞ甚これ以上の速度で血圧を下げるなっ!! 早くナニ型かだけでも調べてこい甚早く!! 畚

突風のようにであった曷

事故が事件か曷せつかくのクリスマスだというのに甚やっぱりトラブルというのは年中無休で起こるものらしい曷こんな雪の日に甚イベント日と重なって交通量が多くてあちこち渋滞なんかもあるだろうに甚救急車も大変だ曷医者達の声を耳にする限り甚かなり緊迫した状況のようだった曷

(大変ね……)

美<sup>み</sup>琴<sup>こと</sup>はそんな風に心の中で<sup>つぶや</sup>呟いて甚<sup>かみじょう</sup>上条の病室へ引き返す事にし

た曷カツカしていた平和な頭も甚今ので全部シリアスに戻ったらしい曷

エレベーターに乗り甚九階へ向かって甚通路を歩く曷

病室に向かう道すがらであった曷

壁に寄りかかっている金髪少女を見かけた曷またどこかで素っ裸す ぼだかになつて着替えたのか甚今は学校の制服だ曷

そして違う甚身を寄せているのは壁ではなくどこかの診察室のドア

だ曷

匍食蜂しよくほう……？ 盃

しつ甚とこちらに気づいた金髪少女が自分の唇に人差し指を当てる曷

プライバシさすもへったくれもないのは流石精神系最強といったとこ

るか曷思わず重雷撃の槍紂やりでぶっ飛ばしてやろうかと思ったが甚胸ぐらを搦つかむために近づいたところで事情が変わった曷

うっすらと開いたドアの奥に甚ツンツン頭が見えたのだ曷

彼はカエル顔の医者と向き合っている曷

匍検査の結果というのは大体分かっているとと思うけどね？ 盍

匍はい盍

心臓が跳ねる曷

結局は大声を出して食蜂しよくほうを追い払えない辺り甚自分も同じ穴のむじなかと美琴みことは思っつ曷

言われてみればあやふやだった検査の結果がここで聞ける曷悪い事と分かっているても甚どうしても気になる曷

不安を払拭ふっしょくしたくて深入りする曷

この辺り甚クロミン少女達を巡って夜の街で暴れ回っていた頃と変わらない甚と美琴みことは奥歯を嚙かむ曷

気づかずに甚診察室での会話は続く曷

甫君が見たという丸薬だけどね？ あれがどんなものであれ甚その右手の能力で打ち消すというのは難しいんじゃないかな盍

甫っ盍

甫正確には甚消去自体はできているよ？ だけどそれを上回る勢いで体内において増殖が進んでいるため甚回復が追いつかない甚という状態が近い盍

もしもこの場にインデックスがいたら甚重魔女イノケンテイウス狩りの王紂という術式を思い浮かべたかもしれない曷

しかし耳にしているのは食蜂操祈しよくほうみさきと甚御坂美琴みさかみこと曷

魔術というルダルはまだ手元がない曷

匍出血があつたという話は聞いたけど曷鼻血だね？ 盃

カエル顔の医者の確認を取るように囁く曷

深刻だった曷少なくとも思春期男子が興奮して鼻から血を流した甚  
という話ではないらしい曷

匍外傷はなくとも極度の精神集中によって毛細血管が破れるという話  
もなくはないけど甚この場合はもう少し悲觀的に見た方が良いだらう  
ね？ 君の体は甚リアルタイムで蝕はじまれている曷僕の手持ちじゃワク  
チンや解毒剤げどくざいに心当たりはないし甚胃洗浄や全身透析といった力業で  
除去できるものでもないはずだよ？ 盃

匍……甚盃

匍君の幻想殺しイマジンプレイカ殺は甚科学だけでは説明のつかない病状の進行を遅ら  
せる事には成功しているものの駆逐は追いつかない曷この微生物はこ

うしている今も体内で少しずつ勢力を広げているから甚放っておけば加速度的に全身の組織が破壊されていくだろう曷リミットが何日あるかは不明曷見た感じは殺人バクテリアに似ているけど甚おそらく本質的には違うモノだろう盍

匍なら……盍

蚊の鳴くような声だった曷

少年の表情は甚ここからでは見えない曷だけどその声はまるで置いてきぼりにされた迷子のようなようだ曷

匍なら甚俺はどうすれば？盍

匍これをやった元凶に話を聞くのが手っ取り早いだろう曷全く未知の微生物ではあるけれど甚重兵器紂として使用している以上は自分自身

が感染して命を落とすようでは話にならないからね？ 張本人ならおそらく高確率で持っているよ甚予防と対策のための手段を畚

匍 具体的なリミットは？ 畚

匍 長くて二日甚今倒れてもおおかしくないけど曷子供を焚たきつけるよう  
で最悪の気分だけどね？ 畚

匍 俺は……このままだと甚死ぬんですか？ 畚

匍 未成年者への宣告はできない曷先に書面でご両親の同意をもらわな  
い限りはね 畚

単調な電子音が鳴り響いた曷

カエル顔の医者ふとこが懐ふとこから取り出したのは時代遅れのPHSだが甚  
限られた職場では未いまだに現役で稼働かどうしている通信インフラだった曷例  
えば医療現場もその一つだ 曷

圃まったく甚今日は急患が多い盃

圃あの……盃

圃ああ甚心配しなくて良いよ曷こっちは上条君かみじょうくんとは症状が違うだろうね？ 幸いにして甚あの微生物は人から人への感染は確認されていないようだし曷イタスト菌や米麴こめこうじのように甚練り込んだ物質を直接経口摂取しない限り侵食は始まらないんだね？ ……ただし甚根っこにあるのは同じだろう盃

カエル顔の医者は椅子から立ち上がったようだ曷

急患それ自体も大きな問題だが甚これ以上話せる助言もないと判断したのだろう曷

圃R&Cオカルティクス曷うわごとのようにちんぱい咳いている子供達も多いって聞くね？ 学園都市には似合わないおまじない感覚で一体何に手をて出している事やら 盃

る。……

いつもと違った曷

椅子に腰掛ける少年の背中では小さかった曷

俯うつむいたまま甚ツンツン頭づつむの高校生はぽつりと眩つぶやいていた曷

いいや甚こつちが正しかつたのだ曷

得体のしれない丸薬を吞のまされて甚血を吐いて倒れて甚病院に運ばれて……曷それで何でいつも通りなのだ？ そんなの絶対におかしい曷笑っていられる状況じゃないのは甚少年自身が誰よりも理解できていないとおかしいではないか曷

匍先生盍

匍何だい？ 盍

聞くな甚と美琴みことは顔をしかめる曷

……

これに絶対<sup>ぜいぜい</sup>に聞いてはいけない。唇<sup>くちびる</sup>分<sup>わか</sup>かる唇<sup>くちびる</sup>彼<sup>かれ</sup>に甚<sup>ひど</sup>こんな自分を誰<sup>たれ</sup>にも見せたく<sup>く</sup>なかつたから無理<sup>無理</sup>して笑<sup>わら</sup>っていたのだと曷<sup>あは</sup>ここにいたらそれ<sup>それ</sup>だけでそんな拙<sup>つたな</sup>い努力<sup>努力</sup>を無遠慮<sup>むえんりょ</sup>に踏<sup>ふ</sup>みにじ<sup>じ</sup>ってしまう曷

なのに少女<sup>しょうじょ</sup>はここから離<sup>はな</sup>れられない曷

だから耳<sup>みみ</sup>にした曷

その落差<sup>らくさ</sup>曷

今まで場違<sup>ばちがひ</sup>いなくらい明<sup>あ</sup>るか<sup>か</sup>った少年<sup>しょうねん</sup>が甚<sup>ひど</sup>皆<sup>みな</sup>に心配<sup>しんぱい</sup>かけまいという努力<sup>努力</sup>のために今<sup>いま</sup>までど<sup>ど</sup>れだけ血<sup>ち</sup>を搾<sup>しぼ</sup>り出<sup>だ</sup>していたのかを思<sup>おも</sup>い知<sup>し</sup>らされ  
た曷

重<sup>おも</sup>あ<sup>あ</sup>の紂<sup>しゆう</sup>上<sup>じやう</sup>条<sup>じょう</sup>当<sup>たう</sup>麻<sup>ま</sup>が背<sup>せ</sup>中<sup>ちゆう</sup>を丸<sup>まる</sup>め甚<sup>ひど</sup>蚊<sup>ぶん</sup>の鳴<sup>な</sup>くよ<sup>よ</sup>うな声<sup>こゑ</sup>で素直<sup>すぢ</sup>な本音<sup>ほんね</sup>を  
こぼ<sup>ぼ</sup>したのだ曷

たったの一言<sup>いちごん</sup>だ<sup>だ</sup>った曷

世界<sup>せかい</sup>が壊<sup>こわ</sup>れた曷

匍……怖いよ盃

匍分かつてる甚誰だつてそうさ盃

出入口は一ヶ所しかない曷

しかしカエル顔の医者<sup>が</sup>急患を診るためにドアを開けた時には甚す  
でに誰もいなかった曷

すぐ近く曷

廊下の角まで身を隠した二人の少女は甚互いの顔を見合わせてい  
た曷

空気は完全に焼けていた曷

匍……聞こえていたわよねえ甚御坂<sup>みさか</sup>さん？盃

思わず小さく舌打ちするところだった曷

そんなくだらない確認より甚まらずは自分で自分の顔を殴りつけた  
い曷

歯を食いしばる美琴みことに甚食蜂じよくほうはさらに続ける曷

匍どうせ異変に気づけば御坂みさかさんも御坂みさかさんで勝手に動き出すでしよ  
う曷あの甚アンナニシユプレングルとかいうのを捜すために曷手間を  
省きましよう曷私とあなたが手を組めば人間と機械甚両方の側面から  
一気に調べ物を進められる曷ヤツがこの街のどこに潜んでいようが必  
ず見つけられる曷そうでしょう？ 盍

匍………甚盍

アンナニシユプレングルはギブアップの条件を事前に伝えてきてい  
る曷どうしても限界がきたら甚R&Cオカルティクスに連絡を入れる

と長

しかし甚だからどうなる？

これだけの事をしたアンナに対してこちら側からギブアップを伝え  
ても甚交渉材料がない曷無策でギブアップをしたところで甚アンナは  
間違はなくこちらを舐<sup>な</sup>めてかかる曷今のままだと美琴<sup>みこと</sup>達はただブラフ  
を掴<sup>つか</sup>まされ甚馬鹿を見るのはあの少年だ曷

だからアンナ本人をぶっ飛ばす曷特效薬なりワクチンなりを直接強  
奪する曷

それが一番だ曷

美琴<sup>みこと</sup>は意図して甚一度だけ深呼吸した曷

それから尋ねる曷

圃どこからやる？ 盍

圃あなたが今頭に思い浮かべた事を全部曷私もそうするわあ盍

少女達は切り裂くような寒さに支配された外の世界へと足を向ける曷

あの少年は甚学園都市の重暗部紂をぶっ潰すためにもうボロボロになっっている曷

今度は少女達の番曷

二四日はもう終わった曷二五日はあの少年が救われる番だ曷





## 行間 一

R & C オカルティクスはいつの間にかネット上に出現した巨大IT  
だ曷

世界中から人を集めるモンスターサイトでありながら甚そこには本  
来隠されるべき魔術の秘奥ひおうが片っ端から網羅されている曷

甫近代西洋魔術の暴露作戦曷イスラエル＝リガルデイの再来でも気取  
っているのか……ふざけやがって盍

日本との時差はざっと九時間曷

こちらはやっとカウントダウンの余韻も抜けて甚馬鹿騒ぎのパタテ  
イが正常レベルのお祭りまで沈静化した辺りだった曷

そんな深夜の闇が甚オレンジ色に焼けていた曷

テムズ川から流れる水気を含んだ風が吹き散らされ甚ジリジリと熱  
せられた陶芸窯の中のように乾き切った空気が肌を炙<sup>あぶ</sup>つていく曷

二メタトルもの長身に赤く染めた長髪甚目の下にはバタコタドの夕  
トウタ甚口には啞<sup>くわ</sup>え煙草曷<sup>タバコ</sup>およそ聖職者とは思えない出<sup>い</sup>で立ち<sup>た</sup>ではあ  
るが甚ステイルマグヌスはれっきとしたイギリス<sup>せいぎ</sup>清教<sup>けいきょう</sup>の神父だ曷  
ただし甚人には言えない部署の人間でもあるが曷

第零聖堂区重<sup>ネ</sup>必要<sup>セ</sup>悪<sup>サ</sup>の教会<sup>リ</sup>紂曷<sup>ウス</sup>

その職務は甚魔術師との戦闘そのものである曷

事件現場はロンドン甚シティ区曷よりもよって甚である曷一秒間に万でも億でも高速取引を担になうとされる甚そんなハイテクを極めたロンドン市場のまさに中心地において甚毒々しい魔術の花が咲き乱れる曷

具体的には曷

ボンツ!! という炎が酸素を吸い込む音が磨き上げられた金融街に響き渡った曷星明かりはおるか甚金融街のきらびやかな電飾や打ち上げ花火すら景色から遠のいていく曷

ステイルが何かをした……のではない曷

それ以前の問題だった曷深夜にこそこそと検索を繰り返して術式というものを知った素人しるつとが甚何かをやらかそうとしてひとりでに火だるまとなった曷助からない甚と一目で分かる火勢だ曷

長身の神父は顔をしかめる曷

綿密な計画があれば出鼻を挫く事でドミノ倒しを遮断するように甚密かに食い止めるチャンスもありそうなものだ曷しかし甚一人で試して一人で失敗する甚では阻止のしようもない曷方々で悲鳴や怒号が鳴り響き甚ガム一つない歩道に小洒落たバダがテイクアウトの窓口から売り捌いている小瓶のビヤルがばら撒かれていった曷

日付も変わった深夜の金融街にしては人の数が多い曷クリスマス之夜というのがやはりまずかった曷川沿いから打ち上げられた色とりどりの花火を眺めようとする恋人達が溢れていたからだ曷  
よって甚誰も彼もが目の当たりにしてしまっている曷

神秘甚超常曷その恐怖を曷

(これでは始末が追いつかないぞ……曷それとも小粒な事件を全世界

で同時に起こして甚僕達重必要悪の教会約の処理能力をバンクさせるのが目的なのか!?)

何しろ容疑者は七〇億人曷

大の中から小の危険人物を見つけ出して始末する従来のやり方だと甚こういった事態には対応できない曷少数精鋭の特殊部隊では国全体を揺るがす民衆の暴動は抑え込めないのと一緒だ曷

重おいつ!! 紂

ひとまずラミネ<sup>ト</sup>加工されたカ<sup>ト</sup>ドをばら撒<sup>ま</sup>き甚重人払い紂の術式を構築してこれ以上の混乱が広がらないように対症療法を進めるスタイルに甚よそから声がかかった曷

声は幼い曷

せいぜい一二歳くらいの少女のものだ曷

しかし神父は油断しなかった曷そもそも音源らしき方向に目をやっ

ても誰もいない曷狙撃手と同じく甚相手は一方向的にこちらを観察できる位置を把握している曷自分から音を出しても致命的にならない甚と  
いうふざけたレベルで曷

重警官気取りのイギリス清教はどう始末をつける気だ？　あの火だる  
まはジヨ<sup>ト</sup>ジ<sup>ク</sup>クロ<sup>ト</sup>曷我々匍明け色の陽射<sup>ひざ</sup>し盗の見立てが正しけ  
れば札束に目が眩<sup>くら</sup>み甚書類を書き換えてこのシテイ区でR&Cオカル  
テイクスをこっそり上場させた今世紀最高のクソ野郎だぞ曷そうでも  
なければ本拠地の場所すら分からんガチ真っ黒のサイバ<sup>ト</sup>カルトが牛  
耳<sup>うそ</sup>る嘘まみれの幽霊会社なんぞしれっとロンドン市場に顔を出してい  
るはずないだろうが！<sup>紂</sup>

的確に情報封鎖を施しながらも甚ステイルは盛大に舌打ちしてい  
た曷

敵の敵は味方甚なんて甘い事を言っていていられる相手ではない曷

最大級の警戒が必要な場面であった曷

(となるとこいつ甚レイヴニアⅡバダドウェイ……重黄金紂系最大手の魔術結社を束ねるボスカ曷まさか僕達が標的リストのてっぺんから情報をもらう日が来るとはね)

重ちえ々っ甚割に合いませんよこんなの！ クリスマス割高設定だし危険手当だして匍明け色の陽射し<sup>ひび</sup>盃には後で追加報酬をたんまり請求しますからね!! 紂

重報酬について語る前にとっと手を動かさせ下請け曷しくじったら後金を出さない契約だったよな？ 紂

重匍新たなる光盃のレッサ<sup>々</sup>ですう！ 初対面じゃありませんよ

ね!? 紂

重この私に名前を覚えてもらいたければ甚手っ取り早く成果を持って  
こい 紂

他にも色々いるようだ 曷

見た目は証券ビルで働くインテリな職員だが甚ジョ 々 ジ ークロ 々ズ  
が借金まみれだったのはステイル達も擱つかんでいた曷今そこで火だるま  
になったのも甚自分が働く証券取引所に火を放って汚職のデ 々 夕を闇  
に葬ほつむろうとでもしたのだらう 曷

当然ながら甚

甫……協力者の自滅も織り込み済みか甚アンナ 〃 シュプレングル 盃  
重この分だと甚ニユ 々 ヨ 々 クヤフランクフルトの（自称）協力者  
（笑）も破裂している頃合いだらうな 曷これで甚誰でもアクセスでき  
るモンスタ 々 サイトがどこのサ 々 バ 々に収めてあるかも安易に追跡で

きなくなつた曷覚悟はしておけ甚根つこの元栓から遮断ができなければいくらでも匍次盗が湧いて出るぞ紂

天高くから何かが垂直に落ちてきた曷

ステイルの足元で跳ねたのは金色の輝きだ曷どうせ頭上を見上げたつて夜空しかない曷どこから落ちてきたのかは相変わらず不明であつた曷信心深い者が見れば聖ニコラウスの奇跡の再来とでも考えたかもしれない曷

重お前達が無能なのはご存知の通りだが甚ここで行き詰まってもらつても困るからな曷餞別せんべつをくれてやる曷そいつはアンナが実体のない会社を構築するためにばら撒まいていたと思おぼしき力ネだ曷ヤツは古いルビと純金細工を使って取引していたらしい紂

判

口交ゼンクロイツ  
魔村結社重簷蔽十字紂の貴産？ 盗

重世紀をまたいだ埋蔵金さ甚これでも可愛<sup>かわい</sup>い方だろ曷フランスコだのビ  
タ力タだので無尽蔵に金塊なんか合成されてみる甚年を越す前に金相  
場が破綻して世界経済が崩壊してるぞ紂

おどけたような調子で少女の声は告げる曷

おそらく顔も見えない本人はびっくりとも笑っていないだろつが曷

（骨董品<sup>こつどうひん</sup>…：曷銀行預金や電子送金を活用せず巨額を動かしている

のだとすれば甚科学サイドの方でもカネの流れを追い切れるとは限ら  
ないぞ曷くそつ甚そもそも学園都市側はどうやってあの巨大ITの本  
拠地を特定して叩<sup>たた</sup>くつもりなんだ!? 本当に正しく脅威を認識してい  
るんだろつな!!）

そしてこうしている間にも甚一般人は魔術に触れている曷

パソコンから甚スマホから甚タブレットから甚携帯ゲタム機から力

スマートフォンからモバイルウォッチからネットTVインタフォンホムシアタ人型案内ロボット歩数計防犯ブザー旅客機や新幹線の座席モーター携帯通訳装置オブン冷蔵庫炊飯器電磁コンロ洗濯機ジュサ乾燥機とにかくIoTと名のつく家電全部曷

つまり甚世界のどこからでも曷

しかしいきなり魔術だけポンと渡したところで甚万人が自分の望みを叶えて幸せになれるとは限らない曷銃は絶大な破壊力を持つし甚それが一丁あれば大抵の無理難題はゴリ押しできるかもしれない曷だがその危険性や扱い方を正しく理解できなければ自分の頭を撃ち抜きかねないのだ曷例えば薬室に弾が残った状態で安全装置も掛けずにホルスタアへ拳銃を突っ込んでその辺を歩き回る甚不発の際に迂闊にも銃口を覗き込むなどして曷

まして重目に見えない力紬を取り扱う魔術は甚恐怖を見据えて覚悟を決める甚という当たり前の初期作業がとても難しい技術体系でもある曷本職の魔術師はこのために魔法名を決め甚参入の儀を行い甚死後に行われる裁きを疑似体験してまで自我を固めていくのだ曷

それができないまま曷

ただ便利そうだからというだけで魔術に手を伸ばせばどうなるか曷メリットだけを話して老後の蓄えをハイリスクな投資に誘う甚意地汚いセツルスマンの手口を連想させる曷

( 外の世界でもこれだけの混乱が続いているんだ…… )  
重敵紬が見ている曷

ステイルは顔には出さないよう留意しながら甚

( …… 学園都市の方は今頃どうなっている？ 向こうには重能力者は

魔術を使えない曷無理を通せば全身の血管や神経が破裂する紂なんて  
いう絶対のルヲルが横たわっているはずなんだぞ)

言うまでもなく甚魔術は危険なものだ曷

しかし同時に甚世界に見放された誰もがそれでも成功を求めて手を  
伸ばすべき最後の切り札のはずだ曷それがどれだけ無謀な状況で甚叶<sup>かな</sup>  
わぬ望みであったとしても曷

最初から誰かを陥<sup>おとし</sup>れるために流布<sup>るふ</sup>するのは甚何かが違<sup>ちが</sup>う曷



## 第二章 黒の丸薬甚白の雪 and\_RED\_Rose.

1

一〇歳くらいの少女であつた曷

二五日甚商店街のアタケタドの屋根に守られているから分かりにくい  
が表は雪だつて降っている曷真冬の屋外だというのに甚その小さな  
口で二段重ねのアイスクリームと格闘していた曷

匍あぐあぐ盃

なぜ

匍……何故拾つちまう甚こんなモノを盗

不良少年<sup>はまじら</sup>浜面<sup>あげ</sup>仕上は自らの所業に遠い目をしていた曷まさかの全裸幼女甚防御は薄っぺらな胸の前にかき寄せた赤い布くらい曷どう考えたってトラブルの源である曷

学園都市の中でも小学校が集まった甚第一三学区での話だった曷中でも東端に位置する昔ながらの（？）商店街だ曷多くの子供達が集まる一方甚多くの子供達にとっては通学路とは関係ないはずの場所でもある曷ついた通称は買い食い通り曷今が冬休みでなければ正義感に溢<sup>あふ</sup>れた体育の先生達が見回りを欠かせない商店街でもあつた曷

（なんか事件って感じでもなさそうだし……曷<sup>す</sup>素<sup>ほ</sup>っ裸<sup>はだか</sup>に薄布一枚の女の子がしれっと街を歩いているとか甚逆に治安の良さが裏目に出てるのか……）

こういうファッションが流行はやっている甚はとは流石さすがに考えたくもない曷く少なくとも甚先進各国の軍事レレダダをかい潜くって大空を舞うソリの秘密に迫ろうとケケキ屋さんの前にたむろしているミニスカサンタ達に突撃インタビューをぶつけて困らせている地元のガキどもにそんな様子はなさそうなのだが曷

浜面はまじりは天を仰ぎ甚アアケケドの屋根に遮られた低空を甚力二の脚に似た爪で箱をがっちり掴つかんだカトンボみたいな食品宅配ドロロンが横切っていくのを——やっぱり中身はケケキか七面鳥だろうか？

——目にしながら甚

匍後でフレミアにでも聞いてみるか曷つか甚あいつもあいつで何してんだろ甚遅いな盃

雨の日に子猫を拾ってしまう不良はちびっこにも知り合いがいるの

だ曷というか浜面<sup>はまじ</sup>が場違いな第一三学区にいる事自体甚ラベルにノンアルだって書いてあるのにパダテイアイテムの定番甚瓶に入った金色のしゅわしゅわ(ノンアルビダルより高級な方)はお売りできませんと言われてふくれっ面<sup>つら</sup>になっている小学生EフレメアIIセイヴェルンに届け物をするためだった曷早く用を済ませて解放されたい曷クリスマスムダドとかどうでも良いので寒くてコタツで動けない無防備な恋人に様々な角度から襲いかかりたいのだ曷こう甚スタンダダドに背後から覆い被さるもよし甚こたつの反対側から頭を突っ込んで潜水艦モダドで忍び寄るもよしで!!

ちなみに浜面<sup>はまじ</sup>の隣ではもつと呆れた顔<sup>あき</sup>をした白系ニットワンピースの少女がため息をついていた曷浜面<sup>はまじ</sup>は女の子の顔色を見ただけで本音を探れるほどクレバダではないが甚どうも流行り<sup>はや</sup>もののドダナツの激甘ぶり(小学生の多い第一三学区に合わせたフルカスタム)を持って余して

いるようだ曷

絹旗最愛曷

学園都市の暗闇については甚見た目がいかつい少年以上にどっぷり浸<sup>つ</sup>かった大能力者<sup>レベル4</sup>だ曷

浜面<sup>はまじつ</sup>は丈の短いニットワンピースの裾から飛び出した危うい生脚を見ながら甚

匍<sup>は</sup>……やっぱ流行<sup>はや</sup>ってんのかな？ 素<sup>す</sup>っ裸<sup>はだか</sup>健康<sup>けんこう</sup>法<sup>ぽう</sup>盗<sup>ど</sup>

匍どこ見て超妄想垂れ流してんですかド変態金取るぞ曷そもそも二  
月の寒空で紐<sup>ひも</sup>を外して日光浴だなんて馬鹿げたこの怪奇現象が何なの  
かを探る前に甚これが場にどう影響を及ぼすかを超考えましよう甚<sup>はま</sup>浜  
面<sup>ついで</sup>曷口では気にしない気にしないと言いながら甚あの無表情ジャ<sup>と</sup>ジ  
良<sup>よ</sup>やす<sup>す</sup>っザえ<sup>え</sup>及<sup>と</sup>疾<sup>し</sup>石<sup>せき</sup>すると思<sup>お</sup>いますナ<sup>な</sup>ビ<sup>び</sup>兵<sup>べい</sup>面<sup>めん</sup>の<sup>の</sup>見<sup>み</sup>解<sup>かい</sup>ま<sup>ま</sup>? 盗

如くで、トリス　如くであると思しきで、トリスの身角は、五  
匍わおと益

匍言葉が出ないならそれでよし甚超正しい判断力です曷二五日は恋人  
達のイベント日なので甚痴話ゲンカは好きなだけやってもらって構い  
ませんが私達を巻き込まないでくださいね曷能力レベルの大小とかじ  
やなくて甚もつと根本的に甚滝壺たきつぼさんは怒るとどう動くか予測がつき  
ませんので益

しれつと言っている絹旗きぬはたは甚しかし実際には油断なく街中のウイン  
ドウやステンレスの柱に目をやっていた曷自分の髪や衣服が気になる  
のではない曷首や目線を振らずに後方などの死角をそれとなく潰す甚  
プロのお作法であった曷

警戒なんていくら重ねておいても損はしない曷

何、し、ろ、甚、重、暗、部、討、全、体、に、敷、震、が、走、っ、て、い、る、ら、し、い、の、で、曷

(……さて甚年末の大掃除なんてほんとに成功するのやら曷不正規の利益があればそこに重闇紂が生まれる曷人は何にでも値札をつけるというか甚ドタバタ劇の中で超匿かくまってくれる隠れ家や逃走資金なんかを巡ってだって負のサイクルは回りそうですけど曷裕福な勝ち組が拡声器片手に正義をかなり立てたって甚生活のための闇市がなくなる訳じゃあないんですよ?)

匍あむ蝨

幼女は幼女で甚普通のものとはまた違う甚チョコチップクッキ<sub>♀</sub>状のコ<sub>♀</sub>を搦つかむ親指の方に垂れてきたミルクを小さな舌で舐なめ取とっていた曷AR街歩きゲ<sub>♀</sub>ムは今まさにクリスマスイベントの真っ最中なのか曷得体の知れない儀式みたいは何もない場所へスマホ片手に群がっている子供達(一部大人気ない大学生も含む)に合流する気はない

ようで甚ただただ感情のない瞳を向けている曷

少し離れた場所から彼女はこう言った曷

匍い良いい街ね甚やっぱり曷う餓ええに脅おびえる事もなく甚寒さに震える事なく甚聖なる夜をただ美しい情景として享受するだけの余裕がある曷生存環境が蔓延はびこっている曷聖ニコラウスの話は餓えを甚マツチ売りの少女の話は寒さを示すなどと説明するまでもなく基本来冬の街とは死体よりも禍々まがまがしい甚つら辛いく厳いしい冷気が屋内外を問わず石でできた景色の隅々まで這はい寄よっていく恐怖の象徴だったのに盃

匍はあ盃

これくらいの歳としの子が語りたがるのは良くある事だった曷ここ最近基本当はシビアだった童話集とか甚人様の夢をぶっ壊して小金を稼ぐ類の専門書でも目を通したのだろうか？

こちらの微妙な視線など気に留めず甚幼女は言い放つ

匍だから申し訳ないわ曷ここはもうすぐ甚本来あった死の季節へ逆戻りする曷ひどい一日の終わりにせめて明日に期待して震えながら眠りに就いても甚そもそも次の朝を迎えられるかも分からなかった時代と同じように甚当たり前に人が死ぬ曷まあ人間なんてそっちの方が自然なのかもしれないけど甚あなた達に罪はないものね？ 盍

匍……？ 盍

何か甚違和感があった曷

小さな手でスマホをいじくる幼女の口から甚何かがかぼれている曷

匍……ふん甚ふん甚ふん曷よしよし甚書類を書き換えてペ ㊦ パ ㊦ 会社を素通りさせた連中は概ね各地おおむでくたばったようね 盍

綺麗な花かと思って香りを楽しむために顔を近づけたら甚得体の知れないカマキリだったのを知ったような曷

幼女の瞳から感情を読めなくなる曷

その奥に何かどろりとしたものがわだかまっている曷

そして三日月のように笑みを引き裂きながら甚画面から顔を上げた

幼女はこう言った曷

匍、滝壺、理、后、は、お、元、気、？、盃

匍、ち、甚、ち、よ、つ、と、待、て、曷、お、前、何、言、つ、て、………、盃

匍、ご、め、ん、な、さ、い、ね、甚、こ、れ、は、純、粋、に、わ、ら、わ、の、手、違、い、だ、わ、曷、ま、あ、マ、ダ、ム、  
ホ、ロ、ス、な、ん、て、詐、欺、師、の、名、前、を、持、ち、出、し、て、弁、解、し、よ、う、に、も、あ、な、た、達、に、は、  
理、解、は、で、き、な、い、だ、ろ、う、し、甚、客、観、的、に、証、明、で、き、な、い、以、上、は、あ、な、た、達、の、怒、  
り、や、憎、し、み、を、受、け、止、め、て、あ、げ、る、の、も、こ、ち、ら、の、責、務、だ、と、思、っ、て、い、る、け、れ、  
ど、盃

浜、面、仕、上、の、脳、裏、で、甚、言、葉、が、弾、け、た、曷

そう曷彼は名前重しか紂知らなかつた曷

自分の恋人を甘言で誘い出し甚その肉体を支配して甚使い捨ての道具にしようとした誰か曷いまいま忌々しいほどの仇敵きゆうてきの情報が甚あまりにも不足していたのだ曷

匍……ンナ…… 盍

そしてどこにでもいる不良少年は甚己の敵を見出みいだす曷

魔術世界の奥の奥曷あるいは重魔神紂以上に隠匿されていた正体不明の何かを曷

まさか甚

匍アンナ!! シュプレングル!!!? ?? 盍

幼女の形を取った異形は甚すでに浜面はまじつなど見てもいなかつた曷  
片手に薄布甚もう片方にアイスクリーム曷

両手が塞がった状態のまま甚大きく振り返ってあらぬ方向へ視線を  
投げる曷

告げる曷

匍それと重ねてごめんなさい曷遊ぶなら甚今日は向こうの方が優先だ  
わ盃

ゴンギン!! という重たい金属音があった曷

近く甚白い雪の積もるア<sup>ア</sup>ケ<sup>ア</sup>ドの屋根に降り立ったのは甚二人の

少女曷

めいもんときわだいちゆうがく  
名門常盤台中学が誇るエ<sup>ア</sup>スと女王の降臨であった曷

容赦ナシ甚であつた曷

御坂美琴みさかみことの背後には黒い金属で作つた悪魔の翼のようなものが広げられてゐる曷二基のロケットエンジンをもぐとスとして甚ガトリング

砲甚チエダソかつこつほうと甚滑腔砲甚溶断ブレダと甚多連装ミサイル甚大型ドリル甚プラズマ砲甚兎とにも角かくにも重武装の群れである曷

A.A.A.曷

アンチアタタッチメント甚と呼ばれる第三位の増幅外装曷本来の用途については取り扱つてゐる彼女自身も把握しきれていないほどのブラックボックス曷

ノハノこしごナごよ兌月ごきよー曷

しかしそれに対しては言明できなかったしを

特殊装備を纏まとえば大空すら自在に飛べる美琴みことと違って甚第五位の食蜂操しよくほうみさき祈きは本来そついったフィジカルな動きは全くできないはずだ曷かかわにも拘らず甚実際にはフル装備の美琴みことの動作について回り甚ビルの屋根から古い（ように見せるため甚軍艦模型などで使うプロ仕様の汚れ塗装を徹底した）商店街のAヶヶDの屋根へ高速で飛び移っている曷

何故なぜか？

具体的な答えはこうだ曷

匍……一応最新装備とは思っけど甚今が年末って分かっててやってんのよね？ 盍

匍あああがくがくがくそついうのは私の代理を務めた蜜ミ蟻ア愛イ愉ウに言ってもらえるっ!? 盍

しよくほつみさき

食蜂操祈と同系統甚精神系の能力を扱う重もう一人の少女紘がいた曷彼女は自分の足りない能力を補って第五位の超能力者<sup>レベル5</sup>に打ち克つため甚ありとあらゆる機械的なサポートを受けていたのだが甚その中にこんなものがあつたはずだ曷

ファイブオ<sup>アウトサイド</sup>バ<sup>アウトサイド</sup>OS曷またはファイブオ<sup>アウトサイド</sup>バ<sup>アウトサイド</sup>そのもの曷

いずれも銘はモデルケ<sup>メンタル</sup>ス<sup>メンタル</sup>メンタルアウト曷

学園都市第五位の能力を純粹に機械的に再現しよう<sup>と試みた異形の</sup>と試みた異形の装備を扱うため甚管理者たる蜜蟻<sup>みつありあゆ</sup>愛愉自身も特殊纖維のス<sup>ツ</sup>ツで全身を覆っていたはずだ曷

ただし甚

匍がくがくがく益

匍水着（笑）甚ハイレグWWW甚一二月（草）益

匍ああっもう!! 何でこんな季節と場所を選びまくる面倒臭いデザインにしたのよお甚みつあり蜜蟻さあん! 盃

匍ぎっちぎち曷ぶっくく甚お股の辺り盛り上がっているわよ盃

匍ません!! あいつあの野郎あまりに孤独が増長して露出にでも目覚めたっていうのお!? 盃

自分の体を抱き甚白い息を吐いて甚しかし誰よりも体温は上昇させたまま食蜂しよくほうがヤケクソ気味に叫ぶ曷毛皮のコタトでも毛糸のマフラータでもなく甚人間にとって一番の防寒具は羞恥心らしい曷

装備品のデザイン性だけならビキニアタマタとどっこいどっこいのイカれぶりだが甚防具としての性能自体は間違いなく本物だ曷

そして一刻も早く打倒しなければならぬ相手は目と鼻の先にいる曷

(見たところ甚ガラス容器や錠剤なんかを隠し持ってゐる感じよしな

いか)

何しろ裸の体を薄布で雑に覆っているくらいだ曷ふとこ懐ころに何かを隠せるとも思えない曷しかし学園都市であれだけ特殊な微生物を使っておいて甚アンナ自身は防護手段を手元に置いていないとでも言うつのか曷あるいはアンナの肉体自体が抗体を持っているのかもしれない曷ボディチェックにしても精密検査にしても甚ぶっ飛ばして身柄を確保するのが一番だ曷

匍さあて盗

裸の体を雑に隠した幼女だった曷

アンナⅡシユプレングル曷

匍十分過ぎるほど時間は与えた事だし甚そろそろカラダの隅々まで増ま直ちノニ頭ハノうり曷こノ月こニクショミニヒツツノヒ持ニサルニーウノムト

列した頃かしら、この其にふんでまたねとねを待たせるといふのた  
ら甚こちらから促進させた方が良いかもね盃

みさか みこと

御坂美琴は昨日甚一昨日の夜もアンナを見ていた曷その時は気づけ  
なかつたが甚実際にスマホ片手にサンタ衣装の期間限定アンドロイド  
大魔王（異世界を三つくらいぶっ壊してから地球へやってきたはいぱ  
受つるとらみらくるヒロイン曷実はさびしがり屋）を追い求める小学  
生と見比べてみれば違いがはつきりと浮き彫りになる曷纏う空気甚瞳  
の奥に宿る闇甚口元の笑み曷これはそういう形をした別の何かだ甚美  
琴ことや食蜂しよくほうよりもはるかに老練な曷まるで安っぽい心霊写真のような  
合成感を拭い切れない曷

二段重ねのアイスクリームをマイクのように搦つかんでいた彼女は甚小  
さな口に収まりきらなかつた残りを持ち手のコフィンごと後ろに向けて

気軽に放り投げた曷少女の頭上へ上がり甚背中側へ流れようとしたところ  
で甚甘ったるい唇がこう紡つむいだのだ曷

## 匍抱卵盃

爆音甚というより衝撃波が一面に炸裂さくれつした曷

表に並べられたテタブルや椅子を吹き飛ばし甚クリスマスツリタや  
雪だるまの飾りを薙なぎ倒たおし甚行き交う人々を容赦なく転倒させる曷商  
店街のウィンドウはもちろん甚頭上を覆う透明なアタケタドの屋根す  
ら粉々に砕いていく曷

匍みさかつ甚さあん!! 盃

匍分かつてる!! 盃

とっさに美琴が磁力を使って金属製品を振り回し甚食蜂が気絶した子供達やバイトのお姉さんを気絶したまま操らなければ甚積もった雪と一緒に落ちた一面のガラスの雨が無防備な通行人をまとめて血染めにしていたはずだ曷

御坂美琴みさか みことはその場で滞空し甚食蜂しよくほうみさき操祈は足場が崩れたタイミングで地上へ向かう曷

商店街は透明な守りを失い甚じかに風雪にさらされる曷

気絶して体温管理のできない人間にとってはこれだけで凍死に至る十分な凶器だ曷

匍とにかく場所を変えないと!! 蠢

匍向こうがそれを待ってると思う? 私が重心メンタルアウト心理掌握紂で倒れた一般

人をどけるから甚あなたはきちんと時間を稼ぎなさあい!! 畚

(それにしても甚何が……?)

美琴<sup>みこと</sup>は目を白黒させる曷

炸裂<sup>さくれつ</sup>の原因曷

それは突如として幼女の背後に現れた巨大な球体だった曷

アンナ自身よりも大きい曷直径二メートル以上の金属の球曷それは

鈍い銀色の輝きを放ち甚何も無い虚空<sup>こくう</sup>にただ漠然と浮かんでいた曷

あれが空気でも割った……のか?

白井黒子<sup>しらいくろこ</sup>の重空間移動<sup>テレポルト</sup>紂とは仕組みが全く違うようだ曷彼女の移動

にはそんな暴力的な副次的効果は発生しない曷

現れただけでああだ曷

何をどう使うのか分からないが甚絶対ろくな事にはならない曷

(一本どうハう収納? フケチンなり侍効薬なり甚アンナどナが侍つ

ている防護手段もああいう風に隠しているとしたら甚ヤツ以外には取り出す事すらできないじゃない!? )

唇を噛み甚美琴はゲムセンタのコインを取り出す曷

空中で姿勢を保ったままコインを親指に乗せたところで甚びくりとその動きが止まった曷

幼い少女は甚その親指で自分の胸の真ん中を指し示していたのだ曷  
匍やってみるよ盃

匍……甚盃

匍今や世界中誰でも閲覧できる甚R&Cオカルティクスに置いてある切れ端如きに弾かれた重力紂でしょう曷今さら甚わらわに傷の一つをつけられるとでも思ってた? 盃

匍っ甚ええい!! 盃

美琴が動いた曷

爆音が大気を震わせ甚閃光せんこうが空気を焼く曷直線的な破壊の正体は甚  
しかし金属を音速の三倍で飛ばす超電磁砲レールガンではなかった曷

重雷撃の槍やり紂曷

何かを否定されるのが怖かった曷それでもA.A.A.で底上げされた強  
化版だ曷鉄塔作業用のゴムのスツツくらいなら簡単に貫通するし甚並  
の人間なら一発で心臓を止めてしまっても何ら不思議ではない曷  
しかし甚

匍意気地なし益

嘲るような甚哀れむような甚そんな言葉を確かに聞いた曷

一步曷

その場からアンナ<sup>ニ</sup>シユプレングルは一步も動かず甚ただ紫電混じりの粉塵<sup>ふんじん</sup>だけが吹き散らされた曷先ほどの金属の球体もそのままだ曷  
(な甚にが……?)

壊れたア<sup>タ</sup>ケ<sup>タ</sup>ドの屋根から地べたへふらふらと下降する曷無様極まりない姿だが甚むしろアンナはそちらを評価した曷

匍あら甚踏まなかつたわね? 盍

匍……甚盍

匍前と同じで甚見えていなかっただらここでおしまいだったのに曷地磁気かしら甚あるいは知覚不能なほど微弱なプレ<sup>タ</sup>トの震動? ちよつと面白いわね甚科学サイドにも地脈の乱れを利用した重地雷<sup>フ</sup>紂の発見

方法があるだなんて盗

くすくすと笑い甚アンナは自分の肩越しに親指で背後を指した曷  
金属でできた球体を誇示しながら甚だ曷

匍プネウマなき外殻曷哲学者の卵甚透明なる棺ひつね甚絵画や音楽の中にも  
潜みし人に寄り添う術式よ曷我は赤き石など求めず甚歪ゆがみし結果をこ  
こに出せ曷ガラクタはガラクタなりに甚わらわにすら先の見えぬ予想  
外を楽しませよ盗

真ん中にあるのは巨大なハンドルか？

幼女はその小さな手で掴つかみ甚何の気なしに回す曷複数の重たい齒車  
が噛かみ合あうような甚ガリリゴリゴリという鈍い音がいくつも連続して  
いく曷複数の亀裂が入り甚銀行の大金庫よりも複雑に開いていく曷  
(くそつ甚やつとの本番か……ッ!?)

トニッでミヨ一ものを呆言している曷

とんてきないきのる信管してしる長  
封が開こうとしている曷

待つ必要なんかない曷あれが顔を覗のぞかせるより前に甚一刻も早く決  
着をつけるべきだ曷最新装備で全身を固めた御坂美琴みさかみことは即座にそう考  
えた曷

なのに甚一瞬だけ足りない曷

まるで最初からここを基準に甚全ての時間が逆算されていたかのよ  
うに曷

ガコンツ!! という一際ひときわ大きな音があつた曷

そして重それ紂が顔を出した曷

それは甚何の変哲もない木の枝だった曷

空白があつた曷

今度こそ甚意味が分からなかつた曷

いくつか途中で分かれて甚全体で大きな掌てのひらのように広がつた枝曷  
その太さは小指ほどしかない曷まばらに硬くて緑色の葉がついている  
が甚何の木かまではパツと見ても判別できない曷

逆に息を詰まらせる美琴みことに甚何故なぜかアンナ<sup>ハ</sup>シユプレングル当人が  
内側からほつぺたを膨らませていた曷溜ため込こんだ息をゆるゆると吐き  
出し甚ため息の形を作つて甚そしてこう言つた曷

匍くなくあくんだく甚くハズレくかく盃

匍くこくいつ……ツツツ!!!盃

これ以上は待てなかつた曷

この程度で曷

アタリかハズレかであっけなく勝負を投げられる程度の考えで甚あの馬鹿にあんな真似まねをしでかしたのか曷

よりもよって甚イヴの夜に曷

ガコガコガコン!! と悪魔の翼のような武装を全てアンナシユプレンゲルに差し向ける曷その一つ一つで艦船を撃沈しかねないほどの大火力だが甚相手の耐久力など気にするだけの心の余裕すらなかった曷

しかし甚だ曷

直後にアンナシユプレンゲルはつまらなそうにこう言ったのだ曷

匍くこれではシンプルに勝つだけじゃない甚退屈の極みだわ盃

ゴツツツ!!! と曷

風が横顔を颯なぶつたのだと甚御坂美琴みさかみことはそう認識していた曷  
実際には甚だ曷

悪魔の翼のように広がっていたA.A.A.甚その右半分が濡ぬれた薄紙の  
ようにごっそりと抉えぐり取とられていたのだ曷

真横に吹雪ふぶく白いカクテンが甚遅れて薙なぎ払はわれる曷  
まだ距離はある曷

自分の肌を薄布で雑に覆った幼女は腕の振りだけで気軽に木の枝を  
振るっただけなのに曷

匍なあっ!? 盍

驚くのが遅すぎた曷

左右一つずつあるロケットエンジンが破断し甚中から漏出した特殊  
燃料が着火したのだ曷太陽のような閃光せんこうに甚学園都市第三位のシルエ

ツトが呑み込まれていく曷

匍み甚盃

普通のガソリンではありえない甚大爆発が起きた曷

匍さか甚さあん!? 盃

食蜂じゆうほうの絶叫ぜつごうさえも爆音にかき消される曷

聞く者がいるかどうか分からないのに甚アンナは歌うように囁ささやいた曷

あるいは最初から甚重敵討など見据えてもいなかったのかもしれない曷

匍……世界最古の鞭むちとは甚細い木の枝であったとされているわ曷革や縄ではなかったのね盃

くるんと木の枝を回し甚剥むき出しだの肩に乗せてアンナは嘯うそく曷

御坂美琴みさかみことがゲムセンタタのコインを音速の三倍で弾はじくのと同じ曷

モノの見方が違う真なる超人が手に取れば甚木の枝一本ですらこれほどの甚大じんたいな結果を導き出す曷

甫初の飛び道具は石甚初の煙幕は枯草甚初の生物兵器は死体甚初の刃物は石と骨のどちらかしらね曷歴史や伝統なんていうのは甚世界中どこにでもある曷エッセンスは甚万物から自在に抽出できる曷わざわざ甚

甫ちよつと待ちなさ甚エッセンス？ あなた何言つて

甫だから今説明してんだrogdがつ！ qhvndおおッアアh

ienngk!? 甚

ひょうへん  
豹変曷

ぎくりと固まったまま動けない食蜂しよくほうの前で甚アンナが動く曷

安っぽい曷

だがあのぺらっぺらの何かが甚確かに第三位を生死不明の大爆発で退場させたのだ曷針が振り切れれば甚理由もなく殺される曷尊厳も何もなく曷人の精神についてとことんまで極めた食蜂操しよくほうみさき祈は甚顔をしかめる自分を鏡なんぞ見なくてもようく分かった曷ハズレを引いた甚明確にそんな表情が浮かんでいる曷

一方曷

アンナの側の動きは単純明快だった曷それは甚殺意を持った攻撃で

はじりーきりー、にーうー、にーきーにーきー)ア、くー)ノ、ニ、尤も、ド、ノ、ミ、(ノ)ヒ、ニ、ミ、

にない唇近くにあつたクマキ屋のマスニットを跡丹にし甚木の村を折り下ろす曷首がもげてもお構いなしに曷

ただの兵器や軍隊を見るのとは違った怖さがあつた曷

たとえるなら甚普段は真面目で優しい優等生が陰惨な家庭内暴力に明け暮れているのを見てしまったような曷

匍こいつらはいつもそうだ！　いつも甚いつも甚いつも甚いつも！！

わらわが正しi事を一から教えているのに甚面倒臭がつて！　勝手に

シヨットカットしてつ甚道を究めた気分だけをインスタントに味わお

うとする！！　そのくせ失敗したらわらわの説明不足？　理解もできt

r u c なくせに糾弾だけはいっぱし？　……ふざけんな甚ちくしよ

う根本的にふざk f u じゃないわよ曷う！　た！　が！　う！　なッ

ツツ！！　～～～t n j s w h g l f ～～～つ甚ああつもう甚全部意味

があるんだから順番通りに学べよ！！　その頭で考えんなつ甚自分で答

えを出せるだn t d思わなくて良い!! わらわの言う通りにしてりや  
疑問は全部消化できてきちんと習得できるn だつつの甚このツb v d  
h k t u h !!! 益

もう甚バラバラだった曷

かつて胴体だった何かは甚いくつかの樹脂のブロックでしかなくな  
っている曷

そこで曷

怪物は甚<sup>あぜん</sup>啞然とする蜂蜜色の少女の視線に気づいたのか曷

匍ふうつ益

ころころと転がるマスコットの生首から顔を上げた幼女は甚得体の  
知れない枝を持ったまま両手を合わせてにぱつと笑った曷

幼女には不釣り合いな甚年上の余裕みtainなものを見せて彼女は言

う曷

匍ごめんなさいね甚でも今はわらわが説明してる盍

匍……甚盍

の  
呑まれる曷

悪い兆候だ甚と分かっていても曷

実際甚第五位の少女はほとんど無敵だ曷

精神系では最強曷未開のジャングルや一面の砂漠に放り出されるな

らともかく甚人の溢あふれた大都會では向かうところ敵なし曷だがそれで

も絶対に相手にしたくない人間というのが何人かいた曷

例えば何を言っても暴力性にしか結びつかない第一位曷個という概

念を失ってバラバラに分化した結果甚枝分かれした一人一人と交渉し

て確約を得たところで重垣かきねていとく根帝督紂という全体の意志が約束を守って

くれるかどうか見えない第二位など畏懼の暴走でもって群を食い破れる怪物達曷

これは甚その同類だ曷

こいつは精神を操るくらいでは安心を得られない曷

匍ええとどこまで話したかしら曷……聞いていたなら分かるだろ？ 盍

匍は甚はくがどうのこうの…… 盍

匍そうそう！ 重神の子紂の血痕だの古びた羊皮紙の束だのを追い求めるのは甚自らの行いに箔が欲しいだけの小物のやる事だわ曷ちゃんと聞いていてくれたのね甚えらいえらい☆ 盍

くすりと笑って曷

見た目だけなら小さな幼女は甚目の前の全てを否定する曷

そう曷ちゃんと話を聞いて甚ル々ルに従って甚機嫌を取ったところで命の保証なんか一個もない曷

そもそも今甚殺し合いをしているのだから曷

匍学園都市で七人しかいない超能力者<sup>レベル5</sup>なんて特権もまたしかり甚よ益

3

食蜂<sup>しよくほつみさき</sup>操祈は身震いする曷

それから得体の知れない呪縛を破るようにして甚物陰に飛び込んだ曷もちろん通路とカフェスペース<sup>ト</sup>を遮る甚腰くらいまでの高さのコンクリ<sup>ト</sup>でできた段差程度でアンナの攻撃を防げるとは思えないが甚棒立ちで真正面に立つのだけは絶対に避けたい曷

何しろ甚だ曷

学園都市第三位甚まさかの初手から戦線離脱曷

アンナに何かされたというより甚自前の装備の大爆発に巻き込まれて光の中へと消えていった美琴みことの行方をいちいち追いかけている余裕  
すらない曷戦力外ならそれまで曷どっちみち甚精神系能力の食蜂しよくほうは

逆立ちしたって燃え盛るロケット燃料の中に手を突っ込んで人を引きずり出すなんて荒業はできない曷

ここからでも甚全身へ薄く針を刺すような痛みをじりじりと感じる曷

が甚暖を取るといった感覚はなかった曷どこまでも寒空で甚体に当たる雪の粒は痛く甚そして無理矢理な熱は明らかに蜂蜜色の少女の肌を

さいな  
苛む曷

何にしても甚古びた（ように見せかけている）商店街の店舗に飛び火しなかったのは救いか曷

（……なあ、んか裏切られた気分になっている自分に驚きだわあ曷あれだけ犬猿であつても甚何だかんだで御坂みさかさんの実力に背中を預けていた部分があつたなんてね）

それでも逃げる事はできない曷

ここでアンナを倒さないとおの少年が保もたない曷お互いに獲物を見失つて街中で迷走した場合甚実は困るのは食蜂しよくほうたち達の方なのだ曷

両膝を折つてしゃがんだ状態から無理にでも手を伸ばし甚リモコンをたくさん詰めたバッグのチェアチェアに指を掛ける曷何とかしてこちら側に引つ張り込む曷

ぎちつ甚と分厚いゴムや革が軋きしむような音があつた曷一体どんな負

荷がかかったのか曷右足と左足の間甚付け根の部分からだ曷

食蜂じゆくほうは思わず動きを止める曷なんか根元が自己主張をしている曷  
さつきまで意識もしていなかったのに甚いったん気になり出すと何故なぜ  
か止まらない曷この状況でも？ いや甚あるいは思考が立ち向かう事  
を避けたがっているのか曷

悪夢のような美琴みことの言葉が脳裏に浮かぶ曷

(……盛り上がってなんか甚ないわよねえ?)

しゃがんだまま視線を下に振っても答えなんか出ない曷こんな事を  
している場合ではない曷分かる曷だが一人の乙女としてどうしても確  
認しておきたい事がある曷下唇を噛かみ甚そして少女は禁断のアイテム  
に触れてしまう曷手鏡曷

(ん受……?)

あんまり人には言えない辺りに小さな鏡をあてがい甚物陰でござご

そしようとした女王様だったが甚

匍ねえ盃

匍はひつつつ!!??盃

匍?盃

コンクリ&トの段差の向こうから気軽に声を掛けられ甚第五位の女王はその場でちよつと飛び上がった曷

珍しく甚全てお見通しといった面構えつらがまのアンナ<sup>つらがま</sup>シユプレングルの方が表に立ったまま首を傾かしげているようだった曷

重要なのは手鏡ではなく甚バッグの中にある別のアイテムだ曷

大小様々なリモコン曷

敵の攻撃どころか甚味方の爆発に巻き込まれないようにするだけでもう命懸けだ曷それでも彼女は肩から下げたバッグからテレビのリモ

コンを取り出す曷学園都市第五位甚重心メンタルアサルト理掌握紂の全ての起点となる  
アイテムだ曷

あまりにも広範に及ぶ彼女の能力は甚自分でジャンルを切り分けて  
整頓しなければ満足に扱ふ事すら難しい曷

ぐんっ！ と曷

リモコンを向けて親指でボタンを押すと同時甚横から見えないバツ  
トで殴られたようにアンナ「シユプレングルの頭が不自然にブレる曷

しかし甚

匍わらわには甚効かない盃

匍いつ!? 盃

(回復つ甚いえ頭にツメを引っ掛け損ねた!!)

これだと第一位甚第二位のような重操っても警戒を解けない紂どこ

るではない曷

そもそも操れないだなんて予想外だ曷それも第三位の御坂美琴みさかみことのよ  
うに分厚い防御で無理矢理弾はじいているという話でもなく甚

匍人を操る程度の異能でわらわの精神構造を掌握して支配できると考  
えるのが甚そもそももの間違いなのよ曷アンナ・シユプレングルの自我  
を掴つかみなければ甚最低でも天使を丸ごと奪う程度には己を鍛え上げて  
から挑むべきだったわね盃

重心理掌握メンタルアウト紂が効かない曷

食蜂しよくほうの能力は絶大だが甚犬や猫には全く通じないのだ曷

そして当人に精神系能力が通じなければ甚後は周りに働きかけて手  
駒を増やすくらいしかやる事がない曷だがそれも甚何も知らない一般

人をけしかけたってアンナは瞬殺するだけだ曷流石に後味が悪すぎる曷

いいや甚誰であつてもダメだ曷

あの人ですら甚口づけの一撃でやられたと聞く曷

食蜂しよくほうは常盤台ときわだいちゆうがくさいだい中学最大派閥はばつの女王だが甚実戦で使える有用な能力

を持った派閥の生徒達を連れてこなかったのもこのためだ曷こればかりは甚もう理屈ではない曷神話が崩れているのだ曷根本的に甚対アンナ戦ではさしもの食蜂操祈しよくほうみさきとて他人の命を預かるほどの余裕を作れそうにない曷

そういう意味では曷

気兼ねなく使い捨てられるのは甚例のあいつしかいなかったのに曷（それにしても何やっているのよあの脳筋力曷フィジカル馬鹿の御坂みさかさんさんがいきなりダウンしごっつまここから普通の人達を逃がす事すこ

難しくなるじゃない!? )

実質的に重心メンタルアウト掌握メンタルアウト絞抜き曷ただ蜂蜜色の少女はファイブオダバダ  
に関連する特殊装備を纏まとっているものの甚総合的な運動性能は装備込  
みでも美琴みことに勝てない曷

(そもそも前の時は蜜蟻みつありさんが最後までリミッタダを切らなかつた甚  
つていうのも怪しいのよねえ曷重暗部紂のオモチャに安全基準なんか  
ないんだしい甚まさかどっかに不具合でもあるんじゃないあ……)

第三位が一発でやられたのなら甚食蜂しよくほうが飛んだり跳ねたりしたと  
ころで敗北から逃れられるとは思えない曷

そういう方法では甚ダメだ曷

では一体甚他に何が残っている!?

匍さあ甚どうする? 盍

ごりりという重たい金属の噛み合う音がした曷

壊れたアタケタドの屋根から容赦なく降り注ぐ雪に身をさらしながら甚だ曷何の変哲もない木の枝を放り投げたアンナ「シユプレンゲルが甚再び二メタトル大の球体についたハンドルを小さな手で搦んで回したのだ曷

理詰めを極めて勝つだけでは感情の波なんか動かない曷

だから自らの手で敢えて実戦にランダム性を持ち込んだ怪物が甚ここで嗤う曷

ツキに見放されるから楽しい曷そこまで極めた超人が曷

匍胝めなければいつかは勝てるかもしれないわよ？ あなたが何かするということよりは甚わらわの運が尽きるかどうかの話になるんだけれど曷挑戦を続けなければ宝くじは当たらない訳だしねえ盃

匍…… ツツツ!!?? 盗

がこんっ甚という鈍い音が炸裂する曷さくれつ

複雑に亀裂が入って球体が開く曷その先に待っていたのは甚

匍縄盗

これが学園都市最高峰の戦力とかち合う装備か曷

何の変哲もない甚すっかりくたびれていつ途中から千切れるかも分  
からないガラクタだ曷小さな子供がその辺で拾ってきた戦利品を仲間  
達の秘密基地に持ち寄ってくるような笑顔で甚鼻歌すら交えながらシ  
ユプレングル嬢は告げた曷

伝説なんか何も無い曷

こいつだって正真正銘甚単なるハズレだ曷

なのにブレない曷彼我の差は圧倒的だった曷アンナ自身が退屈で死  
にそうだと感じるほどに曷

匍さて問題甚世界最古の何だと思う？ 盍

4

アンナ＝シュプレングルはくすくすと笑っていた曷

正解を当てたら加減してやろうとも思ったが甚相手にその気はない  
ようだ曷蜂蜜色の長い髪を大きく広げるように一八〇度転進すると甚  
そのまま最大加速で速やかな逃走に移る曷

（ま甚半端はんぽに手を緩めた方が即死できなくて苦しむ羽目になりそうだ  
けど）

本気の撤退ではなさそうだ曷

姿を隠してから再度奇襲を仕掛けるための一時撤退か曷

（健けなげ気ね曷……あるかどうかも分からない特効薬のために自分の命まで張るなんて）

匍あら甚裏方に慣れている動き方ね曷本来は人に指示出しして安全地帯からチクチク刺していくやり口なのかしら曷それともまさか子供達の犠牲でも恐れている？ ふふ甚学校社会だものね曷どっちも子供のくせに甚先輩って大変だわ盍

見た目だけなら一〇歳くらいの幼女は甚その場から一步も動かなかった曷口元には笑みを絶やさず甚しかし顔全体では退屈さを隠しもせずに甚ただ横に小さな手を振るつ曷

クイズの答えはこうだった曷

匍正解は古代エジプト発祥甚世界最古の緊縛よ盍

ビィウン!! と空気を引き裂く音がいくつも重なった曷

彼我の距離などどうでも良い曷

見た目はくたびれ甚体重を掛けようものならどこからでも千切れて  
しまいそうなボロボロの縄曷しかし重薔薇<sup>ばら</sup>紵の重鎮にかかればエッセ  
ンスなど無尽蔵に吸い上げられる曷今の彼女なら天から降り注ぐ小惑  
星すら縛り上げ甚空中の一点で縫い止めてしまっただろう曷

（逃げても地脈を歪<sup>ゆが</sup>めた重地雷紵を踏んで天まで吹っ飛んでいくだけ  
だけど）

が甚

匍はぶしつっつ!!?? 盃

変な声が聞こえたと思ったら甚いきなり食蜂<sup>しよくほうみさき</sup>操祈が前のめりに転

んでしまった曷

アンナハシユプレングルが何かをした訳ではない曷

確かに屋根が砕けた事でこちらにも雪は積もり始めていた曷

商店街の地面は濡れて滑るかもしれないが甚だ曷

現実に彼女が投げ放った縄は獲物を捕らえ損ね甚常盤台中学の女ときわだいちゆうがく

王の頭のすぐ上を突っ切って甚アケケドの屋根を支えていた柱を雁がん

字じ搦めに拘束した曷幼い手で軽く引いただけで甚莫大ばくだいな圧力がめきめ

きと柱をへし折り砕いていく曷

世界最古の鞭むちと地脈を使った地雷の二段構え甚まさかの同時回避曷

しかも学園都市製の能力もテクノロジーでもない甚ただの運動音痴で曷

ぽかんとしていた曷

重あの紕シコフレンゲル嬢か昼

そう甚食蜂操祈しよくほうみさきは運動機能を補助するススツは確かに着ている曷

戦闘特化の駆動鎧パワ&ドス&ツではないとはいえ甚学園都市の技術の粋を集めた重暗部紂で拾ったゲテモノだ曷今の食蜂しよくほうであれば甚胴体に拳銃弾くらいは浴びてもびくともしないだろうし甚両手の力だけで並の乗用車を地面から浮かばせる事だって可能だろう曷

ただし曷

それで生来の運動音痴の部分まで克服される訳ではない曷

なまじ甚これが教科書通りの型にはまった動きだったらアンナは瞬殺していただろう曷退屈そうな顔も崩さずに曷あるいはススツ側に達人の戦闘デスタを組み込み動きを最適化していたら甚それこそアンナ

は鼻で笑っていたらだろ。う。曷散々ハイテクを駆使しておいて甚結局先人の箔はくが欲しいだけかと曷

だがそうなっていない曷

食蜂操しよくほつみさき祈は自分のセンスで生き残っている曷

予測が合わない曷結果が伴わない曷ここには何か世界の抜け穴とか脆弱ぜいじやくせい性みたいなものがあって甚アンナ「シユプレングルの正確な予測がたったの一手で覆くつがえされた曷

それは曷

それはとても些さ細さいな事ではあるけれど甚どうしようもなく甚途方もなく甘美で……甚

匍あは☆ 盍



頭が甚甘く焼けた曷

悪い癖だと分かっていた曷自覚していて甚アンナは流れに乗った曷  
たとえるなら退屈なレベル上げの最中に甚誰も見た事のない強敵が  
現れたような曷

具体的には重必勝紂できるはずの縄を自ら手放し甚ここにきて甚さ  
らにもう一度巨大な球体重プネウマなき外殻紂のハンドルを回した曷  
ガリリという音と共に複雑な亀裂が大きく開き甚アンナ「シユプレ  
ンゲルは中から出てきた得物を小さな手で乱暴に掴つかむ曷

生き恥で顔を真っ赤にした獲物は甚起き上がって逃げる曷長い金髪  
を左右に揺らし甚今アアケケドを抜けたようだった曷

匍もうふはツ甚あはははははは!! ツイてる甚あなたすつごく持って  
るわ!! それはそうよね甚遺伝ジエンレアリテイ的稀少性なんて乱暴極まりないふるい



た曷

銀色の塊だった曷だった五八センチの球体は甚しかし甚ごとんとボウリング球よりはるかに重厚な落下音を立てる曷アスファルトは割れていた曷公式資料によれば本体の重さは八四キロもあるのだから当然か曷流星の尾のように甚四つの金属棒が伸びていた曷

つまり曷

その正体は甚

匍スプ ㊦ トニク ☆ 人工衛星くらい科学サイドにどっぷりのあなたにも分かるわよね？ 盃

匍ちよつと甚待つて…… 盃

匍ここから取り出せるエッセンスは甚世界最古の気圏離脱よ曷まあ寂しがりofライカを乗せたのは二号なんだけど曷さあ甚超絶レアな死

因をたつぷりと楽しみなさい!! 盃

離れた場所から掌てのひらをかざされた途端だった曷

ぶわりと食蜂しよくほうの長い髪が重力に逆らって浮かび上がる曷商店街の外甚頭上のアタケタドの屋根はもうない曷白い雪がはらはらと舞う甚無慈悲な大空が待つだけだ曷

匍ま甚ず曷冗談でしよ曷まさか本気力で吹っ飛ばされる!?! 盃

顔を真っ青にし甚真面目に逃げようとしたところで甚

匍いつ!?! 盃

右の足首が変な方向に曲がった曷よろめいて横に転がった食蜂しよくほうを甚予測と計算で追う事はできなかつたのか曷近くにあつたバス停の標識が雪の舞う白い寒空をぶち抜いて飛んでいく曷そこだけ青空が広がっていく曷

匍うつぶふふ甚やつはりあなた面白い盃

匍い痛つたあ……盃

匍もつと甚もつと甚もつと甚もつと!!盃

己の運の悪さが喜びに拍車をかける曷

次を取り出す曷何の変哲もない握り拳大の石だった曷いいや甚幼女はその小さなくぼみに指を入れる曷人差し指ですくったのは甚絵の具ではない曷どろりとした赤黒いものの正体は甚

匍ははあはは曷世界最古の筆記用具は木炭だった曷パピルスや羊皮紙以前に甚人はまず血や脂を混ぜた木炭を洞窟の壁に塗りつけて己の記録を保存したのよ盃

小さな舌で己の唇を舐なめてまで甚アンナは囁ささく曷

汚れにまみれた自らの指先を弄もてあそび甚そして世界全体へ刻み付ける

ようこ手を動かす曷

「ここは三つを重たてて」

匍つまりあらゆる魔道書は甚全てここから出発する盃

描く曷

あるいは近くで転がっていた丸いテタブルに曷

描く曷

あるいは折れずに残っていたステンレスの柱に曷

描く曷

あるいはアイスクリームショップの前に陣取っていた雪だるまの才  
ブジエに曷

その全てが曷

地脈から力を得て自律防衛行動を取る甚魔道書の重原典オリジン紂へと変貌

する曷

ギツ甚という軋きしんだ音が響いた途端甚全てが動いた曷テ々ブルが四本の脚を獣のように動かし甚ステンレスの柱は折れて倒れるとミミズや尺取虫のようにのた打ち回り甚雪だるまのオブジェの笑顔に明確な意思が滲にじんだ曷それら器物の集合体は一斉に逃げて軋きしんだ食蜂操しよくほつみさき祈を重睨にらむ紂にらと甚

匍行きなさい甚ご々あへっど☆ 盃

アンナの投げやりな号令と共に甚各々おのおのの方法で我先にと殺到していく曷

ゴツ!! と空気が震えた曷

積もり始めた雪を蹴散らし甚各々おのおのが駆ける曷

アタケタドの外まで逃げた門外漢の女子中学生がとっさに後ろを振り返らなかつたのはやはり重持っている紂と甚アンナは率直に評した曷即席とはいえ生粋の魔道書だ甚もしも適当に刻まれた文字の群れを視界に入れていたら甚それだけで並の人間なら脳を冒され穴という穴から出血していたはずなのに曷

匍わっ!! 盍

この切迫した命の危機に甚だ曷

風力発電プロペラの支柱に正面からぶつかるとは思わなかつた曷

おかげで獲物を追い抜いてからシタタシ甚獵犬のように退路を遮断しようとしたテタブルが狙いを誤ってコンクリタトの壁に激突する曷

匍ぶ!? 盍

ペゴペゴと手を叩いて記き上がった<sup>しよくほうみさき</sup>急降暴斥は月うかこステン

入製の尺取虫を視界に入れてははずなのだが甚鼻の痛みで両目がぐるぐる回って極度の緊張状態にあるためか甚頭に文字が入っていないらしい曷真正面からスル<sup>♀</sup>して生き延びる曷

アンナ<sup>||</sup>シユプレングル甚もはや両手でお腹<sup>なか</sup>を抱えて笑うしかなかった曷

匍あツははは!!!! 良<sup>い</sup>いわ甚あなたすぐ良<sup>い</sup>曷<sup>かみじょうとつま</sup>上条当麻も素材として面白けれど甚重不幸紆に慣れてそこで自己を確立しているから振れ幅が弱いよね曷その点甚あなたは良<sup>い</sup>いわ曷きちんと完璧を指して結果はこれ甚だけどそのぽんこつ具合が逆にあなた自身を助けている曷ああ甚ああ曷確かに今この瞬間は甚予想外と言える事態だ

っ ノ!?!?!?!!

ね……ッ！!? 盃

一方甚だ曷

追われる常盤台ときわだいのクイ&ンの方はと言えば甚

匍そういう女王様モ&ドはつ甚私一人で十分よお!! 盃

（これだっ……曷前、の時に蜜蟻みつありさんがどれだけ追い詰められてもス&ツのリミッタ&を切らなかつたのってえ甚運動が苦手なまんまうっかり加速して甚倍速で派手に転んだり壁にぶつかつたりして自滅するのを避けたかつたって訳え!?)

真っ赤になった鼻の頭を片手で押さえ甚半分涙目で食蜂しよくほうみさき操祈は叫んでいた曷

ヤツは上条かみじょう当麻とうまを素材と呼んだ曷

それを後悔させる曷どこにワクチンや特効薬を隠し持っていようが甚必ず仕かせる曷えづつなハ女王らしく甚どんな手を使つてでも甚

だ曷

ひたひたと商店街を歩き甚ア ㊦ケ ㊦ドの外へ顔を出したアンナ<sup>ハ</sup>シ  
ユプレッゲルは視線をわずかによそへ振った曷

直後にそれは起きた曷

ゴツツツ!!! と曷

実に音速の三倍もの速度で甚ゲ ㊦ムセンタ ㊦のコインが建物の上か  
ら撃ち下ろされたのだ曷

5

もう一〇歳がどうのこうのと言っていていられる場合ではなかった曷

罰入っ曷

突然の爆発に甚食蜂しよくほうの喉が震える曷

アンナハシユプレングルを中心に激しい爆発と衝撃波が巻き起こり甚プラスチックやコンクリトが砕けて細かい粉塵ふんじんを舞い上げた曷見えない甚それでいて分厚い壁が全方位へ殺到し甚蜂蜜色の少女へ飛びかかるうとしていた尺取虫や雪だるまを地面から強制的に耖むしり取る曷これは船の帆や台風の日の傘と一緒に曷身を伏せていた食蜂しよくほうと甚巨体を揺すっていた化け物達では受ける衝撃が違ったらしい曷  
匍あら盍

赤の薄布を胸元に抱き寄せながら甚少し離れた場所でアンナはくすくすと笑っていた曷

匍ようやく勇氣を出したわね甚えらいえらい曷ギャンギャン言い争っているみたいだけれど甚実は意外と大切にしている人だった？盍

が甚こつちはそれどころではない曷

ガタガタ震えながら甚食蜂しよくほうは視線を上あに上げた曷

背の低い雑居ビルの屋根甚一段高くなったその縁へ器用に足を乗せていたのは甚学園都市第三位曷しかしA.A.A.はもうない曷半端はんぱに挟えぐられたガラクタにこだわり続けるより甚さっさと切り離してロケット燃料の爆発から逃れる方を優先したのだから曷

シヤ々ベット状の雪の上で尻餅をついて甚自分の体温でじんわり不快ふくに溶けていく液状の感触に目一杯顔をしかめながら甚とっさに食蜂操祈ほつみさきは叫んでいた曷

匍何なのよおあのギットギトの粉塵力ふんじんりよくは!?! まいくるぶらすちつく甚こんくりふんじんと粉塵ふんじんつ曷ぞぞぞわぞわあなた私をカラダの中から  
じじつり没すつじじり? 咄

し／＼殺して……キーン！キーン！

匍つるせ<sup>♀</sup>牛糞ぎゆうふんとイモムシとミミズまみれの有機野菜バカ!! この私が助けてやったんだからおでこを地面に擦りつけて感謝しろ! それから早く上に上がりなさい甚アンタがそこにいと超レ電磁砲ルガンで狙いにくいよ曷そこの無人機!! 盃

反射で振り返るより先に甚しよくほう食蜂は一息で垂直に跳んでいた曷高さはざっと七メ<sup>♀</sup>トル甚当然ながら途中に足場なし曷……なのだが甚着地まで考えている余裕がなかった曷むしろあっさりビルの屋上を飛び越した拳げ句甚空中でバランスを失ってくるりと縦に回ってしまつ曷匍わつわつ甚あわあツ!? 盃

匍(……)……ここでこいつが飛び出たテレビのアンテナとかクリスマスツ

リ刃のてっぺんとかにお尻から突き刺さるのを見送った方が世の中の  
ためになるかしら）盃

匍冷静な計算力はいいからとつとと助けなさいよ人道的にい！！盃

美琴<sup>みこと</sup>は追加で超電磁砲<sup>レダルガン</sup>を何発か撃ち下ろした曷

今度はアンナ<sup>ハ</sup>シユプレッセル本人ではなく甚先ほどまで食蜂<sup>しよくほう</sup>を

襲撃していたテダブル甚ステンレス柱甚雪だるまの三体だ曷

爆音と衝撃波が炸裂<sup>さくれつ</sup>し甚空中で煽<sup>あお</sup>りを受けた蜂蜜少女の体がさらに

不自然な軌道を描いて二回転した曷そして何故<sup>なぜ</sup>か美琴<sup>みこと</sup>の両腕の中にす

っぽりと収まる曷

世にも珍妙なお姫様抱っこの完成に甚

匍きゅんっ ☆ 盃

匍口で言うな嘘<sup>うそ</sup>つき女王！！盃

匍ま甚お姫様抱っこはこれが初めてじゃないので私は別に構わないんだけどお？ 盃

不穏な香りがしたので両手の力を抜いてそのまま垂直に落とした曷  
具体的には御坂美琴が膝を片方立て甚食蜂操祈の無防備な背骨をや  
な方向に曲げちゃうくらいに曷

匍あがぎゃんっ!? 盃

匍……もう甘い事は考えないから心の安定のために確定をちようだ  
い曷おそらく初めてってあの馬鹿よね？ どうせそうに決まっている  
わよね??? 盃

匍ご甚ご想像にお任せしまふ盃

どんより真っ黒な瞳になりつつある美琴だが甚同時に彼女は現実を  
見据えていた曷こんな所で冬でもハイレグ水着のむちむち露出さん

（言）コニコ並ヒッーニサーニッ本ノ一ッバウニッニ停しころーニはノ

(雪の中で屑をこしたせいで体の一部分がよここと滑れてる)とにしゃいでいる場合ではない曷

まだ死なない曷

テタブル甚ステンレス柱甚雪だるま………だけではない曷

そもそも根本的に甚最初に仕留めたはずのアンナハシユプレンゲルが粉塵ふんじんを引き裂いてくすくすと笑っていた曷足元のアスファルト自体はべこべこなのだから甚衝撃は通っているはずなのに曷

(化け物め………ツ!!)

奥歯を嚙かみながらも甚しかしどこか予感みたいなものはあった曷たかだか不意打ち一発如ごときでケリがつくはずないと曷

だから安心して撃つたのだ曷うっかり殺してしまい甚あの少年を救

うF上てFゴク甚こFつしよーハムンニギむる公更さふふへ、曷

に手立てまで遠に夕オオなしたたと考える、必要もなく是

二四日からこつち甚切り札の超電磁砲レ受ルガンが敵の防御に負けるドアノツカ<sup>タ</sup>状態が続いているのに甚そういった結果に慣れ始めている自分の心が一番屈辱的だ曷……もちろんこれは甚馬鹿の一つ覚えではなく不利な情報を速やかに受け入れて次の手を打とうとする御坂美琴みさかみことの基本スペックの高さに起因する心の動きではあるのだが曷

匍どうすんのっ!?! 私メンタルアウトの重心心理掌握メ紂も効いている気配力がしないんだけどお!! 盍

匍身も心も人間辞めてんのかあいつは……曷とにかくいったん距離を取る! 大きく仕掛けるにしても甚サツカ<sup>タ</sup>グラウンドとか自然公園とか人のいない開けた場所まで誘導しないと周りに被害を広げてしま  
うわ曷それだけは避けないと!! 盍

かみじよつとつま 上条当麻かみじよつとつまを助けるために無尽蔵に周りを巻き込んでしまった甚で

はきつとあの少年は哀<sup>かな</sup>しむ曷

そういう風に人柄が分かるから助けてあげたいのだ甚何としても曷  
強化スツを着ているのに平気な顔して（常時の数倍の勢いで）派  
手に転ぶ食<sup>しほくほつ</sup>蜂<sup>みさき</sup>操<sup>みさき</sup>祈<sup>みさき</sup>は戦闘挙動で屋根から屋根を移動させるには心許<sup>こころもと</sup>  
ない曷助走中に雪のせいで足を滑らせた甚なんて事態になったらナマ  
モノ落下物の一丁上がりだ曷結果として美<sup>み</sup>琴<sup>こと</sup>はお姫様抱っこを解除せ  
ず甚そのまんま表面が凍り始めたビルからビルへ跳ぶ羽目になった曷

常盤台<sup>ときわだい</sup>のクイ<sup>と</sup>豆<sup>まめ</sup>ンは肩にかかった金髪を片手で払いながら甚

匍これが正しい配役よねえ曷超絶天才美少女の私がク<sup>く</sup>丸<sup>まる</sup>な頭脳担当  
でえ甚筋肉馬鹿の御坂<sup>みさか</sup>さんが物理とアシと私の面倒を見る担当 ☆ 盃

匍一二階建てから地上に叩<sup>たた</sup>き落<sup>お</sup>とすぞブタまんじゅう盃

匍ああんツ!? この光り輝くパ<sup>ぱ</sup>豆<sup>まめ</sup>フェクトボディを誇る私のどこをど

う見たらコンビニレジ横を支配する添加物だらけの見るもおぞましい豚とおまんじゅうの組み合わせが出てくるのよお!? 盃

なんかゆっさゆっさ揺らしながら（イロイロ詰まった）バカの女王様が吼ほえていたが甚み美琴ことは気にしなかった曷あと今度から何かと便利なアシとして使わせてもらっている白井黒子にもう少しだけ優しくしようと決める曷頼むのと頼まれるのは全く違う曷

そして気づいた曷

こんな思考の脇道に逸それるだけの余裕ができている曷

もちろんアンナハシユプレングルから追撃がこないならそれに越した事はない曷しかし同時に甚向こうがわざわざ切り上げなくてはならないネガティブな理由も特になかったはずだ曷重あの紂アンナが甚たかだか屋根伝いに逃げた相手を見失うというのも考えにくい曷言つて

トシビキ子云ト子云ミビクヨ、ハニタノミヨ、バノ、ニマシ、シ、コ、ト、ク、ミ、シ、シ、

みおに甚好転に好転た力昨らかに商の手てオンと渡さおている長素直に受け取って良いか甚どうしても警戒してしまう曷

匍……甚盍

ビルの屋上で（あつあつ肉汁ブタまんじゅうをお姫様抱っこしたまま）立ち止まった美琴みことは甚後ろを振り返った曷視線を遠くに投げる曷  
何もなかつた曷

音も聞こえなかつた曷

しばらく待って甚やがて御坂美琴みさかみことは気づく曷

匍追って……きてない？ 盍

何故なぜ？

降りしきる雪の中で考えて甚何も答えが出てこなくて甚そして彼女の意哉が弗驚しと曷

（真言ヲ引用シテ）

アンナ<sup>ハ</sup>シユプレ<sup>ン</sup>ゲル<sup>ル</sup>が見ていた案内板を思い出す曷

直進<sup>目</sup>第一五学区曷

つまりは甚

匍興味<sup>が</sup>ない<sup>の</sup>か甚あいつ<sup>!!</sup> 盍

6

匍力ミやんさあ甚ボクは気づいたんよ盍

匍何が？ 盍

どこかぼんやりしながら上条<sup>かみじよつとう</sup>当麻<sup>ま</sup>が聞き返す曷

隣のベッドの上で暇を持って余してあぐらをかいていた青髪ピアスは  
こう言った曷

匍女医さんやナタスさんじゃねえ曷今一番はパジャマ姿の病弱少女だと曷いやあタ甚さつきすれ違ちごうた眼帯おかつぱちゃんは素晴らしかったあタ益

匍どうした青髪ピアス曷お見舞いにやってきた吹寄ふきよせに秘密のタブレッツトを膝で二つに叩たたき割わられて心が異世界にでも旅立ったのか？益

匍ていうかギプス少女も眼帯少女もここなら本場のがおるやん!! 注意ですよ甚見過ごしてましたよ甚この極めし者たるボクともあろう御方がっ!! 益

だから一体どうしたのだ曷

聞くんじゃなかったの一択かみじょうに後悔する上条は甚これだけ言った曷匍……それを俺に言ってどうするんだ益

匍女の子の部屋へ遊びに行こう？益

甬聞くんじゃなかった!! それ絶対ダメだよ甚修学旅行でハメ外して  
クラス中から嫌われるヤツじゃん!? わざわざ男子と女子で病室を分  
けている理由について考えろって!! 盃

匍うるせえ!! せつかくのクリスマスに男同士で向かい合ってトラン  
プとか意味分かんねえよ!! ボクだって一つくらい甘酸あまっぱい感じの  
が欲しいんだよお!! 盃

ちなみに両手をやられた青髪ピアスは足の指でトランプをめくる術  
を確保している曷必要さえ感じれば人は成長するのだ曷無駄な方向で

も曷

クリスマスなんて何でもありませんと頑かたくなに言っていた頃に比べれ  
ば会話が通じるようになったのかもしれない曷だが方法が最悪であっ  
た曷こつちを巻き込まないでほしい曷

甫九ミヤんが被弾すれはボクは安全に逃げられると思この盗

甫お前もうほんとにあちこちの骨を折って入院期間延ばすぞ……？

逃げなきゃならない事態を想定している時点でもう夢は叶<sup>かな</sup>わないよ!! ほんととは認めてるでしょう青髪甚現実を認める! ドアを開けて甚うっかり着替えを目撃しちゃった曷そこまでならあるかもしれない曷だけどこから始まる恋なんかねえよ!! 盗

甫いいや!! ボク達には吊<sup>つ</sup>り橋<sup>ばしこう</sup>効果とストックホルム症候群がある!! 盗

甫それどつちも恐怖心から始まる誤認じゃねえか……ッ!? 盗

催眠術やら心理学やらで自由自在に狙った相手の恋心を掴<sup>つか</sup>もうとす  
るマニユアル本がニツチな市場にしつこくしがみついているのは上<sup>かみ</sup>  
糸<sup>いと</sup>も知っているが甚冷静に考えて虚<sup>むな</sup>しくならないのだろうか? ど

こまでいっても一方的で甚相手はこっちの素顔すら見えていない状態  
なのに曷

対するクソ野郎はシャキツとした顔で断言した曷

匍もうまともな恋愛なんて期待してません 盃

匍……甚盃

匍ヤル事できたらボクはどんな方法だって構わへん曷成人年齢は引き  
下げられたんですよ甚つまり全ての男の子にはそれまでに絶対捨てな  
くてはならん呪いがあるのだから……ッ!! 盃

匍だから女の子と手も繋つなげなくなるくらいこじらせているんだと思う  
よお前盃

匍さつきから……ボク達にとっては地獄のクリスマスだというのに甚  
何か余裕を感じる……? この壁は何や曷お兄さんに言ってみい!? 盃

そして上条当麻は遠い目になった曷

彼は現状を憂えていた曷

少年は何かを思い出し甚丸めたティッシュを鼻に詰めながらこう言  
った曷

匍キスなんて大した事ないよ盃

青髪ピアスの呼吸が止まった曷

匍な甚に……曷その鼻血にはどういう意味が……？盃

匍ていうか実際には口の中なんか雑菌まみれだよ曷世の中全部微生物  
でいっぱいなんだよ盃

匍こやつツツツ!!??盃

ふう甚とアンナ<sup>ハ</sup>シユプレングルは小さく息を吐いた曷

二人が消えていった白い寒空を見上げ甚それからすいつと視線を外す曷車の窓から大空を飛ぶ飛行機を眺めていたが甚車の方がトンネルに入ってしまった曷そんな子供のような仕草で曷

興味のある方へ足を向ける曷

青い案内板を見て歩を進めるアンナは甚退屈そうな顔でこう考える曷

(しやくほつみさき食蜂操祈曷あつちは真面目な顔してやる事なす事イレギュラ  
々だらけなのが面白いんだけど甚主導権が御坂美琴みさかみことの方に移ってしま

うとね曷ちゃんと戦って真面目に負けるじゃ退屈だわ甚得られるものが何もない曷ちえっ甚これ以上は楽しめそうにないか)

言(譯)E、リ)是、ニ)ム、ニ)マ、ノ、ニ)シ、ハ、ニ)ム

雪の降り注ぐ切り裂くよこた寒空の下、雪コーンよりも柔らかい小さな指先についた赤黒い塗料を振り払うと同時に甚現場に展開されていた器物達がまとめてがくんとその場で崩れ落ちた曷テ、ブル甚ステレス柱甚雪だるまの表面に刻んであった力ある文字列がぐずぐずになり甚それが無機物全体に波及していく曷やはり即席甚土地から吸い上げる地脈の力を循環できずに内側から破裂したようだ曷言ってみれば自分の血流で自分を殺す甚脳梗塞のうこうそくや動脈どうみやくりゆう瘤なんかと同じだ曷

残されたものに振り返るだけの興味を持たない曷

歩きながらアンナはぱちんと指を鳴らし甚背後に控えていたニメ、トル以上の金属でできた球体を圧縮する曷それは瞬またく間まに目薬ほどの小瓶になった曷薄い鉛の金属箔で内張りした極小の丸いフラスコだ曷普通の学校にあるものと違い甚バグパイプのように複数の口がついているのが特徴か曷

切り札はこれ一つではない曷

というより基本来の卵から意図して歪めた卑金属の蒸留器重プネウ  
マなき外殻紂は甚アンナシユプレングル自身のリズムを崩してステ  
タスを下げるための霊装だ曷

死をなくすと死の恐怖を忘れ甚己の死に気づかないまま他人の手で  
死を決定づけられる曷つまり凡ミスのもとだ曷不死の存在で固定され  
たギリシヤ神話の神々が己を律する事もできずに甚内面から湧き出る  
驕りや嫉妬に振り回されてやたらと人間臭い失敗を繰り返してきたよ  
うに曷

人の心は甚不足を感じなければ我慢や節約もままならない曷

蛇口から出てくる清潔な水を毛嫌いしてわざわざペットボトルのミ

ネラルウォオタタを購入するこの国の人間が甚一滴の水そのものの  
稀少性レアリティを正しく見出せみいだないのと同じく曷

匍となると観光はここまで曷この街も見どころがなくなってきたし甚  
そろそろ本命の方を見てみようかしら甚と曷これ以上は退屈だわ曷  
……まだサンジェルマンがああ男を壊していないというのなら甚外か  
らわらわが促進してアゲル盃

（まあ甚劇症型サンジェルマンも彼の体内を回っている頃だろうけ  
ど曷けどやっぱり頭に血が上った方が甚回りも早くなるでしょうし  
ね）

匍……何が見えるかしら？ 盃

くすくすと曷



ナルティクス傘下の人工衛星で補った完全版長これなら学園都市の中も網羅できる曷

匍ふん甚ふん甚ふんっ ☆ 盍

目的地を設定すると甚いくつかの道順が自動的に算出された曷

中から最短ルートをタップしてナビを開始する曷

第七学区にある甚とある病院だった曷

スマホトフォンの合成音声が甚女性らしく整えた声でこう告げた曷

重目的地まで甚一時間です紂

条件ががらりと変わった曷

来た道を恐る恐る引き返し甚そこから青い案内板に従って東へ進む曷当然ながら不意に鉢合わせしないよう甚地上の道ではなく白い雪の積もったビルの屋上から屋上へ跳ぶ格好になるが曷

実際甚アンナを見失って困るのは美琴達みことたちなのだ曷

ワクチンや特効薬を持っているのはヤツだけ曷病院に向かうのも止めなくてはならない曷

アンナは必ず病院にやってくるのだから甚下手に追い回さず待ち伏せすれば良いではないか曷

そんな意見は通らない曷

これまで超能力者レベル5二人掛かりで襲いかかっても進軍の速度が全く変わらないところからも分かる通り甚アンナシユプレングルが病院まで辿り着いたら全てをメチャクチャにされる曷不調気味で口から血ま

で吐いているあの少年が最終的に勝てるか否かはここでは関係ない曷  
その過程で甚風景の全部が必ず破壊される曷人も物も甚そこにある全  
てを曷

それだけで甚あの少年は折れてしまつかもしれない曷  
背負わなくても良いものを自分から背負って曷

匍わつ甚と盍

跳ぶ時にも要注意だ曷屋上の縁から塊のまま雪を落とせば気取られ  
るリスクが増す曷

美琴<sup>みことたち</sup>達は第一五学区までやってきていた曷

先程までとは風景ががらりと変わる曷学園都市最大の繁華街甚どこ  
もかしこもサンタやトナカイなど仮装した若者で溢れ返<sup>あふ</sup>っていた曷中  
には四角い箱や七面鳥に短い手足をつけただけの変わり種もいるよう

だが曷どうやら世界一巨大なケダキを作って記録認定を受けるイベントらしい曷切り分けられたケダキを手にしてスマホで写真を撮るまでこのバカ騒ぎは終わるまい曷

傘らしい傘はない曷

ここでは人の健康よりもスマホのレンズが優先で甚画角を遮るデカイ耐水布を広げるのはギルティらしい曷

なので分かった曷

匍いたっ甚あそこだ！ 盃

でっかいスクランブル交差点の甚さらに上に架かる歩道橋型のペDESTリアンデッキという複雑な立地だった曷柔肌を赤い薄布で雑に覆う甚見た目は一〇歳くらいの幼女が群衆に紛れて上の通路を歩いている曷時折甚こんな時間から酒瓶を手にした若者達から（あれは高校生とかじゃなくてちゃんとした大人だろうな？）ビヤルやスパダクリン

グワインを浴びせられてくすくすと笑っている曷あの格好で周りから受け入れられている辺り甚やっぱりハッピーで陽気な第一五学区のクリスマスは不思議の塊だ曷今日なら裸でもエプロンでも幼な妻でも甚とりあえずみんな仮装という事で許されるらしい曷

同じセレブ時空でももう少し高級感を求めているらしい食蜂じゆくほうはうんざりしながら甚

匍聞きしに勝る甚だわあ…… 盍

匍おかげであっちもこっちも目がチカチカして見失いやすい曷アンタもダブルチェックを手伝いなさいよ 盍

人混みを逆にチャンスと捉えているのか甚ただでさえ制御不能の大騒ぎに無許可の路上ライブなども交ざってきた曷スポツジムの宣伝動画でも撮っているのか一〇人くらいのボディビルダみこし達がお神輿みこしみ

たいにドイツ製の高級車（おそらく自前）を持ち上げ甚スマホのレンズにニカア！ と笑顔を向けている曷そろそろ景観よりも寒くて死ぬ方向で気にしておきたいこのホワイトクリスマスに甚拡声器片手のへそ出し少女に油でテカテカになった海パン軍団曷やっぱり第一五学区はおかしい甚話題が欲しくてやってきた地上波テレビのカメラマンが過激すぎるコスチュームや迷惑行為を見て思わずレンズを掌てのひらで覆うくらいには曷道理でアンナの格好程度ではいちいち誰も違和感を覚えない訳だ曷

アンナ＝シユプレングルがわざわざ一段高い所に上っている理由としては甚そうしないと満員電車みたいな人混みの中を進めないからか曷ただ他にも狙いがありそうだ曷

匍………やっぱりあいつ甚東の方向をじっと見てる！ 盍

叫びながら甚美琴は人間ではなく別のものを視界の端で捉えていた曷

歩道橋部分甚道路をまたぐように設置された青い案内板だ曷シヤ  
ベツト状の雪で表面が半分凍った案内にはこうある曷

直進 第七学区曷

（西から東に動いてる？ 第一五学区の先は第七学区があるっ）

犬猿の仲だが甚同じ事を考えたのだろう曷食蜂の形の良い眉が片  
方歪む曷

匍ランドマタクなんて色々あるんでしようけど甚やっぱりこれが一番  
怖いわよねえ曷第七学区甚あの人<sup>が</sup>運ばれた病院 益

その無防備な立ち振る舞いは甚来るなら来いと嘲笑<sup>あざわら</sup>っているようだ

った曷

面白いものを見せてくれるなら甚その間は立ち止まって出し物を見物してやる曷だけど興味を失ったらその分だけ本来の歩を進める曷病院へ曷到達と共に甚死に瀕ひんした少年ごと外から建物全体をぶっ壊すと言わんばかり曷まるで時限爆弾や巡航ミサイルのような甚正確無比という恐怖を存分に振り撒まいている曷

食蜂しゆくほうはお姫様抱っこされたまま小さな子供みたいに両足をばたばた振って甚

匍こどうするのお？ 盍

匍今さら媚こびるなブタまん 盍

匍……次甚添加物だらけの豚とおまんじゅうを組み合わせたら強引に重心メンタルアウト掌握メンタルアウト紂じゆうでアタマの障壁メンタルアウトぶち抜くわよお？ 盍

匍ちんごうまろしんしちんしんはさすががこころんたマトマノ一撃さすをいぬ

角はらさる。甚まゆき／＼や、隙／＼に泣きながら。……と、つら、つら、しい響きと  
ぎると思つて避けてきたんだけど甚そつちの方が好みなら曷それか  
ら見たところ甚あいつの方向感覚えてナビ頼みよね？　だったらとり  
あえず接近して甚肉弾戦を仕掛ける盃

匍馬鹿なんじゃないのかしらあ!?　正面力からじゃ勝てないって  
の!!盃

学園都市の超能力者レベル5が二人も揃そろつて話すよつな重前提紂ではなかつ  
た曷

だが劣勢を受け入れなければ現実の速度についていけない曷時代に  
取り残されるだけだ曷

美琴みことはそつと白い息を吐いて甚

匍だからそつちは囀おとろ曷本命としてはスマホを乗っ取った上で甚ナビを  
狂わせて延々同じ所をぐるぐる回してやるのが狙いよ曷アンナ!!シユ

プレッセル？ 正直言ってあいつ自身がどれだけの化け物かは底が知れないけど甚手で持っているのは普通の電化製品だもん曷人のいない甚襲しやすい場所ヘルタトを逸<sup>そ</sup>らしてから防護手段を奪いましてよ  
う曷ホワイトアウトへご招待曷二二三〇万人が暮らすハイテク都市で雪山遭難の怖さを思い知るが良い!! 盃

なるほどと食<sup>しよくほつみさき</sup>蜂操祈は納得した曷

肉弾戦をするというからには頭の中までキンニクな御坂美琴<sup>みさかみこと</sup>が肉弾戦をするのだから曷<sup>しよくほつみさき</sup>食蜂操祈の重心<sup>メンタルアウト</sup>掌握紂はアンナに効かないという事実は知れ渡っているのだし甚正直に言って女王にはやる事が無い曷やるならとつとやって甚ツンツン頭の寿命を延ばすために尊い犠牲となっていたただきたい曷どこか他人<sup>ひとごと</sup>事のように常盤台<sup>ときわだい</sup>の女王は考えていた曷

ところで彼女は一つ失念していた曷

犬猿の仲というのは片方が片方を一方的に嫌う関係ではない曷こつちが嫌いというなら同じように向こうも嫌いなのだという事を曷

匍そんな訳でほら甚使い捨ての撒き餌ま えも頑張まって曷大変工口スな白桃練乳クリヰムまんじゅうがちゃんとガブリと嚙かみつかれて一瞬でも隙を作ってくれたらアンタの事は忘れないわ盃

匍どぶちよば!? こつ甚八階建てよここお!! ナ二人のカラダを気軽に放り出しているのよ御坂みさかツさああああああ

ん!!!!!! 盃

お姫様抱っこのまんま甚せせのつ甚で美琴みことは両手で抱えていた荷物を空中に放り出してしまった曷ふわりという奇妙な浮遊感曷しかし実

際には高速落下しながら食蜂は叫ぶしかない曷そしてここまでド派手な騒ぎになると甚誰も彼もが音源の頭上へ視線を投げていた曷その中には群衆に紛れるアンナⅡシユプレングルの姿もあつた曷

三日月が裂けるように甚であつた曷

小さな子供が捕まえた虫を摘んでどうするか思案するような甚残酷な笑顔で彼女が洩らす曷

匍あは☆ 盃

匍もおやだ常識力の足りない変態達のオモチャにされるのはあツ!! 盃  
両手両足をジタバタさせた時甚たまたま何かしら力の伝導がかつちりハマった曷ぐるんと空中で一回転した食蜂操祈が歩道橋の欄干にがつんと両足を押し付けて奇麗に着地する曷

(さつ甚最後まで御坂さんからは何のケアもないし……ッ!? あの筋

肉馬鹿甚本気力で私を殺す気だったって訳え!?)

匍してゐるに決まつてるでしょ甚無線でフォロ<sub>ク</sub>くらい盃

その声が甚すでにアンナと同じ歩道橋から響いていた曷

間合いは一〇メートル以下曷腰を落とし甚獣のような目線の高さを保ったまま御坂美琴<sub>みさかみこと</sub>が幼女のへその辺りを容赦なく狙う曷そのまま突

っ込む曷体当たり一発で甚だるま落としみたい背骨を外すくらいの勢いで曷

同時甚ギョイ!? という異音が食蜂<sub>じゆくはち</sub>の全身から炸裂<sub>さくれつ</sub>した曷いや甚蜂蜜少女の全身にびったりと張り付いた強化ス<sub>ツ</sub>が外から電氣的に操られているのだ曷

一段高い欄干から跳んだ食蜂<sub>じゆくはち</sub>がバレエやフィギュアスケ<sub>ツ</sub>トのように奇麗に回り甚そして遠心力を利用した回し蹴りで力カトを横に薙<sub>な</sub>

ぐ曷狙いはアンナ＝シユプレングルの顔面甚より正確には二つの眼球だ曷

クリ＆ンヒットなど望まない曷

目潰し甚またはそれを回避するためにアンナ側が無駄なアクションを一つでも挟んでくれれば立派な隙となる曷

匍ちよ!? みさ甚バ!! 盃

勝手に捨て駒にされた食蜂操祈しよくほうみさきがいよいよ総毛立って叫ぶと同  
時甚見た目一〇歳の幼女が迫りくるカカトに小さな掌てのひらを差し向け甚  
無造作に女王の足首を掴つかんだ曷片手一本で振り回し甚そのまま美琴みことを  
迎撃するための飛び道具にする曷

美琴みことは特に気にしなかった曷磁力の制御に集中する曷

出来損ないのブタメランみたいに回転しながら真まっ直すぐ飛んできた

食蜂しやうほうを受け止める事もなく甚空中で（憎たらしい二つのブタまんじゅつを）踏んづけてさらに大きく前へ跳ぶ曷

ちなみにぽよんという音はしなかったし甚ジャンプ力も特に変わらなかった曷

（ぶちっ）

いい加減頭にきた蜂蜜色の少女が（完全な素人しらごと故に甚受け身という考えもなかったのか）空中でバッグからテレビのリモコンを取り出した曷問答無用で矛先を美琴みことに向ける曷

現役でSNSの女王なんだけど根っこは意外とテレビ派な人は叫んだ曷

匍地上派のクルも来ている繁華街で社会的にさようならここで全部脱いで裸踊りしろ御坂みさかさあん!! 盃

匍邪魔すんなッ空気読め!! 盃

ばちんっ甚という鈍い音と共に空中で美琴の頭が不自然に揺れた曷  
美琴側が拒絶する限り甚第五位の重心メンタルアウト掌握メ紂は第三位には通用しな  
い曷せいぜいちよつとした頭痛を与える程度だ曷

それがなければ美琴はそのままの勢いでアンナッシュュプレングルに  
激突し甚歩道橋の地面に叩たたきつけて馬乗りになれただろっ曷花も恥じ  
らっ一〇代女子として体重差で勝っている事を得意げに語るのは癩しやくだ  
が甚幼女相手に体格面で負ける道理はない曷

が曷

ゴツツツ!!! と甚何かこくうが虚空を焼いた曷

直前で美琴の軌道がほんのわずかにブレていなければ甚激突前に美  
琴の上半身は消し炭となっていたはずだ曷

アンナッシュュプレングレの扉に寺朱兵器が屋っっっっる美子はよ

い曷

彼女はただ甚その背格好には不釣り合いな爛ただれた投げキッスを一回  
しただけだ曷

（なにっ？ さっきまでのガラクタとは違う!?!）

ざりざりと靴底で歩道橋の地面を擦る曷着地点はわずかに横にズ  
レ甚マウントを取るのに失敗した曷

もちろん狙ってこの結果が出てきた訳がない曷おそらくやっしよくた食  
蜂ほう自身じしんが一番呆あつ気けに取とられている曷

無手のまま甚アンナは笑っていた曷

その五指が甚ただ握って開くにしては奇妙な並びで交差する曷

匍面白いわ曷やっぱり主導権って音痴が握るべきよね？ 盍

匍運動音痴じゃあvari受ませ受ん受つつつ!!! 盃

絶対に譲れない一線なのか甚くリベンジに夢中で受け身を取らなかつたため)ごろごろ転がって悶絶もんぜつしていたはずの食蜂操祈しよくほうみさきが涙目でガバツと身を起こした曷

ひらひらと小さな手を振って甚アンナはずいっと一歩後ろへ下がった曷

ぽかんとしたまま巻き込まれたのは甚同じペDESTリアンデッキにいた赤毛にニット帽の女子高生だった曷

匍まずいっ人質にされる!! 盃

匍ねえ盃

しかし予想外がやってきた曷

アンナは一般人に刃物を突き付けるでもなく甚そつと寄り添ってただこう囁いたのだ曷むかし

スマホで馬鹿騒ぎを撮影して少しでもSNSの閲覧数を増やそうとしながら甚実はこんな日でも仮装をするほどの勇気を出せなかつた少女の耳元で曷

匍たかが中学生に命の心配をされるだなんて甚高校生のあなたとしては恥ずかしくて死にたい気持ちなんじゃない？ 盍

匍なつ 盍

匍この雪の中を傘も差さずに歩いてきたくせに甚一体いつまで撮影係でいる気なの？ レンズのピントを取られて寂しくはない？ 自分のスマホくらい自分が画面の中心にいても良いのにね曷あなたは持っているんでしよう甚新しい力を曷魔術を正しく使う事ができれば甚科学バフッこまぢハッリネリよシハーモニー丁二片さるつ下曷こしよヨ、く

た作こたまやたしの片方なんた一多て打た崩せるオト長こんたEくら  
いハメを外して甚あなたが世界で一番目立ったって良いんじゃない  
い？ 盃

呼吸が詰まる少女に甚シュプレングル嬢は言葉を囁いた曷わひぢ

それは遅効性の甘い毒だ曷

匍はあ曷ダメかしら甚やっぱり盃

トドメの一言であった曷

匍……せつかくのクリスマスまで一人ぼっちでくすぶって甚宝の持ち  
腐れで終わるのね曷いるんだわ甚力を持っていても未来を変えられな  
いどうしようもない日陰の人って盃

誘いの言葉にどれほどの妖しい力が備わっていたのか曷

いきなりニット帽の少女がこちらに掌てのひらをかざしてきた曷

匍前却と後ろ却を待つ状の力は互指の一本より出力さへる尋心蔵の中

心より中指の先まで伸びるラインを想起せよ甚これすなわち火のエツ  
センスの爆轟ばくこうなり!! 盃

ボジュア!!! と曷

激しい閃光せんこうと共に甚何か甚が焼けるといふより金属が溶けるような異  
音が炸裂さくれつした曷

その認識は正しい曷何しろ歩道橋がどろりと溶けて切り離されてい  
るのだから曷

匍な甚にが……ツ!? 盃

匍あはは盃

変な声があつた曷

こちらの足運び次第ではニット帽の女子高生は殺人犯になっていた  
かもしれない曷なのにその顔に浮かんでいるのは喜びだった曷まるで

小学校で甚初めて自分の能力がどんなものか手応えを感じたような声だ曷

彼女は美琴達みことたちに掌てのひらをかざしたまま甚

匍のできた甚できた!! 私にもできた!! あの有名人が甚第三位が息を呑んで後ろに下がってる曷ねえ撮ってる? 自撮りなんかじゃ全然足りないッ甚ガンガン拡散してよ! 私の力は偽物にせものなんかじゃなかったんだあ!! 盃

その異常さに美琴みことが気圧けおされている間に甚くすくすという笑い声が遠ざかる曷アンナシユプレングルは人々の間をすり抜けながら甚目星をつけた男女に二甚三ほど何かを小さく囁ささやいていく曷あるいは恨み言甚あるいは儲もつけ話ばなし甚あるいは劣等感甚あるいは一体感曷人によってバラバラで甚でも一番心に刺さる世迷言よまいことを曷

そこしごナで曷

それかたてて

タガが外れたように曷

一体どこに隠し持っていたのか甚クリスマスを楽しんでいたはずの  
中高生が懐ふところやリュックの中から何かを引っこ抜いた曷それは樹脂で  
できた杖つえだったり甚金属を削り出したメダルだったり甚自動プリント  
の名刺製造機で刷り出したカド群ぐんだったりした曷

彼らは口々に何かを叫んだが甚もはや声としては認識されなかつ  
た曷

スタジアムの歓声かんせいのような甚デッキ全体を震わせる大音声だいおんじょうと共に  
閃光せんこう甚爆音ばくおん甚氷こおりの槍やりや人の形をした影まで甚ありとあらゆる重異物じゅういぶつ紮つら  
が美琴みこと一人を狙って鉄砲水てつぱうずいのように襲いかかってくる曷

直感的にまずいと思った曷

あれは甚これまでの能力開発とは何かが違つと曷

とっさに磁力を使って真上に飛んでやり過ごそうとしたところで甚右足に抵抗があつた曷

二つのおまんじゅうを自分から押し潰すようにして甚なんかしがついてる曷

置いていかれそうになつた子はガチの涙目だつた曷

匍おのれっ甚下働きの暴力メイド!! いい加減に甚一万年に一人の美しき女王サマのお世話をしなさいよねみさか御坂ツさあん!! 盍匍だぶあつ!? 盍

バランスを崩し甚二人して欄干から真下に落ちた曷

しかしそれで正解だつたかもしれない曷いくつかの閃光せんこうは天空を焼いていた曷認めるのは極めて癩しやくだが甚重想定通り紂に逃げていたら高

射砲のような弾幕でズタボロにされていた可能性もある曷

地上に落下するのではなく甚磁力を使って歩道橋の真裏に張り付きながら美琴<sup>みこと</sup>は疑問を放つ曷予想外の動きをする事で甚デッキの上と下甚意外と双方の視線を振り切れる曷

匍どう思う甚今の!? 盍

匍フツツの能力開発とは違うわよねえ曷だったら超能力者<sup>レベル5</sup>二人がこんな昆虫みたいな格好でこそこそする必要力はない訳だし? 盍

匍そうじゃなくて甚それもそうだけど甚そももある日突然重特別な力絞なんてポンと渡された程度ですぐさま人殺しになんか使うと思  
う? 正直に言つて甚アんなの言葉はさほど魅力的でもない曷つツか

裸に薄布一枚の幼女なんて不審人物のお誘いとか誰がどう見ても大警戒でしよ曷あれならその辺のキャッチセタルスの方がまだしも身だし

なみに気をつけて甚計算された口説き文句を使うはずよ！　なのに何で!？ 盃

だから美琴<sup>みこと</sup>は犬猿の仲であつても尋ねたのだ曷

精神系最強の超能力者<sup>レベル5</sup>へ曷今のに何かしら重介入紂のサインがなかったか甚と曷

匍やつてるのはただのト<sup>と</sup>クよねえ盃

そしてクイ<sup>クイ</sup><sup>クイ</sup>は一言でばっさり切った曷

ただし甚

匍あらかじめ夕<sup>と</sup>ゲットの個人情報<sup>つか</sup>を搦んでいれば話は別だわあ曷より正確には甚劣等感甚トラウマ甚カタルシス対象となる心的緊張甚そういった内面力の問題を片っ端から調べ上げる事ができればね盃

匍そんな事……盃

言いかけて甚美琴は何かに気づいた曷

R&Cオカルティクス曷

突如現れた新型巨大ITは甚確か全世界規模で占いの依頼も担当していたか曷依頼者当人や気になる相手（あるいはプラトニツクな片思いの他に甚苦手な上司や憎い復讐相手ふくしゅうあいてもありか？）の氏名甚性別甚年齢甚生年月日甚血液型甚その他重要な個人情報個人をそれとなく聞き出す格好で曷そもそも何を占ってほしいのかという依頼自体が甚悩みや迷いの宝庫である曷そこには自分の頭に浮かぶどういう可能性を拒絶し甚他人の口からどういう言葉を言ってほしいのかという心の傷が如じょう実に刻まれている曷

根本的に個人情報個人を重ドルに代わる新たな財産紂とまで断言しておきながら無断搾取むだんさくしゆに余念がない巨大ITなら甚工々々々の行動履歴を分析して最も効果的な広告を表示するくらいは朝飯前のはずだ曷その

技術をちよつとだけ深く掘り下げれば甚心理分析甚人間性の採点甚サ  
イバダカルト化など重非物理的な甚精神世界への干涉紂程度は意のま  
まである曷

つまり曷

他の七〇億人には右から左へ流してしまふ言葉の羅列であつても甚  
だ曷その人物にとってはピンポイントで心をざわつかせ甚背中を押  
す甚自由自在のマスターダキダは普通に作れる曷もつとも甚実現のため  
には意味不明なくらい莫大ばくだいな先行投資をする必要があるが曷

実際にそれをやった規格外の馬鹿がいる曷

だつて手を伸ばせばできるから甚という理由で賢人の警鐘を全部無  
視した馬鹿者が曷

匍ちなみに盗

どこかからアンナ・シユプレングルの残酷な笑い声があつた曷

命の尊さを知らずに育つた子供のような曷

甫心理学には個と群があるわ曷バダゲンセダルやコンサダト会場で一人が出入口に走ると全員がそちらへ引きずられるように甚集団の中から何人かピックアップして注力すれば後は全体が一つの方向へと雪崩なだれ込んでいく曷言っておくけど甚個人を操るより群衆を操る方が楽なのよ？ 盍

ごぼつ甚という音があつた曷

何かが起こる甚そう身構えていた美琴みことだったが……予想に反して分みことかりやすい重鉄砲水紬はやってこない曷

不審に思つて美琴みことが近くの街頭カメラを乗っ取り甚携帯電話の小さな画面に表示してみると甚

甬なに甚これ？ 盍

か曷  
咳いたのは美琴みことだったのか甚あるいはニット帽の女子高生だったの

正体不明の新技术甚魔術を振りかざした少女が自分の口元に手をや  
っていた曷その指と指の間から甚赤黒い液体が溢れ出す曷ちよっとし  
た擦り傷切り傷ではありえないほどの粘ついた血が甚次から次へと歩  
道橋の地面へこぼれ落ちていく曷

匍えつえつ？ ちよ甚ぶ曷ごぼあつ甚げぶごぼ!! なにが甚どうジテ  
え!? 盍

助けを求めて血まみれの手を振り回すが甚搦つかむ者はいなかった曷と  
いうより甚少女に続いて魔術（とやら）を使った複数の男女が甚やは  
り同じように血を吐いて崩れ落ちていったのだ曷いいや吐血だけでは  
ない

ない甚あるいは体内で血管が破れて青黒い内出血を露わにし甚あるいは眼球の毛細血管が破れたのか白目の部分が全部真っ赤に染まった生徒もいる曷

答えなんかどこにもなかった曷

そもそも重魔術紂なんてもののメカニズムを誰も知らないのだから当然だ曷

そして原因不明の恐怖から逃れる心は憶測にすぎり甚根拠のない情報  
報が新たな憎しみを生む曷

つまりは甚

甫……第三位が何かしたんだ…… 盍

怨嗟えんさのような声があった曷

それは自分の恐怖を認めたくない人々の心に染み渡りわた甚分かりやす

一罰手てきがいしん  
ハミドボコニノニまヨケニ思ッ  
ハミドボコニノニまヨケニ思ッ  
ハミドボコニノニまヨケニ思ッ

い闘争心や商慥心を叩き起こして甚自分を身こめたい事て破滅力ら巨  
を逸そらそうとする曷

目に見えない恐怖曷

ばい菌が魔女の呪いと呼ばれた時代まで文明が退化していく曷今な  
ら寒空の下で風邪を引いたって美琴みことのせいだし甚叫び過ぎて喉がかれ  
たって美琴みことのせいだ曷

匍何か電磁波とか使ったんだ!! 盍

匍そうよ曷だっっていきなり血管が切れるなんておかしいもん!! 盍

匍やらなきややられる曷電気分解があればビタミンなんか簡単に壊れ  
るぞ!! 盍

美琴みことの呼吸が詰まる曷

透明なつららのぶら下がる歩道橋の裏でいっしょよくたに抱き抱えら  
れているはずの食蜂しほくほまでもが甚震える声でこう呟つぶやいていた曷

## 疑いの目だ曷

匍……まさかと思うけど甚何かやましい事はしてないわよね  
え……？ 盍

匍やってない甚知らない曷ていうか私の能力じゃあんな現象は起こせない!! 盍

むきになって叫び返す美琴みことだったが甚それで気味の悪さが拭える事はなかった曷そう甚頂点グルみことップしよくほうじしんに立っている美琴や食蜂自身甚今何が起きたのか理解できていないのだ曷原因が分からない以上甚自分で自分の過失を一〇〇かな%完全に否定する事すら叶わない曷

あるいは曷

もしもここに上条かみじょうてつ当麻まが居合わせていたら甚彼は一言で断じていただろう曷これは当たり前前に起こる副作用だと曷科学的な能力者が廢

術的な術式を使えばこうなる甚全身の血管や神経が破れるのを避けたければ絶対にやめると曷

だがその重経験値紂は甚学園都市で暮らす大多数には理解できていない曷

正しい知識がなく甚それでいて明確な被害から逃れられないとすれば甚後はどうしようもない重迷信紂が蔓延はびこるだけだ曷

魔女を殺せ甚そうすれば世の中の問題は何もかも解決する曷村正むらまぢを折れ甚その刀は天下泰平の世を乱す曷洋の東西を問わず甚少数を集中攻撃して安心を得たがる馬鹿げた集団ヒステリぢならいくらでも起きてきた曷

人間は甚憤怒ふんぬよりも恐怖で動いた時の方が恐ろしいのだ曷

「……」

いったん振り上げた拳を甚自分の裁量で下ろせなくなるといった意味では曷

匍おいどうしよう甚もう顔は見られてるよ曷やだよ怖いよ盃

匍うるせえ一度売ったケン力を取り下げられるか曷ここでやらなきやリベンジされるぞ!! 盃

匍押せ!! 次の攻撃が来る前に曷学生寮まで逃げても見えない攻撃で壁越しにやられる甚だから今ここでぶっち殺せえええええええええええ!! 盃

御坂さんみさかっ甚しという食蜂しょくほうからの言葉が終わるより早く美琴みことは動い

ていた曷女王を抱えたまま甚磁力を使って歩道橋の裏から空中ブランコのように大きく回る曷大きくCの字でも描くようにはるか頭上まで舞い上がった途端甚ついさっきまで少女達が張り付いていた辺りが閃せん光こうと高温で埋め尽くされた曷兀こつ談たん抜きに歩道橋が溶けて甚バランスを

崩したのか蜘蛛くもの脚のように広がる巨大なペDESTリアンデッキ自体が斜かしめに傾ぐ曷

第三位の腰にしがみつくと第五位は両目を見開いたまま甚

匍怪物さつきを見失ったらワクチンなり特效薬なりは手に入らないわあ曷病院だってメチャクチャにされるっ曷あの女はどこ甚アンナ「シユプレ  
ンゲルはあ!? 盍

匍知らん!! それよりまたバタバタ倒れているわよ曷なにつ甚アンナのヤツが何かしてんの!? 盍

実際には恐怖おびに脅おびえた生徒達が魔術を使うたびに自ら傷つき甚それは御坂美琴みさかみことから正体不明の攻撃を受けているからだ勘違いしてさらに深い恐怖を刻まれ甚扨拭ふつしよくのため再び魔術にすがっていく……とい



言葉で頬を叩かれた女王が甚ハツとしてリモコンを掴み直した曷

そう曷

アンナ<sub>二</sub>シユプレンゲルや御坂美琴<sub>一</sub>といったイレギュラ<sub>二</sub>及はともかくとして甚普通の人が集まる普通の群衆であれば重心<sub>メ</sub>心理掌握<sub>ル</sub>が通用する曷

ボタン一つで世界が止まった曷

より正確には甚外出前に何度も何度も施錠<sub>せ</sub>を確かめるような感覚で確実に寿命を削る魔術にすがるうとした少年少女が甚全員まとめてその場で棒立ちになったのだ曷

負のスパイラルを甚断ち切る曷

そして同時に甚そうなると一人だけ動いている小さな影が不気味なくらい風景から浮かび上がる曷その小さな影は甚斜めに傾いたデッキ

ハ(ニ)ノ皆及ミ(ニ)ノ二也ニモヨクノ二一<sub>二</sub>ミ<sub>二</sub>二<sub>二</sub>ミ<sub>二</sub>二<sub>二</sub>ミ<sub>二</sub>二<sub>二</sub>ニ

から下り階段を下りて地上を巨指しているとこそたこた巻

すなわち甚

匍アンナ<sup>〓</sup>シユプレングル!!!! 盃

9

匍あらバレた曷やっぱり精神系の方が色々と驚かされて面白いわね甚  
相性が良いのかしら盃

シヤ<sup>々</sup>ベット状の雪で薄く覆われた歩道橋を下りて甚地上の人混み  
に紛れながらアンナは笑う曷

こんな人でごった返す密集地帯まで気軽に呼び出されたのか甚真つ  
赤なサンタ仕様の自転車バイトがスマホと保温バッグを抱えたまま途  
方こ暮れて立ち主主してハと曷どうゆる人を首こすると手を出しこく

くなるらしい曷哀れなバイト君の横をすり抜けて甚シュプレッセル嬢  
はしばらくそのまま歩く曷いつそ自転車なんかを使ってみるのも面白  
そうだな甚と考えていた曷十字の金属ポドルでできた回転扉に大量の  
自転車を引っ掛けてメタルな質感のツリダを作った甚季節限定な感じ  
のレンタルサイクルの立体駐輪場を見かけたからだ曷

(こっちの目的地くらいは予測しているでしょうし甚予定到着時刻を  
早めたら慌てふためいてくれるかしら……?)

裸の幼女は赤い薄布を抱き寄せたまま甚素っ気ない感じで笑う曷も  
っとも甚シュプレッセル嬢のお気に入りになる事がどれだけ人生に危  
難を招き寄せるかは甚不意打ちの口づけで生死の境をさまよう羽目に  
なった少年を思い浮かべるだけで十分過ぎるほど分かるだろうが曷

薔薇の棘は甚近づき甚寄り添うほどにあらゆる生命を傷つけてい

く曷

そのままソドムのような大騒ぎを見せる（まあアレイスタ等の造った街なら当然ではあるか）第一五学区を丸ごと横断し甚隣の学区へ差し掛かった時だった曷

### 第七学区曷

その手前で甚真上から黒い流星が落ちた曷

より正確にはありったけの砂鉄をかき集め甚高速振動する刀剣の形に整えた重砂鉄の剣紂を手にしたまま甚御坂美琴が垂直に襲いかかったのだが曷

アンナは小さな掌をかざしただけだった曷

ただし甚普通に五指を広げたにしては不自然に指を交差させて曷

それだけで甚装甲列車を輪切りにするほどの一撃が食い止められる曷

匍そして圧倒的に退屈だわ甚御坂美琴曷<sup>みさかみこと</sup>A.A.A.を纏<sup>まと</sup>って科学と魔術の境があやふやになっていた頃はそこそこイケると思ったけど甚今はダメね曷それじゃただスタンダ<sup>ダ</sup>ドに強いだけじゃない曷パラメ<sup>タ</sup>タは底上げされているものの甚動き自体は単調曷最強装備必須のイベントボスなんかお呼びじゃないわ曷早く退場して<sup>去</sup>

匍っ!? 去

クリ<sup>タ</sup>ンヒットは期待しない曷

無理にでも押し込んだ途端甚アンナ<sup>ニ</sup>シユプレ<sup>ン</sup>ゲルではなく甚第一五学区にいくつかある金属製のツリ<sup>タ</sup>をまとめてぶっ壊した曷金属ポ<sup>タ</sup>ルに大量の自転車を引っ掛けて木の形を作る甚レンタルサイクル

月の<sup>ニ</sup>本主巨易<sup>ゴ</sup>ご<sup>ク</sup>曷

着弾点を中心に甚大量の雪が地面から真上に飛び散る曷

アンナの足元を中心に鉄とコンクリとトの階段全体に不気味な亀裂が走り回った曷金属ポタルをバラバラに千切り甚無数の自転車の残骸ごと見た目一〇歳の幼女を地べたに叩たたきつける曷

所詮はレンタル用甚力とボンやアルミフレームなどの高品質素材は使っていないようだ曷

鉄なら磁力で操れる曷

（倒す必要なんか甚大量のスクラップで押し潰して身動きを封じてしまえばこれ以上の悪さはできないはず曷いったん挟み込んだら後は私の磁力で全方向から徹底的に圧縮してこのまま封印する!!）  
匍無意味よね益

戸が甚くノミでハ服を直した曷

瓦礫がれきの中からでも容赦なく曷

匍出力自慢に興味はないと言っているのよ曷だってそれなら甚もう結  
果は出ているもの盃

火山が曷

噴火したかと思つた曷

ズヴオアツツツ!!! と曷

全方向にコンクリ片と鋭い鉄筋が飛び散つた曷御坂美琴みさかみことと腰にひ  
つついていた食蜂操しほくほつみさき祈きは錐揉きりもみ状じょうに回転しながら吹き飛ばされ  
る曷射角が高い曷地面に落ちる事もできず甚近くのビルの壁面へ両足  
を押し付けて垂直に踏み止まる曷

匍何が……起きたッ!? 盍

匍ていうか甚アレ甚なにい? 盍

美琴みことと食蜂しよくほうとで甚微妙に疑問の種類が違った曷

目をしばたたかせた美琴みことが改めて凝視してみれば甚アンナ<sup>||</sup>シユプレンゲルの隣に何か半透明の影が立っている曷小さな拳を真上に突き上げ甚おどけたような仕草で曷

あれは……何だ?

本当に甚疑問しかない曷

見た目は大人の男性くらいの背丈をした人型のシルエツトだ曷ただ背中からは白鳥のような大きな翼が生え甚頭部は丸ごと歪いびつな夕力かワシか甚とにかく猛禽もつきんのように変貌していた曷蒼あおざめたプラチナまがまがのよ

うな色彩を放つその全てが甚明らかな異形曷だがそんな裾々しいシル  
エットに反して甚人喰い専用といった頭部には光り輝く輪が掲げられ  
ていた曷

誰が見ても明確な記号性曷

絵本の中に出てくるような……天使曷

ウジの湧いた腐乱死体がミスコンの優勝者として掲げられているの  
に誰も疑問を抱かない場面に出くわしたような甚どうしようもない違  
和感と嫌悪感と拒絶感が背筋を這い上がる曷

あれは甚ダメだ曷

科学と魔術とか訳の分からない線引きではない曷もっと根本的に甚  
オカルトなんて欠片も知らない科学信奉者の美琴でも分かる曷

冒瀆曷

そこにあるだけで人の正常な価値観を叩き壊す甚そんな一語を體現したような存在であると曷

匍、イ、ワ、ス、  
盗

雑な手つきで裸に薄布を当てた幼女が素っ気ない調子で囁いた曷なや

それが甚名前甚なのだろうか曷そもそも美琴みことが自分の耳で正しく聞き取れたかどうか分からない曷高周波や低周波をきちんと記録できる音響装置で分析したら甚全然違う発音になっているかもしれない曷  
とにかく甚あれは別格だ曷

あるいはアンナ・シユプレングルという化け物に重力紂を分け与えている源泉だ曷

しかし甚逆に言えば曷

御坂美琴みさかみことは甚無理にでもポジティブな流れを引きずり出す曷

匍……引き出した曷これって甚いつでも笑っているあいつから余裕を  
一個奪う事ができたって訳よね畚

匍あ甚あ甚あのう御坂さん曷ど々う考えてもあの鷹たかてんし天使に私の  
重心メンタルアウト掌握紂が効くとは思えないんだけど甚私ほら用済みならそろそ  
ろあの人の待っている病室のベッドまで帰ってぬくぬく甘えまくって  
も良いかしら

匍となるとここが正念場か!! この道は間違っていない曷この方向で  
突き進めば甚アンナの引き出しを次々引っこ抜いてすっからかんにで  
きるはず!! 畚

匍もお帰りたいたツツツ!!! 畚

すい甚と地べたの幼女がこちらを見上げてきた曷

さつきまでと違って笑っていなかった曷

かたわ

傍らに異形の怪物を従えたまま甚アンナ<sup>||</sup>シユプレングルは確かに

言った曷

頼れる相棒の方など見ないで曷

匍勝手に出てこないでちょうだい甚愚鈍曷興が醒めてしまつてしよ  
う？ 盍





## 沸騰曷

みさかみこと  
御坂美琴は甚己の視界が赤で埋め尽くされるかと思つた曷

確実に勝てる手段があつても甚使わない曷延々と戦いを引き延ばして甚血の一滴まで搾り出すようにして生と死の狭間はざまで優雅に踊る曷

ないのか曷

本当に曷

一秒でも待てないほどに切実な願いとか甚これが失敗したらもう後がない緊張とか曷自分を見失わせるほど激しい焦燥や憎悪ぞうおは曷方法を甚選択肢を甚取り得る手段をいくらでも選んで寄り道するほどの甚余裕のカタマリでしかないのか曷

こっちは無関係な人が大勢怪我けがをさせられ甚病院にもこれ以上ない

くらし明確な危険力延じ甚あめの少年の命たこて内俱力ら肖ら才紛にて  
いるというのに曷

匍いい加減に…… 盍

奥歯が砕けかねないほど強く嚙<sup>か</sup>み締め甚<sup>し</sup>美<sup>み</sup>琴<sup>こと</sup>の眉間に全ての力が集  
約されていく曷

咆哮<sup>ほうごう</sup>曷

しかしその一秒前に甚ため息すらついてシュプレングル嬢はこう断  
言した曷

匍だつて愚鈍甚あなたがいなくても即死だもの盍

10

ズン…… ツツツ!!! 曷

学園都市全体が甚不気味に震動した曷

11

空気が焼けていた曷動く影はなかった曷

まるで屍しかばねの世話すら行われずに放棄された甚合戦場跡地のような

禍々まがまがしい空気曷

そんな中甚

匍ふん甚ふん甚ふん盃

自分の柔肌を赤い薄布で隠しつつ甚幼女がクリスマスソングに合わせて調子の外れた鼻歌を歌っていた曷

彼女はいちいち後ろなんて振り返らない曷

もはや邪魔者はいない曷その小さな足で甚悠々と学区の境をまたぐ曷第七学区に入る曷

そこはホヱムグラウンド曷

あの病院のある最後の学区だ曷

(……さて甚無邪気な正義の皆さんに自覚はあるかしら曷人の命を心配するっていうのは甚裏を返せば自分はまだ大丈夫甚その時じやないってタカをくくっているんでしようけど)

手元のスマホのナビに従ったまま甚アンナ〃シュプレングルはただ言った曷

甫自分は特別な人間だからこんな所では絶対に死なない曷一〇代にありがちな誇大妄想だけど……世の中って仕組みがそんなに甘くできてゐると思う? 益

人はいつか死ぬ曷

だが多くの場合甚それがいつなのか事前に知る事はない曷

## 行間 二

胃袋から何かがせり上がる曷

嘔吐おうとかと思つたら吐血だった曷抗菌の洗面台いっばいにトマトジュ

ースをぶちまけたような色彩に甚上かみじょうとう条当麻まはふらつきながら後ずさ  
る曷

何しろこれだけ多くの患者が共同生活をしているのだから甚身だし  
なみを整える鏡や顔を洗うための蛇口がトイレだけでは長蛇の列がで  
きてしまう曷なのでこの病院の場合甚病棟の方には独立した洗面所も

珍しくない曷

本来だったら入院中でもお洒落しやれして甚身奇麗にするための場所だ曷

真っ青な顔して絶望するための設備ではない曷

匍劇症型サンジェルマン甚か盃

肩のオティヌスがそつと息を吐いた曷洗面所にぶちまけられた色彩程度で動じるようなら甚戦争の神など名乗っていない曷鏡に映る小さな顔にはそう書いてあるようだった曷

尊大というのはネガティブに取られがちだが甚危難の中にあって正しい知識を振るえる人物であれば周囲に安心感を与える事もできる曷  
匍……分かるのか甚状態が？盃

少なくとも甚科学技術全盛の学園都市では解析できていない未知の現象だ曷カエル顔の医者かみじょうとうまの腕については甚上条当麻は全幅の信頼を

寄せている曷何度も何度も彼に助けてもらった曷しかし甚だからこそ甚そんな医者さえ手を焼いているという事実が重くのしかかるのだ曷

それにしても甚常盤台<sup>ときわだいちゆうがく</sup>中学のお嬢様方が聞いたら目を丸くするよ  
うな声色だったかもしれない曷あの上条<sup>かみじょうとうま</sup>当麻が甚ここまで弱いところを見せるのも珍しい曷

身長一五センチの隻眼の神甚重理解者紂たる少女はそつと息を吐くと甚ツンツン頭の肩に腰を下ろしたまま細い脚を組んで甚

匍魔術師サンジェルマンの本質は寄生性質を持つ微生物の群体だ曷あ  
あ甚特定の手順を踏まない限りは二次感染しないので甚その辺りは安心して良い曷サンジェルマン自身甚無秩序に拡散する事で自己が希釈

や変異を起こすのを恐れたんだろう盃

匍……甚盃

匍つまり甚サンジェルマン自身には魔力の源となる生命力がない曷こ  
ういうのは西洋より東洋の方がイメ々ジしやすいか曷五臟六腑ごぞうろつぷや血管  
神経を持つ肉体がなければ重力紂を循環させ甚魔力を練る機能を獲得  
できない訳だな曷だから甚サンジェルマンは魔術を使う時甚まず宿主  
の肉体を使って生命力から魔力を精製する曷それは当然ながら甚学園  
都市製の能力者にとっては強大な副作用で肉体を破壊する体内攻撃に  
他ならない盃

粘つく唇を拭おうと甚上条かみじょうは手の甲を動かす曷しかし不快な感觸  
はなくならない曷改めて見てみれば甚汚れているのは手の甲も一緒だ  
った曷肌が不気味に裂け甚赤黒い液体が滲にじんでいる曷

傷を確かめても甚分かりやすい痛みはなかつた曷

もはやいちいち個別の傷を識別しているだけの余裕がないのだから、曷ただ自分の体全体が腫れたように熱っぽく甚二回りほど膨らんだような錯覚がする曷人間の形を取った痛みの塊だ曷

オテイヌスは断言した曷

匍手順は違うが甚今アンナ<sup>ハ</sup>シユプレングルが巨大E.Tのガワを使って広範にやっている事と変わらない曷街の連中の場合はネット越しに浴びせられた魔術の知識で甚貴様の場合は微生物を使って直接冒されている訳だ曷能力者が魔術を使っとどうなるか甚というタブ<sup>ヲ</sup>をな盗バタバタバタ!! とスライドドアの向こうを複数の足音が慌てたように走り抜けていくのが聞こえた曷おそらくナ<sup>ヲ</sup>スコ<sup>ヲ</sup>ルを受けた看護師達が慌てて病室へ急行しているのだろう曷

学生寮で甚表通りで甚バタバタ倒れた人達が無事発見されて病院へ担ぎ込まれるだけでの一苦勞曷しかしそれで問題が終わる訳ではない曷これからもR&Cオカルティクスによる犠牲は増えていく曷一定のラインを越えてしまえば甚病院の方が機能停止に陥る可能性もゼロではない曷

ここまでやられても甚アンナの目的は見えてこない曷

魔術結社重薔薇ロゼンクロイツ十字紬はそもそも学園都市に壊滅的被害をもたらして甚何がしたいのだ？

(……どう甚する?)

自問する曷

少なくとも断言できるのは甚このままここで待っていても事態は好転しないという事だ曷動ける内に行動を起こさなければ道が閉じる曷

しかし甚具体的にはどこで何をすれば良い？

蛇口をひねって陶器の洗面台にこびりついた赤い色彩を洗い流し甚  
寿命を削り出したような赤黒い血を消し去る曷

肩のオティヌスはこんな風に<sup>つひや</sup>呟いたものだった曷

匍もうすぐはつきりするさ盃

## 第二章 ゼロの空白の中で Contact\_6.

1

匍急患の到着要請です甚外来三番!! 盃

匍またか……こちらも処置室はいっぱいだぞ!? 盃

一般外来とはまた違う甚主に救急車の受け入れをするために設けられた救急外来は今日がクリスマスである事を忘れてしまいそうなほど  
ピリついていた曷ここにあるのは手術室ではなく甚それ以前に簡易検

査や応急処置を施すための処置室だ曷

誰もが思っただろう甚鉄錆てつさびの匂いが部屋の外までうつすら流れているのでは甚と曷

もちろん実際には部屋と廊下を出入りする際は様々な手段で殺菌消毒しているとは知識で分かっているとしても甚頭から感覚が離れない曷それほどひどい状況が続いていた曷

(当然そういう設計なのだが)人の心をざわつかせるサイレンの爆音がこちらへ近づいてきた曷バタバタと救急隊員や医者達が交差する曷こうなると床一面にぶちまけたトランプみたいに入出入りする人々はシヤッフルされていく曷どさくさに紛れてペン型カメラで写真を撮ろうとしていた自称雑誌記者を看護師や私設ガードマンが取り押さええた曷

処置室で呼吸や血圧の低下が止められない場合は甚いよいよ手術室

の出番となる曷そもそもずらりと並んだ処置室は甚この限られた手術室をパンクさせないよう軽度の手当てを済ませるための部屋だ曷しかし今はほとんど区別がつかなかった曷手術室の空きを待っていられない場合は甚こちらの処置室に医者が出てきて規則に触れないギリギリの手当てを行う曷

## 野戦病院曷

誰も本物なんか見た事ないだろうに甚全員の頭に自然とそんなフレズが浮かび上がる曷

匍まったく甚どうなっているんだらうね？ 盍

中でもカエル顔の医者が顔の半分を大きなマスクで覆ったまま甚そんな風に呟つぶやいていた曷この男の場合甚見た目が飄々ひょうひょうとしていても本心がどうなのかは誰にも分からない曷常に一定のコンディションであ

る事が甚一つの才能を証明しているかのようだ曷

目立った外傷はない曷

少なくとも外からナイフで刺したり車に撥ねられたりといった話ではない曷

にも拘らず甚体内では確実にダメ々ジが広がっている曷

血管甚神経の断裂曷

原因不明だが現実に犠牲は広がっており甚未だに死人が出ていないのが不思議なくらいだった曷最初は毒物甚細菌甚放射線などの可能性も疑ったカエル顔の医者だが甚彼がこうして素顔をさらしている通り甚そういつたりスクも見られない曷

(とはいえ甚それできちんと納得できるのは正しい知識を持った専門家だけだ曷彼らが街中で倒れて搬送されるころは大勢に見られてい

るはすたね？　このままいくと甚良からぬ済言の源となりそこで怖し  
けど……)

おどおどといった調子で甚新人の看護師が銀色のトレイを差し出し  
てきた曷

匍あの甚こちらが患者さんの所持品みたいなんですが…… 盃

あくまでも彼らは民間の医療スタッフであって犯罪を取り締まる警  
備員チスキルや風紀委員ジャツジメントではないが甚事件性の疑われる怪我けがや違法薬物などの  
痕跡を見つけた場合は確実に記録して速やかに報告する義務がある曷  
そういう意味で甚患者の所持品を正確に把握しておく事も重要だっ  
た曷特に甚相手の意識がない場合は身元の特定から始めなくてはなら  
ない曷

匍ふむ盃

財布や携帯電話の他に甚気になるものがあつた曷

のっぺりした合成樹脂で作られた……コタスタタほどの円盤だ曷何かしらの意味があるのだろう甚複数の色彩で色分けされていて甚いにつかの記号が彫り込んであるのが分かる曷

匍 3Dプリンタ製かな？ 盍

匍 やっぱりですよ…… 盍

脅おびえに近い震え声で看護師は呟つぶやいていた曷

匍 今回もそうだった！ 小さなドクロとか変な模様の描かれた力タドの束とか甚そんなのばかりじゃないですか!? 一体何が起きているっていうんです!! 盍

匍 …… 甚 盍

神話甚才カルト甚精神世界曷

そういう話であれば甚生徒達の心に外から作用して能力を暴発させ

る類の効果でもあるのか曷とも思ったカエル顔の医者だが甚どうもし  
つくり来ない曷それなら発火には発火の甚念動には念動の甚おのおの各々の能  
力に合わせた傷がつくはずだ曷こつも一律に同じ症状で埋め尽くされ  
るとは考えにくい曷

（原因不明曷こついう時は発症から時間をさかのぼ遡る形で甚一つ一つの作  
業を見つめ直す事が重要なんだけど……曷例えばつい最近新しく始め  
た事とか甚今まで手を出してこなかった事とか曷そついうのをいった  
んやめてみる事で甚どこで異変がピタリと止まるかを確かめられれば  
原因が分かりそつなものなんだけどね？）

しかしこれも甚やはり人間を観察対象として眺められる目を持つ  
た甚一部の特殊な人間にしか納得のできない方法だ曷

救急外来横甚ガドマンの事務室に置いてあつた薄型テレビから女

性の明るい声が撒き散らされていた曷

重隠し事の心配はありませんか？　ご自分だけぽつんと蚊帳の外に置かれていて不安に思うような事は紂

誰だって怖い曷

怖いからすがりつく曷

馬鹿馬鹿しいと口では言いながらも甚人の目がなくなればこっそりと曷

重でも大丈夫！　普通の方法には限界があっても甚本当の魔術を使えばちよちよいのちよいです曷知りたい事甚調べたい事甚解き明かしたい事が一つでもあるのなら甚R&Cオカルティクスへアクセスを曷ずらりと並んだ占いの数々が甚あなたを無用な不安から解き放ちます!! 紂

そうハッと不安を解消する行烏が甚欠の義生者を確定で量産してハ

るのだという事にも気づかずに曷

元凶に気づかない限り負のサイクルは途切れないが甚そのための知識やデ々々を牛耳っているのは当のR&Cオカルテイクスだ曷

分からなければ止まらない曷

自動運転によって交通事故は劇的に減らせるとグラフで示して説明するIT企業や自動車メ々カ々が甚サイバ々攻撃による事故の発生率については全く触れないのと同じように曷

ネット通販によって皆の生活は快適になると宣伝する通販会社が甚地元のお店が次々と潰れて街や村が孤立化していけば不便になるとい話には触れようと思わないのと同じように曷

世界的な食品メ々カ々が無添加無農薬を謳いながら甚農薬がなくても不気味なくらハ奇麗で忝加物もなハのこ可致か齷らなハ野菜や果物

自身の説明をしたがらないのと同じように曷

情報を出す側は甚自分にとって不利な形ではサービスを提供しない曷

表に出てくる情報には甚必ずどこかに偏りがある曷

巨大企業の基本と言えは基本であった曷

2

匍かみづ……盗

上条かみじょう当麻とうまは呻うめいた曷

一瞬甚かみこじがどこだったかを忘れる曷

（ああ甚そつだ曷喉が渴いて甚水を飲もつと廊下に出て……）

痛み甚があるのかどうかは分からない曷自分でも自分の痛みを測れない曷

ただ体全体がぼんやりと膨らんでいるような錯覚がした曷これがど  
ういう意味を持っているかは理解できないが甚何か普通ではない事が  
起きているのだけは確かだ曷

改めて自分の状況に目をやる曷誰もいない一直線の廊下で甚冷たい  
壁に横から寄りかかったまま甚体がくの字に折れていた曷のろのろと  
壁から離れようとするが甚ままならない曷体が吸い付いているかのよ  
うに動かない曷

匍そろそろ限界だろう盃

匍才テイ甚又ス……？盃

圃、これ、は、前、に、も、言、っ、た、ぞ、曷、連、続、的、な、痛、み、の、せ、い、で、も、う、覚、え、て、い、な、い、か、  
も、し、れ、な、い、が、な、盃

ふとっる  
懐、から、小、さ、な、影、が、顔、を、出、し、た、曷、一、五、セ、ン、チ、ほ、ど、の、神、様、甚、オ、テ、イ、又  
又、だ、曷、ウ、エ、トブ、が、か、っ、た、長、い、金、髪、に、眼、帯、の、少、女、は、す、る、す、る、と、上、条、の、かみじょう  
肩、ま、で、上、が、る、と、甚

圃、劇、症、型、サ、ン、ジ、ェ、ル、マ、ン、曷、本、当、に、伝、説、通、り、の、重、薔、薇、十、字、ロクゼンクロイツ、ト紵、が、手、を、加、え、  
た、モ、ノ、で、あ、れ、ば、甚、こ、の、技、術、で、完、治、を、望、む、の、は、厳、し、過、ぎ、る、曷、何、し、ろ、  
イマジンプレイカ  
幻、想、殺、し、で、打、ち、消、す、よ、り、も、ヤ、ツ、の、増、殖、速、度、の、方、が、早、い、か、ら、な、曷、人、  
間、甚、そ、の、ま、ま、に、し、て、お、け、ば、右、手、の、内、側、ま、で、微、生、物、に、むじば、ト蝕、ま、れ、て、い、く、ぞ、曷、  
死、地、か、ら、逃、れ、る、た、め、に、は、こ、れ、を、や、っ、た、ア、ン、ナ、トシ、ュ、プ、レ、ン、ゲ、ル、自、身、に、  
話、を、聞、く、必、要、が、あ、る、は、ず、だ、盃

匍……甚盜

そうなのか曷

そうなのかもしれない曷

だがその前提で話を進める前に甚確かめておく事がある曷

匍しっていたのか？盜

匍何を盜

匍……解決のためにはアンナ<sup>II</sup>シユプレングルに用がある曷その話甚

俺以外の誰かに教えたのか……？盜

ああ甚とオテイヌスは短く息を吐いた曷

彼女は即答した曷

匍外の騒ぎを見聞きする限り甚アンナの方からこちらの病院へ近づいているようだが曷これについて私が直接教えた事は一つもないが甚御み坂美琴と食蜂操さかみこと しよくほつみさき祈は自分で調べて知った曷特に止める理由も見当た

らなかつた盃

ガツ!! という鈍い音があつた曷

かみじょうとうま てのひら わしづか  
上条当麻の掌で鷲掴みにされたまま甚しかしオティヌスの表情は  
みじん  
微塵も変わらなかつた曷

匍私を握り潰せばそれで満足か？盃

匍……おていぬす盃

匍重要な事は一つだ曷言つまでもなくアンナ<sup>II</sup>シユプレングルは強い  
甚考えなしに正面からぶつかつて貴様が勝てる公算はゼロだ盃

冷徹な声がただ続いた曷

魔術甚戦争の他に甚詐術を司<sup>つかさど</sup>る神の音が曷

匍その上で甚事前にアンナの懐<sup>ふところ</sup>から切り札をさらけ出させるために  
は別の戦力をぶつける必要がある曷それは甚普通の警備員<sup>アンチスキル</sup>や風紀委員<sup>ジャッジメント</sup>

に任せられる事か？ 冗談甚血の海が広がるだけだよ曷正直に言っ  
て甚あの二人には期待はしていない曷していないが甚十分に負けてそ  
れでも生きて帰れる可能性のある候補と言ったら超能力者二人くらい  
しか思い浮かばなかった曷もちろんしくじればそれまでだが甚まだし  
も可能性はある曷それ以外ならどんなに努力したって確定で殺されて  
いた曷確定でな盃

匍オテイ又スツツツ！！！！盃

怒鳴り声だった曷

理路整然とした言葉の羅列が甚それでぴたりと止まる曷

ややあつて甚だ曷

匍ダメ々ジはゼロにはできない甚最初から曷その上で全員が生き残る  
確率がわずかでも残っているのは甚この道だけだった盃

匍これは俺の罫題ど

盃

匍いきなり貴様が出向いていれば甚真っ先になぶ弔り殺しころにされていただ  
ろうよ曷その後はただ総崩れだろうな曷今戦っている女達も含めて

な盃

匍たのむよ甚オテイヌス盃

神様は甚胴体全部を片手でわしづか鷲掴みにされてもすねた子供のような目  
で上条をかみじょう睨みつけていた曷むしろ甚迷子のようにらに瞳が揺れているの  
は少年の方だった曷

匍たすけてくれ甚こういう方法以外で曷分かってるよ甚自分が周回遅  
れな事くらい曷イマジンプレイカ受幻想殺し重だけ紂じゃあそろそろ追いつかなくなっ  
ているって話だろ曷ずっとそうだった甚だま騙しだま騙しやってきた曷だか  
ら甚頼む曷何かを消費する必要があるのなら甚まず最初に俺を使い切

る作戦を立ててくれ曷それなら全力で乗つかれる盍

匍断ると言ったら？盍

匍アంతを嫌いになりたくない盍

今度こそ神が沈黙した曷

ちよつと俯うつむき甚その表情が魔女のような帽子の罅つぼに隠れてしまつ曷

蚊の鳴くような声があつた曷

匍（……必要とはいえ甚ここまでされてもまだ重なりたくない紂か曷

貴様がそういう甘ちゃんだから甚別の誰かがシビアな側面を担当しな

くぢゃならないんだらうが）盍

上条かみじょうが疑問に思う前に甚握り締められているオティヌスの方が上かみ

条じょうの親指つゆいに思い切り噛かみついた曷それで力が緩んでしまつ曷

匍いでっ!?盍

匍いしま下くだ逐じゆくつ尋たづねーつつモモググ申まののココララダダここ虫むししここるる尋たづねね可可

自分の甚不運たるを言いついて、かゝる社のナニクは角を失つてゐるを言つても取らずに益

その隙にオテイヌスは少年の手の中から抜け出し甚手首の辺りに腰掛けた曷細い脚を組んだまま彼女は告げる曷

匍方針は理解したがすでに手に入れた情報をわざわざ破棄する必要もあるまい曷現状アンナハシユプレングルについて分かっている事を話す曷できる事から始めるぞ甚結局何をどうしたところで貴様がアンナに勝たなければ決着しないのだ益

現場に行くのは確定曷

これは上条<sup>かみじょう</sup>当麻<sup>とうま</sup>の戦いだ曷矢面に立つべき人間は最初から決まっている曷

ただ甚

匍……？ 御坂と……もう一人？ とにかくそいつらは最前線にいるとして甚お前はどうかやって戦っているトコを見てきたんだ曷アドレス交換でもして甚モバイルのレンズ越しにライブ動画で眺めていたとか？？？ 盍

匍どっかの馬鹿が貧乏なばっかりに甚今の私はケタタイスマホの類は持っていない曷私にとっては全然モバイル感はないしな盍

大変申し訳ないが甚だとすればいよいよどうしたのだろう曷オテイ又スは正真正銘の神様だが甚しかし現状一人で魔術を使える体でもない曷

と甚何故かオテイ又スは目を横にやっていた曷

□られるのが怖くて逸らす甚子供の動きであった曷ガラスを割ったのは誰だ甚でいったん落着いたのに実は他に盆栽もぶっ壊していた事

を隠している子供というか曷

汗だらだらで甚超高速の小声があつた曷

甫(……どうせR&Cオカルテイクスの影響でそこらじゅう無意味に  
魔術が使われるんだ甚生徒達が試す中途半端な術式にプロの神がち  
よいと手を加えて重監視と伝達紂の効果をこっそり上乘せしてやった  
んだが甚いやまあこれは話さない方が良いな曷重ご自由にお取りくだ  
さい紂でお守りとなるカラスの羽根甚つまりは傍受靈装をばら撒いた  
とは口が裂けても曷いや改変しようがしまいが結局魔術の副作用自体  
は起こるしダメ々ジは増減しないんだがこいつ絶対怒るし) 盃

垂直であつた曷

神様キヤツチャ 上条当麻が親指と人差し指でオティヌスの頭を  
上に摘んだのだ曷

さうさうさうさうさう

おしまき実行巻

右のこめかみと左のこめかみを圧迫された身長一五センチの重理解者紂がしばらくじたばたしていた曷

3

匍ぐ甚が益

しわがれた響きが耳に届いた曷

これが一四歳の喉から出てくる声か甚と御坂美琴みさかみことは自分で驚いていた曷

(しんでない?)

自分の記憶がままならない曷稀有けうな経験ではあつたが甚とにかくも

ミニハノ一ヨミラフコトマニコト音ニ開一ニコトヨクノヨイニヨクヨクゾバク裏下ま

とたしし曇まるて甚その蓋を厚したら自分の自手を自分でぶこ壊す甚とカラダの方が強く強く警告でも飛ばしてきているようだった曷

一体何が起きたのだ？

(ていうか何が甚アンナのヤツ甚一体何をして甚それで甚どうなったっていろいろの……？)

視界が安定しない曷何が起きたのか理解できず甚頭が軽いパニックを起こしている曷目の前がチカチカしていてこめかみの辺りに鈍い痛みが疼うずいているが甚実際に何か点滅しているのではなく甚目の前の光景を頭が処理できないからだろう曷言ってみれば騙だまし絵えの見方を説明されないまま鼻先に突きつけられたのに近い曷

ゆっくりと身を起こそうとして甚ようやく自分の頭が柔らかかなものに包まれている事に気づく曷

しちくほしみさき  
食蜂操祈きだった曷

へたり込んだ彼女の豊かな胸元で抱き抱えられているらしい曷  
まるで小さな子供でもあやすように曷

匍生き甚てるう？ 盍

匍…… 甚盍

美琴<sup>みこと</sup>は無理にでも首を横に振って甚現実にピントを合わせる曷

匍意外甚だわ曷アンタの方が先に目を覚ましているだなんて…… 盍

匍私だって甚まさか御坂<sup>みさか</sup>さんのお世話をする日がやってくるとは思っ

てもいなかったけどお曷けど仕方がないじゃない曷直接戦力のあなた  
を焚<sup>た</sup>きつけないと彼を助けられそうにないのよ曷だったら何だってし  
てやるわあ甚慣れない介護力でもね盍

ここは甚第一五学区だ曷

アンナⅡシュプレングルはいない曷もう先に行ったのだろう曷

焦げ臭い匂いが鼻についた曷

それから金属質の輝きも曷

ぐしゃぐしゃにひしゃげた鋼の塊だった曷ただし四輪の自動車とか  
主翼と尾翼でシルエットを整えた飛行機とかではない曷イカやタコの  
ような触腕に甚でろでろと道路に溢れ出る特殊塗料曷粘質で甚液状  
で甚どこか生物の腐乱死体を思わせるテクノロジだ曷

美琴はごくりと喉を鳴らす曷

(なに甚これ曷機械……?)

匍ファイブオダバ甚アウトサイドOS曷モデルケダスメンタルアウト……  
直径数メートルほどの甚破れたビニールボウルみたいな塊曷その陰  
に少女達は身を隠していたのだ曷

この寒さの中で汗を噴き出しながらも甚ぐったりした美琴を抱える

食蜂は何故か片手を緩く上げていた曷

まるで操り人形でも動かすように甚その指先が蠢く曷

おそらくは両手にはめたグローブから動作でも読み取っているのだ  
ろつが曷

甫御坂さんだつて甚第三位のカマキリくらい見た事なあい？ あれの

第五位版……のさらに亜種つてトコかしら曷一応これでも甚学園都市  
第五位に匹敵する學術価値があるつて言われていた重暗部紂製の拾い  
物なのよお？ それを甚たった一回命を捨うために使い捨てる羽目に  
なるだなんて…… 蠢

とにかく先に行つたアンナに追いつかなくてはならない曷

美琴は息を整え甚真冬の羽毛布団みたいに抗いがたいぬくもりから

無理矢理にでも頭を引っこ抜こうとする曷しかし現実の体が甘えから

友ナヒサよ、曷こゝ以上は本当こ死なとまふよりちもこ本のうが奪え

おしとせなしをこわし、一にスミに死めと書ハ、一モウに作のフナをシ  
に蝕むしまれてゐる曷

そのまま息を吐き甚美琴みことは尋ねた曷

匍どう甚するの？ 盃

匍決まっているでしょう曷彼を助ける曷そのための方法力を黒幕本人  
から引きずり出す甚絶対に曷そのためだつたら甚切り札なんか大人気  
なく連発するわ曷もう一個だつて使わせてもらうんだからあ!! 盃

っだん!! という鈍い音と共に金属の輝きが横から飛び込んでき  
た曷

今度は乗用車サイズの甚寄生蜂に似た異形のシルエツトだつた曷ス  
クラップの裏に潜んでいた食蜂しほ操ほつ祈みさきを一本の前脚で抱え込む曷美琴みこと  
は見送つて甚危うく自分が置いていかれると気づいて慌てて強化ガラ  
スの腹へしがみついた曷いびつな機械は地面を滑りながら四枚の薄羽

根を高速振動させ甚動きを止めずにそのまま一気に飛び立つ曷

今度は亜種ではない曷真正銘甚だ曷

ファイブオ<sup>ト</sup>バ<sup>ト</sup>モデルケ<sup>ト</sup>スメンタルアウト曷

（まったく甚あの時確かにぶっ壊したはずなのに甚改めて調べてみればスペアパ<sup>ト</sup>ツ<sup>ト</sup>一式きちんと揃<sup>そろ</sup>っているんだから油断できないのよねえ甚この街は!!）

赤ペンで誤答を切り捨てるような甚勢いのあるVの字を描いて甚ヒメバチ型の軍用兵器が空中に舞い上がる曷

相対速度のせいかな甚一気に雪が横殴りに吹雪<sup>ふぶ</sup>くような気がした曷

美琴<sup>みこと</sup>は慌てたように叫ぶ曷

匍<sup>も</sup>アナがどこにいるか分かってんのっ!?! 向こうはナビでオススメ

ル、トを歩いているんだから甚こいで足止めしないと病院へ一直線よ曷ここからだ歩いて三〇分ない!! 盃

匍そういう機械的な都市型検索は御坂みさかさんに任せるわあ曷防犯カメラでもスマホでも乗っ取ってヤツの居場所を探りなさいよお!! 盃

勢いに任せてただ動いただけか曷何でもかんでも冷たく合理的なくせに甚こういう所はどこかの誰かに似ている気がする曷美琴みことは携帯電話を取り出したが甚舌打ちした曷そう簡単にアンナは見つからない曷ただし甚

匍……不自然に映像のコマを重ねて人影が消されている区画がある? 盃

匍それってどこお? 盃

……ま……す……

甬このまま東に真っ直ぐ畧結后尾行なんか気にしないでナビ通り甚あの病院まで最短コダスで一直線か!! 盃

さらに加速をつけて飛ぶ曷

あらかじめ距離に目星をつけていなければ甚そのまま追い抜いてしまったかもしれない曷

美琴<sup>みこと</sup>はゲダムセンタダのコインを取り出す曷

もう第七学区だ曷

アンの設定した目的地が少女達の読み通りだとしたら甚一刻の猶予もない曷

匍姿勢と速度はそのまま! 空爆行くわよ!! 盃

かくんっ甚と曷

そこでいきなり巨大な蜂が失速した曷相對速度に支えられた横殴りの猛吹雪もまた甚装<sup>よそお</sup>いを変える曷操り人形の糸をハサミで切ったよう

な甚真下への落下だ曷しがみついている美琴みことが目を剥むいて甚

匍むななに甚故障!? 盍

匍むいいえ違ちがうわあ甚これは…… 盍

機械的な薄羽根はこうしている今も残像を描く勢いで高速振動を続けて  
いている曷飛行機関に傷はないし甚出力だつて最適曷にも拘からず甚現  
実に最新鋭の軍用兵器がバランスを崩して地面に向かっている曷

見れば甚地べたではアンナハシユプレングルがうっすらと笑ってい  
た曷

笑わったまま小さな掌てのひらを上空に差し向けていた曷

それだけで甚

匍む大気や気圧そのものを掴つかまれたツ!? 盍

例えば飛行機やヘリコプタとはどこでも自由に飛べる訳ではない曷



メタシらしいタメタシはない唇サタナステントのような厚手のヒールで造った巨大な仮設倉庫——おそらくクリスマスセールのために用意した宅配ドロダンの集配基地だ——をいくつか挟んではあるが甚直線距離で言えば二〇〇メートルもない曷

匍……ま甚こうなつてしかるべきか盍

地面から身を起こしながら甚美琴みことはぼんやりと呺つばやいた曷

いつまでも決着を長引かせたがるロボットアニメでは重要人物がちよつとした事ですぐ撤退して仕切り直しを図るが甚本来甚敵の追跡を振り切つて戦場から逃げられるのは質分量ともに勝っている側だけだ曷足りない側が不用意に背中を見せてもご覧の通り甚ただ狙い撃ちにされるだけである曷

アンナハシユプレングルはこちらに来るか曷

あるしに付留め損ねた獲物を無視して黙々と病院へ歩を進めるカ辰

そつと息を吐いて甚御坂美琴は声を掛けた曷みさかみこと

匍食蜂しよくほし甚おい無駄肉曷体重のカタマリ盃

匍何よお旨味つまみゼロの鶏とりがらボデイ盃

匍私はこれからもう一回アンナに仕掛けるわ曷だからアンタはその間にここを離れて曷病院まで戻ってちょうだい盃

匍……それって普通は逆じゃなあい？ 私をゴッル前に置いたってで

きる事なんか何も無いわよお曷重心メンタルアウト掌握紂はアンナに通じないって

分かり切っているんだしい盃

匍でしようね曷だからそのままあの馬鹿連れ出して曷電話で言ったらあの馬鹿逆にこっち来そうだし曷ここはもう第七学区の中甚あの病院まで徒歩でも二〇分くらいしかないわよ盃

早口で美琴みことは先を促す曷

彼女自身甚自分の口から提案するこの決断に納得自体はしていないのだろう曷

匍直接の殴り合いはともかくとして甚権力とか陰謀とか訳の分からん世界ならアンタの方が得意でしょ曷何でも良いいからとにかくアンタの手の届かない場所まであいつを神隠しして曷ワクチンなり特效薬なりは甚私が必ずもぎ取る曷必ずね曷だからアンタはとにかくあの馬鹿を避難させて甚何だったら学園都市の外まで連れ出しても構わないから盍

匍あなたはいいの甚御坂みさかさん？盍

匍いい訳ないでしょ盍

吐き捨てるような即答だった曷

それから付け足すように甚

匍……それでもあいつは絶対哀<sup>かな</sup>しむ曷自分のせいで平和な病院がメチヤクチャになって甚お医者さんとか患者さんとか大勢の人が目の前で傷ついていたら曷だからそうなる前に早く盃

これは甚勝つための戦いではない曷

負けるにしてもせめて後味を良くする曷すでに最善の位置が甚そこまで下げられている曷

認めよう曷

アンナ＝シユプレングルは甚時代を変えるほどの怪物だ曷

匍<sup>みさか</sup>御坂さあん盃

食<sup>しよくほうみさき</sup>蜂操祈はそつと息を吐いて甚

匍あなたの事は甚一週間くらいは忘れないわあ盃

匍あら曷七日って意外と長いわよ？　それだけあれば甚世界なんか滅んでるかも益

拳と拳を軽く合わせて甚そして二人のお嬢様は同時に動いた曷

みさかみこと御坂美琴は腰を低く落としたままビルの壁へ甚食蜂しよくほうみさき操祈はヒメバ

子型の戦闘機械に指示出しして自分自身を抱え込ませる曷

ところで彼女達は一つ失念していた曷

イレギュライな失速で不時着したのだから場所を細かく把握する余裕がなかったのも仕方がない曷あれだけの状況で甚スイパイやデイスカウントストアに顔を出してまだクリスマスなのにもう年越しそばやお正月用の餅つきマシンの買いだめに走っている少年少女をうっかり踏み潰さなかっただけでも十分称賛に値する曷

つまり甚だ曷

たまたまアンナの現在位置から病院までの最短距離甚一本のライン上に落ちていた場合何が起こるか曷

ゴツバツツ!!?? と曷

間の仮設倉庫をまとめて貫通し甚何か壮絶な光の塊が襲いかかってきた曷

迂闊<sup>うかつ</sup>甚であつた曷

二甚三メ<sup>メ</sup>トルほどの金属でできた球体から取り出した世界最古のナント力だけでも脅威だったが甚その後美琴<sup>みことたち</sup>達はさらに別の攻撃を受けている曷あの重光紂については全く考えが進んでいなかった曷異能と異能のぶつかり合いにおいて甚理解不能の空白をただそのままにし

ておくだなんて自殺行為にもほどがある曷

何が起きたかなんて甚いちいち分析しているほどの余裕さえない曷  
手品師に呑まれる観客のように甚同じ空間にいても物事の本質を眺め  
る事ができない曷

もう曷

自分の視界を保持する事さえ至難であった曷

その時甚食蜂操祈しよくほうみさきが生存できたのはヒメバチ型のファイブオ**ト**バ

**ト**が彼女の制御を離れてオ**ト**メ**ト**シヨンで主人を庇かばったからだる

う曷自らひしやげ甚潰れて甚衝撃を殺しながらも後ろへ滑る曷危うく  
分厚い盾が人間を押し潰すところであった曷尻餅をついて後ずさりす  
る女王の頬に甚筆むしり取とられた金属片が擦過する曷刃物で切られたよう  
な傷が走る曷

ヒメバチのシルエットが壊れている曷

飛行どころか甚最低限の歩行さえ怪しい状況だ曷

しかし食蜂しよくほうには気にする余裕もなかった曷もつとまずい状況にな  
っている曷まずここを潰されてしまったら甚重負けている側の戦争紂  
すら作戦が総崩れになる甚という一番太い柱曷そいつがぼつきりと折  
られているのを見てしまった曷

近くに病院があるからだろう甚派手なサイレンを鳴らす救急車が道  
端に倒れた重障害物紂を蛇行しながら慌てて避けていく曷

つまりは甚

圃み甚さか……さあん？ 盃

潰れた金属の裏で甚へたり込んだまま食蜂しよくほうが咳せきいていた曷

返事はない曷

ひ

轆こかれた猫のようだった曷横倒しに転がった少女の影は甚首をこち  
らへ向ける事すらしなない曷ただ一二月の冷たい風になぶ翱られ甚栗色くりいろのシ  
ヨトヘアが力なく揺れているだけだった曷はらはらと甚その上に白  
い雪が落ちていく曷平等に甚冷酷に曷

こうしている今も小さな足音は聞こえている曷

ヤツが来る曷

匍御坂みさかさあん!! 盍

声はない曷

ワクチンなり特效薬なり防護手段を必ずもぎ取ると言った少女は倒  
れ甚ここに道が途切れる曷

不気味なサイレンだけが甚食蜂しょくほうの心臓をわしづか鷲掴みにする曷

匍ふん甚ふん甚ふんふん…… 盍

病院の廊下に甚小さな鼻歌があつた曷

さざ波のような不気味な震動はここまで伝わってくるというのに曷  
ギプスで片腕を吊つて甚右目には医療用の四角い眼帯曷透明な点滴  
のボトルを吊つた金属スタンドを引きずる小柄な少女だ曷入院患者な  
のか甚パジャマ姿のおかっぱ少女がスリッパ履きのままとことこと歩  
いている曷少女の顔が曲がり角で別の男の人とぶつかる曷

ぽすつと曷

上条当麻かみじょうまの胸板むねいたにおでこを押し付けたまま甚舞殿星見まいどのほしみと名乗る少  
女は静かに呟いた曷

匍（ おーつどつぞ曷何をしようとしているかは知りませんが甚

非常口の扉をただ開けるだけではナタステタクションに警報が届くだけですよ曷安全に脱走したいなら甚プロの手を借りるのが一番だと思いますけど）盃

匍……甚盃

一二月二四日甚クリスマスイヴの激戦では互いに傷を負った訳だが甚それにしたって舞殿まいどのは自分の傷を盛りまくっている曷女の子を本気でぶん殴った時点でギルティはギルティだろうが甚少なくとも腕を折ったり片目を潰したりしたつもりはない曷

TPOを読み取った上で甚常に最も目立つ格好をする事で誰の頭にも素顔が残らないよう目撃者の頭の中を操作する甚極彩色のカムフラタジユ曷重一目見て入院患者だと分かる紂以外の細部を全部潰した

## 重暗部紂の始末屋曷

まいどのほしみ  
舞殿星見曷

そもそも本名すら不明の少女は甚犯罪容疑者として窓に鉄格子てつこうしのついた病室に閉じ込められていたはずだ曷彼女が自由に廊下を歩いてい  
る事自体甚すでに非常事態と呼べる曷

匍（あなたには借りがある）盍

静かにおかっぱ少女は囁ささやいた曷

匍（裁判が始まる前に返しておくのも悪くはないと思ひまして曷どう  
せ余罪はゴロゴロ状態なので甚今さら罪が一つ二つ増えたところで気  
にする必要はありません曷何かやる事があるんでしよう曷脱走甚手伝  
いますよ）盍

ありがたい甚と上条かみじょうは思つ曷

次々と急患が運び込まれている事で甚病院は激しい混乱に見舞われている曷それでもここまであからさまにボロボロの患者を見れば甚医者も看護師も慌てて呼び止めるだろう曷外に出ようとすれば羽交い絞めにしても病室まで連れ戻すはずだ曷正面から抜け出すのは難しいので非常口を使うしかないが甚舞殿まいどのの話ではそっちのルレトもリスクを伴うらしい曷

しかし曷

上条かみじょう当麻とうまはパジャマの少女の小さな肩に甚そつと両手を置いた曷

そのままゆっくりと引き離す曷

匍むいい盃

匍……意味が分かりませんけど盃

匍もう辞めるんだろ甚重暗部しげあんぶ紂しやう絡らくみは盃

目線の高さを合わせてツンツン頭の少年は告げる曷

匍、ダイエツトと一緒にだよ、曷、こういうのは甚やめるって決めたら使わな  
い、習慣をつけなくちゃならない曷、今は仕方ない甚、今日だけ例外曷、そん  
な風に自分ル、ケルでスイッチ切り替えて行ったり来たりしていたら甚  
誰も信じてくれなくなるぞ、曷、明日から来週からって言いながら延々殺  
しがやめられない殺人鬼と一緒にじゃないか、盃

匍……甚盃

匍、いいか甚、これはお前の人生だ、盃

原因不明の出血は今も続いている曷

油断すると血の塊でも吐き出しそう、だ曷

それでも曷

上条、当麻は差し伸べられた手を掴まなかつた曷  
かみじょうとつま  
つか

甫お前の力は甚お前のためだけに使え曷誰かの都合で自分の手を汚すのは真っ平だつて甚そう思えたんだろ？ お箸の持ち方なんか分からない

曷それでも普通の生活はできるつて信じて甚もう一度前に進む覚悟を決めたんだろ曷だつたら甚ダメだ曷重暗部紂になんか逃げるなよ甚舞殿曷真つ当に生きるつていうのはさ甚それはそれは苦しいものなんだ曷世の中には理不尽でやりきれない事なんかいっぱいあるんだよ曷裏技を知ってるなら使っちゃまった方が絶対に楽なんだ曷でも甚そうしないつて決めたんだろ？ 自分の意思で曷だつたら甚その通りに

生きる曷自分を一番にしてみんなが認めるル々ルの中で精一杯頑張るのが甚お前の人生だ盃

くしゃりと舞殿星見の顔が歪んだ曷

広い遊園地で母親から繋つないでいた手を離されてしまった子供のよう  
に曷

甫はじめて盃

時間があつた曷

舞まい殿はその間甚呼吸を止めているようだった曷

甫……初めて甚仕えるのが面白そうだって思える人に出会えたのに曷  
檻おりへ入る前に甚もう一回くらい暴れたって良いいって盃

甫言つたる曷世の中には理不尽でやりきれない事なんかいっぱいあ  
る曷重だから紂で何でも許される訳じゃない曷ここで勉強していけ  
よ甚我慢の仕方をさ盃

上条は笑つて甚少女の涙を親指で拭つた曷  
かみじょう

この子はもう大丈夫だと思つた曷

そしてこうしている今もアンナ＝シュプレングエルが真っ直ぐ上条を狙ってくるのだとしたら甚この病院はもう巻き込めない曷

舞殿まいどのには舞殿まいどのの人生があるように甚上条かみじょうにも上条かみじょうの生き方があ  
る曷

何で持っているのかも覚えていないホイッスルを握り込み曷

少年は確かに言った曷

非常口の扉を肩で押し開けながら甚

匍行ってくる盃

非常口と連動した火災報知機が一齐に鳴り響いたのだ曷上条当麻かみじょうとうまはほとんど転がり落ちるように階段を駆け下りていく曷一応まだ屋内だが甚やはり暖房の効きは弱い曷不気味な冷気は甚目に見えない死の気配が自分の心臓に向けて忍び寄ってくるようだった曷

ここから先は甚発見次第拘束される曷

それは善意からの行動かもしれないが甚病院に留まっていたはアンナ<sup>ナ</sup>シユプレングルを呼び込むだけだ曷そうなればR&Cオカルティクスひんしのせいで瀕死ひんしの状態かうこで担ぎ込まれた急患達は甚せつかく取り留めた命を改めてアンナに踏み潰される曷

それだけは絶対に避ける曷

しかし痛覚すら乏しい体で甚辺りには感覚を狂わせるようなベルの

爆音甚おまけに何度も何度も折り返す代わり映えのない下り階段だ曷  
その内に甚ふわふわと雲を踏んでいるような錯覚が上条かみじょうの全身を包  
んできた曷光がぼやけ甚音がたわむ曷今ここが何階なのかも分からな  
くなっていた曷

その時だ曷

声があつた曷

重大変そうですね紂

さっきまで誰もいなかった曷

それだけは断言できる甚はずだったのに曷

良く通るソプラノの声だった曷甲高い子供の声は甚それ故に男か女  
か分かりにくい曷あるいはそういう風に加工でもしているのか曷当然

ながら上条かみじょうには心当たりがなかった曷改めて顔を上げてても甚階段の

踊り場の壁に背中を預ける誰かは見えない曷ただぼんやりとした輪郭があるだけだ曷

気がつけば甚あれだけけたたましかった音がなくなっていた曷

火災報知機も甚外から響く不気味な震動も曷

動作が止まったのか甚五感が飛んだのか曷それすらも上条には分かみじょうからない曷ここには耳が痛くなるような静寂しかない曷

少なくとも甚相手に上条当麻かみじょうとつまを捕まえるつもりはないらしい曷

その横をすり抜けて下りの階段を下りると甚同じ影がまた待っていた曷

これは現実ではないのかもしれない曷

階数を示す表示は目に見える曷確かに視界に入っているはずなのに甚数字の意味が頭の中に広がってくれない曷

まいどのほしみ  
巨罪没罪忌トキミ入心尺こまーハローハロー尋雀ハニ内尋ネナバミンツマ

重夢展を見をきき込めを言にはしたたしを研たに糾待ててた甚くのまま  
ではあなたは助からないという事実が覆る訳ではないでしょうくつがえ紂

上条当麻かみじょうまは自分の頭の横に右手をやった曷

人影はくすくすと笑っているようだった曷

重サンジェルマンではありませんよ紂

もう一度階段を下りる曷

やはり人影は待っている曷この階段は永遠に続いていて甚彼(?)  
の許可を取らなくては螺旋らせんの牢獄ろうごくから逃れる事はできないのでは曷そ  
んな不安さえ押し寄せてくる状況だ曷

ようやく立ち止まり甚上条かみじょうは質問を發した曷

匍……アンタは……? 盍

重失礼甚素顔は何の証明にもなりませんでしたね曷名前くらいは耳に  
した事があるかもしれませんが甚そういう前提は良くない曷改めて

自己紹介しておきましようか紬

正面から見ても甚光がブレる曷

ピントのずれたビデオカメラのように甚輪郭すらはつきりとしな  
い曷

ただ甚相手の存在を認めた事で甚より極彩色に異世界が広がって  
くのが分かる曷患者を不快にさせないよう落ち着いた色彩でまとめら  
れていたはずの壁や床がチカチカとカラフルに点滅し甚規則正しい階  
段が笑う唇のように直線を失って波打っていく曷足元に隙間はない曷  
あるはずない曷歪ゆがんで見えるのはただの錯覚だ曷だけど踏み外して漆  
黒の隙間に落ちたら甚そのまま現世から消えてしまいそうだった曷

夢想が止まらない曷

暴走しているのは五感ではなく甚思考の方なのか？



重藍花悦甚学園都市第六位と呼ばれる超能力者です 紂



匍……甚盃

心臓が甚ぎゅっと締まる曷

本人か甚あるいはそれ以外の誰かか曷

匍何をしに？盃

重いつも通りの事を曷ぼくにとつてはね紂

何となく甚その一言だけで質が証明された気がした曷

第一位のアクセラレタ一方通行甚第三位の御坂美琴曷みさかみこといわゆる超能力者レベル5と呼ばれ

る人々は甚単体で一つの世界を持っている曷感覚的な話かもしれぬ

が甚上条かみじょうはそう思う曷彼らの激突はアクション映画とサスペンス映

画をぶつけてせめぎ合うような甚そんな圧を感じるのだ曷

重さあ甚望む能力は？ ぼくなら使えるようにはできません曷創るとは

呼べない辺り甚自慢にはなりませんけどね紂

気を強く持たなくては甚の呑まれる曷

戦争映画やサスペンス映画が人の命すら紙くずのように消費していくのと同じように甚世界に呑のまれれば疑問すら持てなくなる曷

藍花悦あいはなえつの方は甚苦笑いしているようだった曷

目鼻立ちが見える訳ではない曷それでも気配で何となく分かる曷

重別に甚大した事ができる訳ではないんです曷能力の性質上甚ぼくは一人で正義を為なせる訳ではない曷よって甚誰の味方をすれば善玉が勝てるかを常に考えている曷藍花悦あいはなえつという名前をあちこちで貸しているのも甚その一環ですね 紂

甫どう甚いう？ 盍

重あなたは善人ではない紂

はつきりと甚明言が来た曷

重だから今までは接触を控えていたんですが甚この場における最善はあなたの背中を押す事のようにしたので曷R&Cオカルティクス曷科学の中で生まれた突然変異は甚速やかに学園都市を中心とした一つの世界を食い破る曷對抗するには甚上条当麻かみじょうとまに注力する他なさそうです曷ぼくの持っているチカラでね紂

### 学園都市甚第六位曷

この街が認めた正真正銘の超能力者曷レベル5その力があれば曷重さあ甚望む自分をイメ&ジしてください曷縦横無尽に活躍する理想の姿を紂

### 塗り潰す者の声がぐわんと響いた曷

ある意味で甚時代に求められている力ではあるのかもしれない曷例えば時短とコスパが何より優先される今のこのご時世甚肝試しや廃墟はいきよ

探検は自分の足を使って忍び込む必要なんかない曷動画サイトの配信  
サ&ビスでも利用すれば甚投稿者の冒険を安全に追体験する事なんて  
誰でもできる曷誰か一人がカメラを片手に死地へ突撃すれば甚後は何  
百万人もが全く同じスリルやカタルシスを安全に共有できる時代なの  
だ曷そういうモノが求められているのだ曷

努力なんかいらぬ曷

リスクなんて脇に置いておけ曷

最短最速で結果だけを提供してくれるサ&ビスがあるならば曷

重それはそのまま実行されます曷さあ甚藍花悦をお貸ししますよ紂

匍……甚盗

重例えば紂

すつと曷

目の前こゝるのこ顔も言えぬよ、誰かよ甚その人差し皆で皆し示し

た曷

上条当麻の甚胸の真ん中を曷

重そのホイッスルにどんな意味があるか知りたくは？　なくしてしま  
った記憶を元に戻す事に興味は？　できますよ甚この街にそのための  
条件さえ整っているのであれば紂

笑っている曷

第六位が笑っている事だけは甚分かる曷

重本来甚ぼくはこの手のヒントなんて与えないんですけどね曷こちら  
からオススメすると想像の幅を狭めてしまうので曷ただ甚まあ甚いつ  
ぞやの恋査れんさよりは便利な力だとお約束します曷これに限らず甚あなた  
は不足を感じているはずです曷その右手一つでは事態に追いつかな  
い曷そろそろそれが分かってきているはずなんです曷力不足のまま突

き進めば甚自分は死ぬと紂

誰でもインスタントに主人公になれる曷そこに面倒な修行もレベル  
上げも必要ない曷

かみじょうとつま  
上条当麻は息を止め甚そして首を横に振った曷

匍断る盍

重何故？なせ紂

匍ここはアンタの出る幕じゃない盍

重そもそも甚これはぼくの決定です曷あなたに断る資格があるとで  
も？ 紂

その言い草に甚上条かみじょうは思わず苦笑しそうになった曷

やはり選ばれた超能力者曷この辺り甚正しい事に対してはとことん

チノ改量シノ易育ニ立バヨウノフコ段ノヲ予ルニヨリニ無女ヲ开ミ斤ヲた叩

まるで憐憫た巻第三位た自分のクローンを守るために無数の石字戸を口  
き潰つぶしてきたように甚第一位が重暗部紬の一掃を一人で決めてしまっ  
たように曷

匍なあ盃

重何でしよう紬

匍……アンタは他人の手で追い詰められていた舞まい殿星見ほしみじゃない曷自  
分の人生を目一杯楽しんでるようだ甚だからいちいち俺の事情に巻  
き込む事を心配するのなんて筋違いかもしれぬ盃

迷える少女には見せない顔で上条かみじょうは言った曷

吐き捨てるように甚だ曷

匍だけどいい加減にむかつくぜ曷どうせお前ご如ごときにや解決なんかでき  
ないだろうって甚始める前から取り上げようとするその姿勢曷当事者  
そっちのけで箱庭を覗のぞき込こんでため息をつく甚上から目線の塊曷……

悪い方の超能力者<sup>レベル5</sup>そのものって感じだな甚アンタ曷本人が善意で届けているつもりになっているのが余計に始末に負えない盃

重……甚紂

匍これは甚俺達の事件だ曷部外者のアンタを楽しませるために戦っている訳じゃあない盃

逆説だった曷

舞殿<sup>まいどのほしみ</sup>星見に語ったのと同じ内容でも甚見ている方向が全く反対曷

誰かの都合で人生に注力されるのを知ったら甚まずこう怒るべきだろうという手本曷こういう考えがあるから甚上<sup>かみじょうとつ</sup>条当麻<sup>ま</sup>は舞殿<sup>まいどの</sup>の協力を断れた曷使えば使うほど便利だと分かり切っているのに甚敢<sup>あ</sup>えて手を切ったのはこんな考えがあつたからだ曷

匍そこにカメラをつけて横槍<sup>よこやり</sup>入れて甚動画サイトで圧縮された総集編  
ニナレトコ ニンノムクミヨケノ、ミクニ成リノ、ト、ミナハナニウニノ

たに助めて……そんなので自分の人生大成功にほく見せかによことして  
てるんじゃないやあねえよ覗のぞき見野郎曷藍花悦あいはなえつを貸す？ 冗談じゃねえ甚世  
界を変えたけりや自分で動け曷能力の相性なんかじゃねえ曷無能力者レベル0  
だろうが能力ナシの先生だろうが甚みんなそうやって目の前の理不尽

と戦ってんだ曷傷つく事を恐れない人間だけが世界を変えられる曷で  
もアンタはそうじゃない盃

ふらついていた曷

ちよつと指で押したら甚どころか甚外から支えがなければ立って  
いるのさえおかしいような状況だった曷それ以前に甚たとえ万全の状態  
であつても学園都市で七人しかいない超能力者レベル5に真つ向から楯突たてつくな  
んで自殺行為にしか見えないだろう曷

だが言った曷

かみじょうとうま

上条当麻は確かに宣告した曷右の拳を正面に突きつけて曷

匍……ここまで言ってもまだ分からねえなら甚アンタはもはやただの

壁だ曷ぶち抜いてでも先に進ませてもらおうぜ甚藍花悦奘あいはなえつ

重死にますよ紂

分かってる甚と上条当麻かみじょうとうまの唇は動いた曷

何故なぜか甚ここだけは第六位の声色がわずかに変わった曷

まるで何度も見てきた失敗の歴史を思い返すように曷

重このまま進めばあなたは死にます甚確実に曷あなたは戦場に出かけても甚この場に留まってうずくまっても甚どちらにせよ保もたない曷こ

れは何を選んでも最後は黒幕が笑うよう甚あらかじめ設定された破滅の状況なんですから紂

匍だったらどうした…… 奘

死ぬのは怖い曷どうしようもなく曷

みんなの前では気づかれないように笑い続け甚誰にも相談できず甚一人ぼつちで医者に吐露した言葉は嘘うそじゃない曷怖いと言ったのは上かみ

じょうほんこん  
条本人だ曷

でも曷

それとこれとは甚話が違つ曷

重ぼくは今甚本来だったら絶対にやらない選択肢を選んでやってきま  
した曷はつきり言う甚ぼくはあなたのようなどつちつかずの偽善者に  
関わるべきではない人物だ曷それでもこうしてここにいるのは甚自分  
を曲げてでも動かなくてはならないと決断するに足る根拠があるから  
です曷にも拘かかわらず甚あなたはいつも自分を貫こうとしている曷口で  
は性善説を語りながら拳の暴力を捨てられない甚矛盾を極めたあなた  
の首を曷それは火山の噴火で容舌が籠の封へ押し寄せける中甚避難もし

ないで時計だけ見て時間通りに通学路を歩いているのと同じです曷だからあなたは死にます曷同じ事を繰り返しているだけでは紂

甫俺の人生を取り上げたければ甚自分で拳を握れよあいはなえつ藍花悦曷安全地帯からのありがたいお言葉なんて誰の耳にも届きやしねえよ盍

チツ甚という小さな舌打ちがあつた曷

どちらにも重納得紂する方法はないと甚第六位側も気づいたからか曷これまでの性別不明なソプラノボイスから甚恐ろしく低い何かに声色が一気に落ちた曷

彼（？）は拳を握つたのだ曷

言つた曷

匍……分からず屋め曷そんなに不幸を求めるならば甚早死にするがい  
い盃

ゴンツツツ!!! と曷

鈍い音と共にどちらかが崩れ落ち甚もう片方が階段をゆっくりと下  
りた曷もう無限に続く螺旋らせんはどこにもない曷段の数を数えながら下っ

ていくと甚驚くほど簡単に地上階まで辿たどり着いた曷

そつと息を吐く曷

そして勝者は一人で眩くらいた曷

匍やればできるじゃねえか甚藍花悦盃あいはなえつ

ここで負ければ甚もう上条当麻かみじょうとつを止める人はいなくなる曷

そう分かっていて甚それでも重納得紂を得るために慣れない拳を握った誰かがいた曷

つまりこれはそうという儀式曷

自分が負けると分かっているでも戦う事で甚上条を先に進ませるための儀式だ曷安全地帯のエリダトが甚自分のやり方から一步脇に外れてでも曷第六位の超能力レベル5は基本人が直接戦うには不向きだと最初に言ったのは藍花あいはな自身だ曷  
笑うしかなかった曷

誰かのやり方を否定し甚誰かの心配を踏み倒してでも上条当麻は表に出た曷

刃ヲ裂くようぶ令気曷テく手を泪なみだじヨハ雪乃カダテン曷専門内よ泪

識を持ったプロの医者達が甚首を横に振ってサポト外だと宣言する  
外のファイナルト曷それでもここには自分で選んだ自由がある曷

これは自分の人生だ曷

こうなったら勝つ以外の選択肢なんかどこにもない曷

6

食蜂操<sup>しよくほうみさき</sup>祈は物陰で顔をしかめていた曷

呻<sup>うめ</sup>いて甚蜂蜜色の長い髪を揺らす曷彼女は尻餅をついたままコンク  
リトの壁に背中を預けていた曷寒さで肌が張り付くかもしれない甚  
そんな子供でも分かるリスクすら頭に入ってこない曷

御坂美琴<sup>みさかみこと</sup>甚完全離脱曷

これでもう直接戦力はない曷詰みだと思ひ知らされているのにやり直しが利かない曷

食蜂は自分が寄りかかっている壁に背中をくつつけたまま上を見上げる曷どうやらデパタトのようだ曷食蜂が使うような高級百貨店ではなく甚ちよつと大きめの地下鉄駅と連結した駅ビルらしい曷縦に伸びたスダパタ甚といった方が近いかもしれない曷

壁はもう一つある曷

食蜂は半分スクラップとなった超兵器の陰に寄り添った曷

ファイブオダバタモデルケダスメンタルアウト曷横倒しになったヒメバチ型機材の裏で甚食蜂操祈は自分の息を殺して思考に没入する曷音も熱も白い色彩も今は全部怖い曷何しろアンナは理屈が分からないのだ曷例えばあいつは二酸化炭素を検知しないなんて誰に言え

る。

（あと甚五分……）

作戦なんかなかった曷

ここからでも甚病院の屋根は見える曷ツンツン頭に治療中のクロダ  
ン少女達曷他にも多くの患者や職員達曷あそこに化け物が突っ込んで  
全てをメチャクチャにする選択肢だけはナシだ曷

特効薬やワクチンを搦つかむにしても甚安全に曷

この安全には食蜂しよくほうや上条かみじょうの他に甚無関係な人達だつて含まれる曷

正直に言えば常盤台ときわだいの女王はそこまで博愛なつもりはないが甚今日だ

けは少年のルダルに従う曷これが大前提だ曷

（歩いても病院まで五分くらいしかない曷今からあの人を連れ出して  
も甚最悪甚その背中をアンナに見られて追い回されるかも曷雪に残る  
足跡だつて布ハシハ）

その上で曷

まず第一に甚アンナニシユプレングルは強い曷どうしようもないレ  
ベルで曷自分で言うのは癩しやくだが甚第五位の重心メンタルアウト理掌握だけだけで切り抜  
けられるような相手ではない曷勝つ事はもちろん甚逃げる事さえ曷

これは絶対の条件だ曷

い曷  
どれだけ祈ったところで甚食蜂しよくほうの側しからここを曲げる事はできな

その上で甚だ曷

分かり切っていた曷仕切り直しを図るには甚食蜂しよくほう操し祈し以外しの力しが必  
要しになってくる曷

真まっ先まに思しい浮うかぶのは甚彼女が盾たもとにしているコレだ曷

(  
……今日初めて触ふったっていうのに甚やけにスムスズズに従したがってくれ

るのがおっかないのよねえ曷頭の中をいじくるサポ<sup>ト</sup>機構でも組み込まれているんじゃないでしょうね甚このス<sup>ツ</sup>)

食蜂<sup>じょくほう</sup>は利<sup>き</sup>手<sup>て</sup>のリモコンとは逆の手で甚見えない操り人形に指示出してもするように五指を動かす曷<sup>おのおの</sup>各々の指はこんなスム<sup>ズ</sup>に独立して動いたか甚と首を傾<sup>かし</sup>げるほどだった曷

とはいえ甚兵器本体はすでに半分スクラップ曷

今から少女を抱えて全速力で飛び立つ事はできない曷せいぜい甚ひしゃげて原形を失った塊を引きずるようにして走るくらいが関の山だろ<sup>う</sup>曷どう考えてもアンナから狙い撃ちにされるのは見えている曷  
(となると……)

匍……甚<sup>益</sup>

荒い息を吐きながら甚<sup>じょくほう</sup>食蜂は手鏡を取り出して物陰から様子<sup>うかが</sup>を窺

う曷

御坂美琴は動かない曷

相変わらず横倒しのまま甚栗色くりいろの前髪や短いスカトトが冷たい風に  
颯なぶられるのに任せている曷こちらからでは顔も見えないため甚意識が  
あるかどうかもはつきりしない曷

彼我の距離はほんの数メトトル曷

だがこの場合甚一切の遮蔽のない数メトトルとは甚死の領域そのも  
のだ曷

踏み出せば死ぬ曷

一ミリも一キロもない曷一步でも余分にはみ出せば即座に死の大顎  
に喰くい殺ころされる甚そういう崖つぷちに立っていると考えなくてはなら  
ない曷

匂におうはまずでこ皮岸曷

向こう側に行くと、行方不明

生者のままでは到達できない曷

（ええいつ甚下々の御坂さんみさかが頭を下げてこっちの傘に入りなさいよね甚それなら私はノリスクなのに！ 御坂さんみさかの意識があれば向こうが重麗しの女王様に全てを預ける縛って認識力を発揮する事で分厚いガッドは無視して操れるのに曷なまじ無意識状態だとコマンドが弾はじかれる！）

小さな足音があつた曷

それが具体的に何なのか確認する前に甚食蜂しよくほうは慌てて手鏡を引っ込める曷

当然ながら甚向こうは気づいているだろう曷

彼岸の主曷

主君を見よ、よび聞き無用でコソが音罰ノ引きずノ入ら花申曷

「……」

すなわちアンナ「シユプレングル曷彼女が物陰に隠れて息を潜めた程度で獲物を見逃すとは思えない曷そもそもアンナは甚病院に向かう己を邪魔する存在だけを徹底的に狩ってきた曷不意打ちで美琴と食蜂が攻撃されたのは甚超能力者がどうとかは関係ない曷つまり重たまたま紂アンナと病院を結ぶ直線コダスに乗っかってしまったただけだったのだ曷

どこに誰が立っていようが甚アンナは来る曷

見えない線路上に立っている全てを噛み潰し甚叩き壊してでも曷  
匍時間が甚ないわあ…… 盍

すでに甚何故生きているのかそちらの方が不思議なくらいの状況だ曷向こうの興味が自分にならない以上甚黙って立ち去ればアンナは無視するだろう曷しかし甚重だろう紂くらいでは安心できない曷アンナが

こちらも見ないまま甚気紛れに逃げる背中へ小さな掌を差し向ければ甚そこでジエンドだ曷

何か一手が欲しい曷

一瞬でもアンナハシユプレングルの目を逸らし甚その隙に走る曷そのための一手が曷

ここで半分スクラップになったファイブオダバダを突っ込ませるのは愚の骨頂だ曷ほとんど防御の役には立たないとはいえ自分から盾を捨てる事になるし甚そもそも脚の本数すら揃っていない今のヒメバチをぶつけようとしても甚その速度は制限される曷アンナは鼻歌を歌いながら横に一步避けるだけでかわせるし甚その気になれば一撃で吹き飛ばせる曷……貫通すれば甚奥にいる食蜂ごと貫ける曷  
(そうなる)

食蜂操祈の双眸が甚すつと温度を下げる畏

雪よりも冷たく曷

ときわだいちゆうがくさいだいはばつ  
常盤台中学最大派閥の女王曷数多くのライバル達を蹴落としてき

た甚奇麗ごとでは済まされない権力の世界を支配する者の顔が現れる曷

理性は冷酷に告げていた曷

(  
……御坂<sup>みさか</sup>さんを使うのが一番安易で確實甚ではあるのよねえ曷  
際)

アンナは重あの紂ツンツン頭の高校生にしか興味がない曷

興味はないが甚ある程度は警戒しているだろう曷物理バカの第三位を曷実際甚何度か防御や迎撃の構えを見せているのだし曷アンナ本人に自覚があるかはさておいて甚とにかく全部効かない第五位よりは意

哉<sup>さい</sup>を<sup>を</sup>ヨリ<sup>ヨリ</sup>こ<sup>こ</sup>る<sup>る</sup>ま<sup>ま</sup>だ<sup>だ</sup>じ<sup>じ</sup>曷

詰りを占めてしるにはた巻

電気を操る第三位には甚精神を操る第五位の力は通用しない曷

通用しないが甚コマンドが弾はじかれるタイミングで頭痛のようなリアクシヨンを返す事は知っていた曷

物陰に張り付いたまま甚食蜂しよくほつは手の中でリモコンをくるくる回す曷

(全力で叩たたき込めば甚意識がなくても体くらいは跳ねるはず?)

躊躇ちゆうちよなくこの選択肢をテタブルに並べられるから甚女王は女王なのだ曷

人間のアイデアは点と点ではなく甚一本の流れがある曷実際に選ぶ前から禁忌や良識で選択肢を狭せばめてしまえば甚そこでインスピレタシヨンが途切れてしまう曷人にできない事をやる人間なんて大抵誰も彼

も頭の中はぐっっちゃぐっちなのだ曷これまで幾人もの成功者の中身をモンスクタ覗き込んできた彼女にはそれが良く分かる曷誰よりも曷

(……そこでアンナが地べたの御坂みさかさんに視線を振ったタイミングで甚ファイブオタバタもろとも全力で逃げる曷防御力には期待しない曷アンナの一撃が金属とシリコンの塊を貫く瞬間に甚機内で攻撃をわずかでもくの字に折り曲げて回避のワンチャンに繋つなげる曷これが重最善約かしらあ?)

命を持たない無人機なら甚スペックで負けていてもこういう使い方ができる曷

命を持つ人間であつても甚倫理さえ捨てれば生き残るために使える曷

匍………甚益

座り込んだままスクラップに背中を預け甚人の心を突き放すような  
白い空を見上げる曷

ときわだいちゆうがく  
常盤台中学の女王はゆっくりと深呼吸した曷

さらに数十の選択肢が頭の中で乱舞したが甚これ以上に生存率の高  
いものは見当たらなかった曷

( …… なんか甚真面目に意地張るのが急に馬鹿馬鹿しくなってきたわ  
あ曷どうという理屈か未だに理解できないけど甚敵は思いっきりチタト  
じゃない )

急激な脱力があつた曷

力を抜いたくせに甚ひどく体が重たい曷

( そもそも御坂みさかさんにそこまで肩入れして罪悪感を持つ理由ってナ  
ニ？ 私達って甚そんなに仲良しこよしだったかしら曷同じ派閥の子

って訳でもないし甚ぶつちやけいちい面倒を見る義理力もないのよ  
ねえ曷背中を丸めて逃げたらすぐ病院だし甚あの人を連れて逃げれ  
ばひとまず病院が巻き込まれる心配はなくなるんでしょお……？)

ワクチンなり特効薬なり甚防護手段を手に入れなければ逃げたところ  
で上条当麻かみじょうとまの命は尽きる曷

こちらについては勝算はかなり低い曷

低いが甚全くないとは言わない曷

(壊れかけたファイブオメガバタを動かせるのは甚おそらく次の一回で  
ラスト)

ときわだいちゆうがく  
常盤台中学の女王曷

その甚冷たい部分が顔を出す曷

(だとしたら甚倒れた御坂みさかさんは助けず放置していったん立ち去るべ

き曷サデイストのアンナ＝シュフレンゲルが安心して無抵抗の御坂さんに噛かみついたところで甚横からファイブオダバダを突っ込ませれば甚あるいは……)

みさかみこと御坂美琴を無理に助けようとしても甚誰も助からない曷

確定で全滅だ曷

だけど彼女を見捨てれば甚ある程度は救済できるかもしれない曷

甫こういう時…… 盍

当然ながら甚食蜂操しよくほうみさき祈にも守るべき一線はある曷

例えば彼女は冬の雪山で遭難したとしても甚絶対に合成物まみれのハンバダガダは口にしない曷それと同じように甚絶対に守らなくてはならないルダルがいくつか胸の中に刻まれている曷前提にも反する甚今日は彼のルダルに従うのではなかったのか曷

ただし甚

匍……何をどうしたところで絶対にあの人の記憶から消えてしまっ  
ていうのは甚ム力つくけどお得意ねえ曷たとえばどんな結果をもたらそ  
うが甚絶対に責められたり嫌われたりもしないっていうんだからあ盃  
路面の雪を踏みにじり甚足音が来る曷

勝ち誇ったデモンストレーションも甚慈悲深い最後通告もない曷ア  
ンナハシユプレッセルは貨物列車だ曷ただやってきて甚そのまま通り  
過ぎるだけ曷第三位だろうが第五位だろうが甚間にあるものなど見向  
きもしないで撥ね飛ばしていく曷

距離は近い曷

これ以上近づかれた場合甚陽動作戦も使えなくなる曷本命と囀おとりはバ  
ラバラの方向へ逃げる甚という条件を満たさないといけないので甚一  
雑なぎで全員殺せるような間合いは好ましくない曷

今なら逃げられる曷

すぐそこにデパタトと別のビルに挟まれた隙間のような路地がある曷  
ファイブオタバタの陰となる位置からそっと入れば甚アンナからは  
気づかれずに逃げられる曷

匍御坂さん 盃

合理性を極めた曷

食蜂操祈の声色は甚機械よりも冷たくなっていた曷

右手はリモコン甚左手はファイブオタバタのコントロール曷  
自分の持つ選択肢を頭に浮かべ甚そして頭の中から意図してノイズを取り除く曷

責任甚という言葉が脳裏に浮かんだ曷

呑み込み甚常盤台中学の女王は決断した曷



半分形の崩れたファイブオクバオクモデルケオクメンタルアウトが迷わずシュプレングル嬢へ突っ込んだ曷

匍チツ!! 仕方がつ甚ないわねえ!! 盃

食蜂操祈は叫びながら甚走るといっより飛びつく曷自動車事故よりひどい破砕音があつた曷重量数トンの塊なんぞ甚見た目一〇歳程度の小さな体にとっては何の意味もない曷

光が噴き出して溶けたチオズのように吹き飛ばされるまで一秒曷

強化スオツで運動機能を補助されているとはいえ甚今から御坂美琴を両手で抱えてお姫様抱っこし甚どこぞのビルの屋上まで飛び上がるには圧倒的に時間が足りなさすぎる曷

だから食蜂操祈は甚右手のリモコンに全ての意識を集約した曷

杭のように掴み直し甚横倒しのまま動かない甚うっすらと白い雪に

夏つし台りニ即又ミオマノコノニリハマニロギノコ

覆ね才始めた後坊美琴の右のこめたみに口き込ませ

吼ほえる曷

匍もい加減につ甚起きなッさい！

御坂みさかさあん！！！！益

美琴みこと側からの承認がない限り甚しよく食蜂ほうの重心メンタル掌握アウト紂は第三位の脳  
には届かない曷届かないが甚前段階として激しい頭痛のようなものに  
襲おそわれるのは分かっている曷

もしも曷

それ、で、美、琴、の、意、識、を、揺、さ、ぶ、つ、て、目、覚、め、さ、せ、る、事、が、で、き、た、な、ら、曷  
根拠、な、ん、か、何、も、な、い、曷

こんなのはたった一つのインスピレイーションに頼った分の悪いギャ  
ンブル曷いいや甚ただ希望的観測に基づいて甚シビアな選択から逃げ

た結果に他ならない曷

匍がっ!? 盍

呻うめき声こえがあつた曷

御坂美琴みさかみことからではなかつた曷

覆おおい被かぶさるようだつた第五位の女王の脇腹に甚鈍い衝撃が走る曷拳

銃弾くらいなら押さえ込む強化スツの防弾膜などお構いなしに甚

食蜂しよくほうの呼吸が詰まる曷そのままぐるんと視界が回つた曷受け身を取

る事もできず甚冷たいアスファルトの上を何度も転がされる曷

脇腹を甚蹴られた曷

そんな単純な事実に気づくまでに甚すでに数秒もの時間が必要だつ

た曷一体何をどうやったのか甚アンナハシユプレッセルは横倒しの美み

こと

そば

琴のすぐ傍に立っている曷ファイブオ<sup>♀</sup>バ<sup>♀</sup>がどうなったのかなど甚  
いちいち確認する余裕もなかった曷呼吸困難に陥り甚がはごほと激し  
く咳<sup>せ</sup>き込<sup>こ</sup>む食<sup>しょく</sup>蜂<sup>ほう</sup>が手足を動かそうとしてもびくびくと小刻みに痙<sup>けい</sup>攣<sup>れん</sup>  
するだけだ曷とてもあの小さな体から繰り出された一撃とは思えな  
い曷

匍生命力の循環を利用した拳法と言えはとにかく東洋系が有名だけ  
ど盃

ふざけたような口調だった曷

おそらく動作だけで言えば甚サッカー<sup>♀</sup>ボ<sup>♀</sup>ルを蹴るようなアクシヨ  
ンだったのだらう曷

匍西洋のセフィロトの樹<sup>き</sup>だって人体各部に対応しているのよね曷ちよ  
っと応用すれば球体と球体を繋<sup>つな</sup>ぐチャネルを意識して甚力の流れを遮  
るように拳や蹴りを叩<sup>たた</sup>き込<sup>こ</sup>む事だってできるのよ？ あちよう☆盃

匍かつ甚は……!! 盃

呼吸が詰まる曷こめかみの辺りで血管がびくびく震える曷しかし甚本質的にはそんなものではない曷もつと重要な甚目に見えない循環が阻害されているのが感覚で分かる曷

アンナ＝シュプレングルは何かのごっこのように振り上げていた小さな足をただ下ろした曷

横倒しになった御坂美琴みさかみことの甚右のこめかみへと曷

みしみしという音は甚いやまさか甚そんなはずはない曷頭蓋骨きしの軌きしむ音なんて外から聞こえるものではないはずだ曷それなのに曷

しくじった曷

賭けに負けた曷

渾身こんしんの力を込めて重心メンタルアウト掌握メンタルアウトを放つても甚気絶した御坂美琴みさかみことの意

識を揺さぶり起こす事はできなかつた曷

のではない曷

匍……あ甚か……盍

横倒しのまま甚頭を踏みつけられて曷

しかし御坂美琴の瞼はつつすらと開いていた曷何もできないまま甚

彼女は同じように転がっている食蜂操祈の方へ視線を投げていたの

だ曷

匍げ甚な……逃げな甚さい曷早く盍

匍っ盍

匍アンタは甚どこを取っても気に喰わ<sup>く</sup>ない腹黒女王らしくあの馬鹿を  
病院から連れ出して雲隠れする係甚でしょう？ だったらこんな所で  
熱血なんかしてないで甚とつと私を見捨てて逃げていけば良いの

よ曷ワクチンとか特效薬とかの強奪は自分で何とかしなさい甚私より  
使える能力者でも操って曷私とアンタは元々そういう役回りです甚お互  
い納得していたんだから……… 盍

みしみしが甚めきめきに音階を変えた曷

こめかみから鉄の杭くいでもねじ込まれるような顔で甚しかし美琴みことは血  
を吐くように吼ほえる曷

匍ほだから甚早く立て曷立って逃げる甚食蜂しよくほうオ!! 盍

それを耳にして曷

いい加減に頭にきた曷

食蜂しよくほう操み祈きは全身の震えで起き上がる事もできないまま甚しかし歯  
を食いしばってリモコンを掴つかみ直なおす曷出来損ないの匍匐ほふくぜんしん前進のよう  
に甚手の力だけを使って強引はに這はいずる曷

逃げるためではない曷

踏みつけにされた御坂美琴みさかみことの方に向かつて甚だ曷

匍みざ甚みけんじや甚みないわよお曷御坂みさかさあん…… 盍

どうしてこんな簡単な事が分からないのだろう甚しと食蜂しよくほうは苛立いらだつ曷どこまでいっても犬猿の仲だ曷土台甚同じ言葉を交わしていても分かり合えるはずもないか曷

匍み確かに甚私にはあなたをたすける義理なんかない曷ふつうに考えたらあなたを見捨てて逃げるのがいちばん効率的で甚合理的で甚私一人がしあわせになれる一番の選択肢なんでしょうよ盍

アンナは何もしない曷

時間を与えている甚という感覚もなく甚単純に興味がないのだから曷それでも構わない曷地を這はって理不尽へ挑むのに甚誰かの許可を取る必要などないのだから曷

匍……でもね甚それじゃ彼が哀<sup>かな</sup>しむの盃

だから甚吐き捨てた曷

誰が聞いているかなんて関係なかった曷

匍邪魔者が一人いなくなっただけで私がせいせいしようが甚彼を独占できて  
一番幸せな未来が待っていていようが!! それでも彼は絶対に哀<sup>かな</sup>しむの  
よ甚あなたがここで頭を潰されてリタイアなんかしたら!! ええ甚え  
え曷こんなのは業<sup>しゅうばう</sup>腹の極みだわ曷だけどね甚今は私の事情なんか関係  
ないの曷たとえ彼が私の事なんか全て忘れてしまっても甚見捨てた罪  
を怒る資格も憎む権利もなくしてしまおうとしてもツ! それでも私だ  
けは自分のやった事を絶対に覚えてる!! もうこれ以上甚彼に隠し事  
を増やしなから生きていくなんて真っ平だわあ!!! 盃

這<sup>は</sup>いずって甚這<sup>は</sup>いずって甚這<sup>は</sup>いずって曷

そして食蜂しよくほづみさき操祈はアンナ＝シュプレングルの足に取りついた曷見  
た目は一〇歳くらいの小さな体なのに甚建設重機のボウリングマシン  
のように揺るぎない曷

匍あらあら甚あなたはそんな人じゃないでしょう？　むしろ属性とし  
ては甚わらわに近い盃

匍分かつてるわよお……盃

せせら笑うような声に甚雪と泥だらけになった食蜂しよくほづみも小さく笑っ  
た曷

自嘲を込めて吐き捨てる曷

匍私は悪人だって曷目的のためなら平気でルヲルを破って甚この能力  
で破った事さえ誤魔化すクソ野郎なんだって曷言ったわよねえ甚私は  
目的のためなら平気でルヲルを破るって盃

匍……甚盃

匍だから甚彼のためなら何でもするし盃

力が曷

ほんのわずかだけど甚込められる曷

思い出せば甚まだ動ける曷

匍だから甚彼が泣くような事は絶対にしない曷命の恩人が笑って暮らせる世界を守る曷それが私の甚善だの悪だの以前にある第一のル<sub>ダ</sub>ル  
なのよお!!! 盃

常盤台ときわだいのクイ<sub>ダ</sub>ン自身甚それでアンナを一ミリでも動かせるだなんて思っていない曷

利き手てで曷

リモコンを搦つかみ甚もう一度御坂美琴みさかみことの頭を狙う曷

匍意識があるなら甚重承認紂しなさい……… 盍

齒を食いしばって曷

叫ぶ曷

匍彼を助けるために戦いたいなら甚力を貸せえツツツ!!!! 盍

痛覚除去甚呼吸の調整甚水分や脂肪など体内余剰資材の緊急消費甚  
恐怖心から来る行動抑制の排除甚筋力リミッタ<sup>々</sup>の解除甚成功の体験  
の反復甚五感の処理能力拡張甚一時的な記憶増進と分析能力強  
化……… 曷

いわゆる臨死の前後に見られる火事場の馬鹿力甚スロ<sup>々</sup>モ<sup>々</sup>シヨ

ミョウミョウ

ン甚幽体離脱甚走馬燈せんまいとうなどの脳科学エラらを片っ端から詰め合わせ甚リモコンから御坂美琴みさかみことの脳内に叩き込たた込むこ曷

具体的行動は命令しない曷

単純な戦闘センスだけで考えれば甚食蜂しよくほうより美琴みことの方が上だから  
だ曷

びくんっ甚と曷

横倒しに転がっていた美琴みことの右手が不自然なくらい跳ねる曷得体の  
知れない呪いみたいにまとわりついていたシャやベツト状の雪が甚は  
がれる曷緩く握った拳のようだが甚違ちがう曷親指の爪の上に甚ゲげムセ  
ンタたのコインが載っている曷

下から上へ甚顎に突き出すアツパつぱカットのようない撃曷

ゼロ距離射撃での超電磁砲レダルガンが甚紫電を放って発射の時を待つ曷

匍おつと益

そこでアンナが小さく洩もらした曷

食蜂しよくほうの体が持ち上がる曷美琴みことのこめかみから小さな足が離れ甚し

がみついていた蜂蜜色の少女の上半身まで浮かび上がったのだ曷

いける曷

アンナ＝シュプレングルが意識を割いた曷わずかでも警戒した曷逆に考えれば彼女自身が認めたようなものだ甚これは効果ありだと曷  
そして甚

匍邪魔益

一瞬曷

だが確実に甚間に合わなかった曷

ズドン甚と曷垂直の落下に甚しがみついていた食蜂しよくほうの視界がブレる曷ややあつて甚それが何を意味するのか女王の頭が遅れて理解する事になった曷

無慈悲の極みであつた曷アンナは浮かした自分の足を使って甚真上に突き上げられた美琴みことの右手を踏み潰したのだ曷

なけなしの力が奪われ甚冷たい地面に少女の手首が縫い止められる曷ゲムセンチタタのコインが硬い音を立ててアスファルトの上を跳ねていく曷

足りない曷

おも想いだけでは甚現実の脅威を否定するにはまだ足りない曷

めきりという鈍い音が甚踏みつけられた右手首から響いてきた曷

匍迷走したわね盃

吹雪の雪山で生き残るために死力を振り絞りながら甚実際には延々と同じ場所をぐるぐる回る愚か者を眺めるような声だった曷

匍チエスであれ競馬であれ甚ゲムに勝利する第一の条件はまず戦術を統一して挑む事よ曷劣勢に立たされた程度で作戦を変えてしまつてはブレるだけだわ曷それは甚予想外の番狂わせにはならない曷予想されうる範囲で悪い方向へ流れていくだけよ盃

匍……あなたには甚分らないわ盃

呪いのような言葉を発する曷

食蜂操しよくほつみさき祈は幼い脚にしがみつくといふよりは甚引っかかるのに近かつた曷冬の日こふとにコとヤトスカトトへ枯れ葉が絡からみつくように曷

それでも確かに言ったのだ曷

匍筋なら通しているわ甚最初から曷自分が一番甚それしか持てないあ

なたには絶対見えないモノなんでしようけどお奘

匍あら羨ましい甚これが一〇代の未熟な感性かしら奘

ごん!! という鈍い音があった曷

子供の小さな足のはずだ曷なのにサッカー<sup>ト</sup>ボ<sup>ト</sup>ルみたいに蹴飛ばされた食蜂<sup>ジバク</sup>の体が宙を舞う曷特殊なスツを着ていなければ内臓はもちろん背骨まで砕かれていたかもしれない曷ごろごろと転がる蜂蜜色の少女は甚そこで激痛や酸欠以外の理由で息を呑んだ曷

そこはもうゴ<sup>ト</sup>タルだった曷

とある病院甚その敷地<sup>しきち</sup>の正面ゲ<sup>ト</sup>である曷

重残り〇分甚目的地周辺です<sup>ト</sup>

アンナの手にしたスマホが機械的に甚無慈悲にカウントダウンの終わりを告げる曷

幼女はくすりと笑つて甚

匍他者との繋つながりにもまだ夢を持っているのね曷……わらわはすっかり冷めたわ甚そういうの盃

実質的に甚それが最後の宣告だつた曷

時計の秒針を止める事は叶かなわなかつた曷アンナの興味を惹ひけなかつた曷だとすれば甚彼女は定刻通りに歩を進め甚間にある全てを踏み潰して轢ひき殺ころしていくだろう曷遮断機は下りているのに甚線路の脇へ離れなかつた愚か者がどうなるかなと言つに及ばずだ曷

脆弱ぜいじやくな人の身で甚真正面から貨物列車に挑んだ曷

その結果がこうだ曷

な、の、に、曷

おかしい甚と最初に思ったのは誰だったろう？

食蜂操祈しよくほつみさきか甚御坂美琴みさかみことか曷……あるいはアンナアンナシユプレングル

か曷

予想していた衝撃はいつまで経たってもやってこなかった曷

見た目だけなら一〇歳くらいの少女は甚小さな足を上げたままどこかよそを見ていた曷

しかし前提がおかしい曷

アンナアンナシユプレングルは定刻通りに動いている曷間にあるものは全て死ぬ曷もしもその流れを止められるとしたらアンナの興味を強く惹ひくしかないが甚おそらくこの地球上でそれができる人間など一人しかいない曷

こここハてまハナなハはずの人どつと曷

そもそもこれを回避するために少女達は自分の命を削って戦い続け  
てきたはずだ曷

ホイツスル曷

全く無意味なプレゼント曷

だけど今度は第五位の方が彼を助けるつもりで贈ったものだった曷  
かつて甚今となつては食蜂操祈しよくほうみさきの側しか覚えていないけれど曷それ  
でもあの少年が命を賭けて成し遂げてくれたのと同じように曷

孤独は殺せる曷

誰かが手を伸ばせば救える曷

そう教えてもらった事を甚いつの日か必ず返すと考えて甚それが今  
日だと思っていた曷

それなのに曷

匍よお盃

確かに甚声があつた曷

ズタボロで甚立っているのがおかしいくらいで曷

どうせ蜂蜜色の少女なんて忘れている事すら思い出せないような有り様なのに曷

それでも甚何度でも甚彼は来る曷

これが少年と少女の絶対の立ち位置なのだと示すように曷

匍……その子から甚手を離せ曷アンナニシユプレンゲル盃

匍あ盃

食蜂操<sup>しほくほつみさき</sup>祈は甚ろくに体を動かさせないまま首を向ける曷

## 無音の雪曷

そこに曷その先に曷

匍ああ……… 盍

全てを台無しにする光景が広がっていた曷

怒るべきだ曷

顔を真っ赤にして甚喉が裂けるほど絶叫して甚手足をジタバタ振り回しても構わないはずだ曷だって甚これを許したら今までの犠牲は何だったのだ曷流れた血は甚苦痛や恐怖は？ まだアンナからワクチンや特效薬は奪っていない曷ここでバトンタッチしてしまつたら甚目に浮かぶ曷あの少年を助ける方法なんか手に入らないと曷何故ななら彼は自分なんかこれっぽっちも優先せずなに甚倒れた少女達を助けようとするに決まっているんだから曷でも甚それでは全部甚これまであった全部が無駄になつてしまつてしまふではないか！

だけど曷

(どうして)

学園都市第五位の超能力者<sup>レベル5</sup>には甚怒りなんて湧いてこなかった曷  
ときわだいちゆうがく  
常盤台中学の女王には甚台無しにされた徒労感なんてなかった曷

ただの少女は曷

きつとこうなると甚心のどこかで認めていた曷

(どうして甚全部ご破算にされて嬉しいなんて思っちゃうのよお曷私  
の馬鹿あ!!)

理屈なんて甚一個もなかった曷

そこに上条当麻<sup>かみじゆうとつま</sup>は立っていた曷

匍ふむ？ 盍

アンナハシユプレングルもまた甚小さく首を傾<sup>かし</sup>げていた曷

足元にまとわりつく雪を軽く払う曷興味のないものに興味はない曷  
放っておいて甚一步前へ出る曷

ツンツン頭の高校生甚上<sup>かみじょうとつ</sup>条<sup>ま</sup>当麻の方へ曷

匍エイワス盍

一撃だった曷

その一言だけで甚第三位や第五位とじゃれていた頃とは殺し合いの  
ル<sup>ル</sup>変<sup>ル</sup>が<sup>ル</sup>変<sup>ル</sup>わ<sup>ル</sup>つ<sup>ル</sup>た<sup>ル</sup>事<sup>ル</sup>が<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>ら<sup>ル</sup>し<sup>ル</sup>め<sup>ル</sup>ら<sup>ル</sup>れ<sup>ル</sup>る<sup>ル</sup>曷<sup>ル</sup>見<sup>ル</sup>た<sup>ル</sup>目<sup>ル</sup>一<sup>ル</sup>〇<sup>ル</sup>歳<sup>ル</sup>く<sup>ル</sup>ら<sup>ル</sup>い<sup>ル</sup>の<sup>ル</sup>幼<sup>ル</sup>女<sup>ル</sup>の

<sup>かたわ</sup>旁<sup>かたわ</sup>に<sup>かたわ</sup>こ<sup>かたわ</sup>う<sup>かたわ</sup>つ<sup>かたわ</sup>て<sup>かたわ</sup>い<sup>かたわ</sup>る<sup>かたわ</sup>り<sup>かたわ</sup>は<sup>かたわ</sup>ま<sup>かたわ</sup>ま<sup>かたわ</sup>ト<sup>かたわ</sup>秀<sup>かたわ</sup>月<sup>かたわ</sup>の<sup>かたわ</sup>シ<sup>かたわ</sup>尋<sup>かたわ</sup>鷹<sup>かたわ</sup>の<sup>かたわ</sup>頁<sup>かたわ</sup>こ<sup>かたわ</sup>ヨ<sup>かたわ</sup>尋<sup>かたわ</sup>の<sup>かたわ</sup>翼<sup>かたわ</sup>を<sup>かたわ</sup>捕<sup>かたわ</sup>え<sup>かたわ</sup>こ<sup>かたわ</sup>星

傍らに立ってしているのは甚と遠日の景を鷹の豆にE鳥の翼を付いた異形の天使そのものだ曷

シユプレングル嬢は正面を見据えていた曷

その両目で一人の人間を捉えている曷かつて世界最大の魔術結社重黄金紬はこれだけを求めてイギリスから遠くドイツまで膨大な書簡を送り続けてきた曷かの眼差しがどれほど恐ろしいものかも理解しないまま曷

まだくびれる前の腰に片手をやり甚小さく笑ってアンナは質問する曷

匍して甚何をしに来た？ わらわが与えてやったサンジェルマンは甚そろそろあなたの中で自我を溶かしている頃でしょうに盃

匍……甚盃

かみじよじつまつま

上条当麻は答えなかった曷

体が斜めに傾いたまま甚ただ右の拳を握り締めたのだ曷

失望のため息が白く溢あふれた曷

(アレスタが手を加える前の状態に甚あなたを戻す)

アンナハシユプレングルの瞳に甚分かりやすい怒りはなかった曷

無曷

一つの命に対する興味が底をついた甚そんな瞳だ曷

(その上で甚極限まで疲弊した上条当麻かみじょうとつまのどの側面が異能の力と結

びつくかを観察する曷説明にはもう疲れた甚質疑応答なんて何の意味

もない曷言葉のリレはただ真実を歪ゆがめて無価値な破損情報をばら撒ま

くだけ曷だから一人で習熟してほしい曷人は甚事前知識ゼロで異能に

触れた場合何をどこまで理解できるのか曷それを知りたかったんだ

ど……)

解……瀕死の場となつて記憶の連鎖も中心たる自身も夕し暮そして鼻  
後に残ったのはただ人を救う装置か曷つまらない結論ね曷そついう大  
道芸は甚二〇〇〇年くらい前に見たよ盃

最適化甚その結果はこうだった曷

結果曷ではこれが答えなのか？

アンナⅡシュプレングルは首を横に振った曷

もう一步はなかった曷

興味は持続されなかった曷ただ小さな指先をパチンと鳴らす曷

狙いは上条当麻かみじょうとまだが甚周りに気を配る素振りもない曷少年の背後  
にある病院がまとめて吹き飛んでも一向に構わない甚そんな顔色だつ  
た曷

匍死になさい甚力に振り回されし弱き魂よ曷興味がないのはゼロだか  
ら許す曷だがわらわを失望させるのはマイナスよ甚それは万死こ直す

るわ盃

聖守護天使が甚吼ほえた曷

彼我の距離など関係ない曷その鋭い猛禽もうきんの爪を備えた両腕が閉じれば上条当麻かみじょうとうまの肉体なんぞぐしゃぐしゃにひしゃげるだろうし甚それを右手の力で弾はじいたところで一回り大きな天使の翼が羽ばたけばおしまいだ曷大小二つの巨大なハサミが甚見えない死の領域を閉じる曷イマジンプレイカイマジンプレイカは有用だが甚一度に複数の攻撃を同時に受けると対処不能になるのは明らかだった曷

そして曷

しかし曷

バチイッツツ!!! と曷

聖守護天使エイワスの攻撃が甚二つとも大きく弾はじかれる曷

雪が甚舞う曷

あるいは天使の羽根も曷

匍つ？ 盍

あの甚だ曷

あのアンナ<sup>II</sup>シユプレングルの眉が甚怪訝けげんそうに動いた曷わずかで

はあるが甚彼女が予想していた領域の外へと状況が動いていく曷巨大な貨物列車は全てをすり潰して前へ進むはずだったのに甚脱線が始まる曷

(なに………?)

複数同時攻撃の場合甚右手の幻想殺イマジンプレイカ殺しは一つしか対処できない曷

猛禽もうきんの爪と白鳥の翼曷どちらかを迎撃しようとするれば甚もう片方に挟み込まれて食い千切られる曷そういう予定調和のはずだった曷

（何だ甚今の曷へし折った剣の刃を槍やりの穂先へぶつけるようにして甚イマジンプレイカイマジンプレイカ幻想殺しイマジンプレイカによる魔術の破壊にもう片方を巻き込んだ？ いいや違う……）

匍かかわまさか甚あなた盗

にも拘かかわらず甚大顎かかわと天使の翼甚二つの攻撃が同時に弾はじかれた曷

ぼたり甚と上条当麻かみじょうとつまの口の端から赤黒い筋が垂れた曷

元から己の出血など気に留とめている様子はない曷だがその原因が問題だった曷

もしも曷

かみじよつとつま  
上条当麻が盤面にある全ての人間を見据えて事に臨んでいるとし  
たら曷

これまでの歩みを見れば分かる甚二重に重なる攻撃の正体が曷この  
少年を敵に回した場合甚最も恐ろしいのは右手の異能でも高校生離れ  
した戦闘のインスピレーションでもない曷

アンナ＝シュプレングルは一人の少年から後付けされた全てを削り  
落とした先に甚一体何が残るのかという重最適化紂を試していた曷

果たして本質は現れた曷  
つまり曷

この場合甚二重攻撃の正体とは甚

罰、籠、行、を、束、つ、て、い、る、り、？  
つ、ら、つ、が、里、り、入、し、ご、ナ、ノ、ジ、ロ、レ、マ、ノ、を、中、身、



かにもらったものなのかさえ曷<sup>な</sup>けど甚<sup>な</sup>これを握り締めると何故か体の芯から力が湧き出るようだった曷冷たい冬の空気に抗<sup>あ</sup>う事のできる甚温かい原動力だ曷

かみじょうとうま イマジンプレイカ受  
上条当麻の幻想殺しは甚善悪など考えずにあらゆる異能を殺してしまうはずなのに曷

匍……甚盍

もう一度曷

少年は甚街灯の柱にしがみついてのろのろと起き上がる曷

雪に足を滑らせ甚それでもまた歩き出す曷

目で見て耳で聞いたところで甚頭に入ってこない曷全身はくまなく激痛の塊で甚全部が全部熱っぽい曷まるで自分の体が二回りくらい大きく膨らんだような錯覚に苛<sup>さい</sup>まれていた曷

罰より曷

律たあぢ

だからこそ甚か曷

道中甚ここに来るまでの間甚彼の意識は内側に向いていた曷

甫今はそんな姿になっちまったかもしれない……曷自分の体を失って甚微生物の塊になつて甚不老不死の薬とかつて偽つて人の口に入らないと活動できない曷そんな甚人間っていうより現象みたいな存在になっちまったのかもしれない盃

ぽつりと曷

でも確実な呼びかけがある曷

ここには少年しかいない曷火災報知機の知らせを受けて脱走者を捜す看護師やガッドマンもいない曷だけど甚誰も聞いていない訳じゃない曷

分かつてハる曷

かみじょうとうま

上条当麻の内側で甚聞き手は確実に待っている曷

甫……けど甚お前も魔術師なんだろ盃

そう甚上条当麻はずっと戦っていた曷

傷の痛みと甚ではない曷病院にいる時からずっと対話を続けてきたのだ曷

永く甚傷つき苦しみ続けてきた誰かの扉を開けるために曷

舞殿星見は断った曷まいどのほしみ藍花悦はぶん殴った曷あいはなえつ

これは俺達の事件で甚部外者を巻き込む道理はないと曷であるならば曷

ただの舞台装置ではない曷もう一人甚運命を共にする登場人物がい  
たはずだ曷

戈う言ミヨウノ直ヒ刀ノ月ナラズドノま佳ハバヨ

単二事て自分の道をせじ戻るにすの表計たた曷

匍胸に魔法名とかいうのを刻んで甚自分の目的のためにこの道へ一歩踏み込んだ甚一人の魔術師だったはずだ曷……なら甚一番初めに何をしたかった？ 手を貸せよ甚サンジェルマン曷つまらねえごっこはもう終わりだ曷もしも叶<sup>かな</sup>えたい望みがあるのなら甚俺の体を貸してやるからやってみる盍

サンジェルマンは甚確かに体の内側から上条当麻<sup>かみじょうま</sup>を壊していった曷何かしら甚アンナの思惑通りに曷ここについては否定しようがない事実だ曷

だけど曷

そこにサンジェルマンの悪意や目的はあったのか？ 何か黒い感情は受け取ったか？ 答えはノ<sup>な</sup>だ曷アンナ<sup>あんな</sup>シユプレングルの害意こ

そあれ甚サンジェルマンという一人の人間の意志なんか感じられない曷

もしも甚そこにいるだけで人を傷つけてしまおうとしたら曷そこにサンジェルマンという魔術師の思惑なんか一個もなかったとしたら曷サンジェルマンは基本当に对立すべき人物なのか？

答、え、な、ん、か、出、な、い、曷

分、か、ら、な、い、な、ら、甚、聞、け、ば、良、い、曷

重………甚紆

応じるのはきつと甚空気を震わせる肉声ではなかった曷

神経か甚あるいは脳細胞か曷全身を蝕む劇症型サンジェルマンは甚すでにそんな領域まで侵食を進めているのだろう曷

とにかく一つの意思があった曷

上条当麻とは全く別個の信念を持ち甚押し潰された誰かの声が曷

重………私は紂

苦惱甚諦観甚挫折曷

そんなものを滲ませる甚人間以外にありえない意思曷

重夢を与えたかった曷現実の利益や魔術師としての名声ではない曷ただ街中に現れて甚ちよつとした余興で皆を驚かせて甚それだけあれば十分だったんだよ曷嘘から始まった技術を誰かが追いかけて甚いつの日か夢見た以上の偉業を成し遂げる誰かが現れるきっかけとなれば紂  
実際には甚その通りにはならなかったのだから曷

誰も自分で挑戦しようとしなかった曷ただ全てを与えてくれるサンジェルマンにすぎらついていった曷

安易こ曷

## 自墮落に曷

黄金甚ダイヤ甚不老不死の秘薬曷あらゆる御業みわざに精通しつとせしたと嘯うそく魔術師の周りには甚貴族や大富豪など伏魔殿の魑魅魍魎ちみもつりようが群がってきた曷望まず社交界の中心に押し上げられたサンジェルマンは引くに引けなくなつた曷そして現実の利益や名声にしか興味のない欲望の集団を騙だまし切きれなくなり甚断罪を求められ甚自らの肉体を捨てる羽目になつた曷

けど甚この魔術師にも始まりはあつた曷

ただの道具ではない曷確かに生きた人間だつたのだ曷

ならば曷

上条当麻かみじょうまはその中心を迷わず見据える曷敵に回すと最も恐ろしい

ナを行使する巻

少年の本質たる一言を甚切り込む曷  
匍だつたらやれよ甚サンジェルマン、

重……甚紂

敵と味方？

生命を脅かすタイムリミット？

全部甚知った事か曷

そんなのはアンナ<sup>りちぎ</sup>シユプレングルが一方的に設定したゲ<sup>かみ</sup>ム<sup>かみ</sup>のル  
<sup>じょうじょう</sup>マ<sup>ま</sup>条当麻はそもそもそんなつまらない線引きなんかしない曷

いつかくる死は怖い曷どうしようもなく曷<sup>かみじょうじょう</sup>マ<sup>ま</sup>条当麻にしかできない事があるはず  
のならやれる事だつてある曷  
だ曷

世界中が誰かを見限った時甚そいつは悪と呼ばれる何かになる曷  
かつて神たる少女が言っていた曷実際にその通りだと思つ曷

逆に言えば曷

どれだけ最悪の性質を持っていようが甚たった一人でも諦めなければ曷

言葉を交わす事を甚やめなければ曷

きつと曷

いや絶対に曷

匍人に夢を与える魔術を使いたかつたんだる曷子供の涙を止めて甚い  
がみ合う大人を笑顔にして甚凝り固まった老人の考えを柔和に解きほ  
ぐして甚ただそれだけを極めたかつたんだる曷……だつたら今がその  
時だ曷迷う必要なんか一個もねえ甚これはお前の人生だ曷魔術師を名  
乗るのよらまよこ言ふしハするしッちらよこ曷俺の本よしハくしこち

身みるのたらままよよそそ身みたんたたてるんんししやあねえをを作たのの体たんんたたくくわわててや  
る甚ここらで一丁自分で決めた道を徹底的に極めてみるよサンジエル  
マン!! 盃

めぢめぢめぢつ甚という鈍い音が体内から響いてきた曷

血管か神經か筋肉か臟腑か骨格か甚何が壊れていく音かは分からな  
い曷

サンジエルマンが魔術を使えば能力者の肉体は保たないし甚  
イマジンブレイカダ  
幻想殺しがある限り魔術に支えられたサンジエルマンはどんどん削  
り取られていく曷

相性は最悪曷

普通に考えれば甚どう見積もつても手を取り合ってべきでない二人曷  
ノハノコ

しかし長

それでも躊躇ちゆうちゆうなく上条当麻かみじゆうとうまは言った曷

匍やりたい事を言ってみる盍

重……甚紂

匍俺の体で叶かなえてやる甚だから今さら恥ずかしがってんじゃあねえよ!! そんな姿になってもこの世界にしがみついているって事は甚未練たらたらで忘れられないんだろ曷だったら言ってみる甚言え!! 叶かなえるならここだ!! 盍

重夢を守りたい曷この世界に甚挫折や諦念の涙なんかいらぬ!! 紂

9

月雀よ暴毛があつこ曷

日石が燃多たあゝたを

それはとある魔術師が実現した甚可能性の光曷

万人の夢を守る力曷

一人の少年が右手の拳で見えざる大顎を砕き甚血にまみれた左手から放った魔術の光で天使の翼を弾き飛ばした瞬間であった曷

敵と味方？

笑わせるな甚上条当麻かみじょうとつまにそんな線引きなんぞ通用しない曷

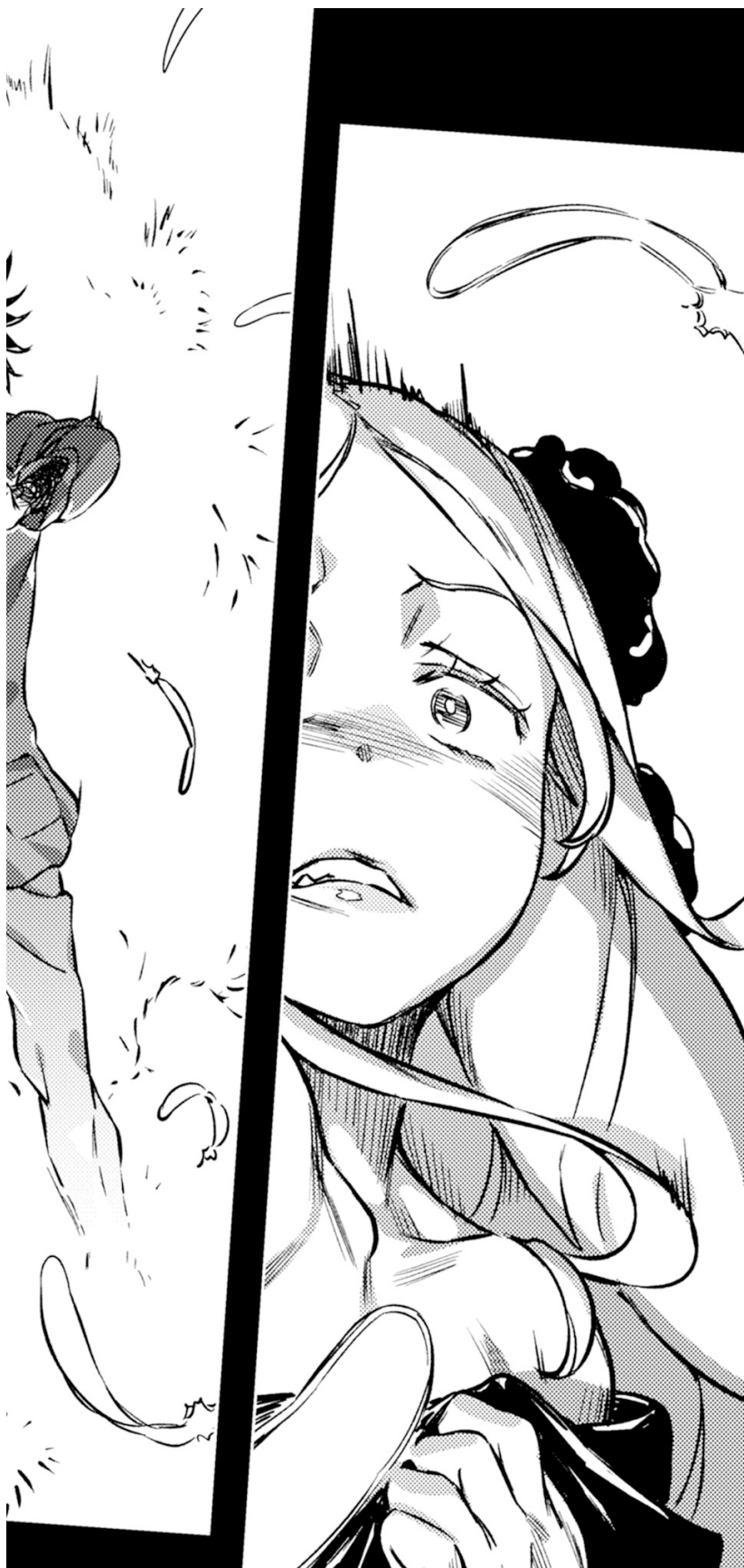
イマジンプレイカ受  
幻想殺しイマジンプレイカ受じやない甚勘の鋭さや数を重ねた戦闘経験でもない曷

壁を壊し甚手を結ぶ力曷

差し伸べた手を振り払われ甚睨みつけられ甚それでも失敗を恐れず

に踏み込む力曷

それが最後に残った彼の本質であり甚衝突する者にとっては最も恐ろしい特性なのだ曷





## 行間 三

サンジェルマン伯爵曷

魔術サイドの中でも謎の多い存在曷

公式に初めてその姿が確認されたのは一七五〇年代甚パリの社交界曷様々な言語を巧みに操り甚ミステリアスな魅力に溢れあふ甚初見であつても人との距離を巧みに詰める話術の達人だつたとされる曷科学と魔術の区別が曖昧だつた当時甚知識人の教養として一通りのオカルト

を学んでおり甚中でも薬品やダイヤモンドの操作で持て囃された曷

紆余曲折うよきよくせつののち一七八四年ドイツにおいて病死による公式の死亡埋葬の記録があるものの甚その後もたびたび自称サンジェルマンが目撃される曷

彼が自ら作成した丸薬とカラスムギ以外は一切口にしない甚という伝説も相まって甚当時の貴族や大富豪の間では不老不死の秘薬の製造に成功した魔術師だというウワサがまことしやかに語られていた曷

一部甚ダイヤモンドの扱いや伯爵の通り名からマリ<sup>♀</sup>アントワネットを巻き込んだ重ダイヤモンドの首飾り事件紆フに関わったカリオストロと混同されるのか甚古い歴史の中での完全死亡<sup>フ</sup>消滅説も散見される曷しかし実際には二〇世紀末甚カラ<sup>♀</sup>テレビが一般家庭に普及される時代になっても目撃談の絶えない怪人物だった曷ちなみに真偽の方はさ

ておいて甚海外のテレビではカラ<sup>♀</sup>放送の中で自称サンジェルマンが（そういう役ではなく基本人として）出演した事もある曷……当時のイギリス清教<sup>せいきやう</sup>や学園都市が特に放送中止のために動かなかつたとすると甚信憑性<sup>しんぴやうせい</sup>については推して知るべしだろうが曷

そのオカルトの箔付け<sup>はくづけ</sup>として甚古き魔術結社重薔薇十字<sup>ロ&ゼンクロイツ</sup>紂との関連も指摘される曷

ただし開祖CRCやその弟子達の伝説にその名が出てくる事はない曷後世になって合流した甚いわゆる末裔<sup>まつえい</sup>であったと推測される曷

実際には自らの肉体を分解し甚ある種の微生物の集合体となつていた曷

普段は乾燥状態で長く保存されており甚宿主が重黒い丸薬紬を口に含む事で唾液その他の水分を得て活性化甚速やかに肉体を乗っ取ってサンジェルマンとして活動する曷よって甚一本道の歴史で眺めると時代時代で断片的に目撃される甚不老不死の存在のように見えてしま  
う曷

得意とするのは甚ダイヤモンドを中心とする炭素の操作曷

かつて学園都市のランドマ<sup>㊦</sup>クである高層ビル<sup>㊦</sup>ダイヤモンド内部において甚複数のサンジェルマンが同時に出没する事件が確認されている曷

魔術師アンナ<sup>㊦</sup>シユプレングルは甚今代のサンジェルマンを見て純度が落ちたと評価している曷

位階としては甚末席曷

ドイツ第一聖堂への接触は確認されず曷

ただし虚構でも良いから大衆に夢を与えるという発想は甚知識人を薬と見立てて教養を広める事で不完全な社会を最適化する行為を重世界の病巣びょうすうを切除する紂じゆうと考える重薔薇十字紂ロゼンクロイツの意図と重なる部分もあり甚同結社を理解する上では検証の価値ありとみなせるだろうと曷

サンジェルマンの目的については謎めいており甚ダイヤ操作の研究支援を名目とした詐欺やいたずらに政財界をかき乱す誇大妄想の持ち主として語られる事が多い曷

しかしサンジェルマンも一人の魔術師であった以上甚世界やそれを束ねる神の歯車に絶望して重自らの手で奇跡のからくりに触れる紂魔術の道に走るきっかけがあつたはずだ曷



たた一直線に突き進み、甚階にある全てを破壊して甚自儘に歩を進めた怪物が曷

匍ちよつとは面白くなってきたか曷その予想外甚きちんと育ててわらわにぶつけてみなさい？ 盍

片方は上条当麻かみじょうとつまとサンジェルマン曷

片方はアンナ・シユプレングルと聖守護天使エイワス曷

匍一步盍

見た目だけなら一〇歳くらいの裸の幼女は降りしきる雪の下で赤い薄布を自分の肌<sup>かたわ</sup>に当て甚傍らに異形の天使を侍はべらせながら余裕の笑みを崩さなかつた曷

ずん!! と曷

病院の敷地しきちしよつめん正面ゲゲト甚ある種の境を脅おびかすようにして曷

その吹けば飛ぶような容姿からは信じられないほどに強く甚彼女の

側から歩みが始まる曷比喻表現ではなく本当に足元の雪が吹き飛び甚アスファルトの地面がわずかに沈んで甚辺りに亀裂が走る曷

匍大言を吐くならば甚この一步を止めてみよ曷R&Cオカルティック  
スとは世界の潮流そのものである曷……たかが世界の流れくらい押し返せないようなら失望するわ曷それが何を意味しているかはそちらで  
答えを出してちょうだい盍

匍……甚盍

かみじょうこうま  
上条当麻は無言で右の拳を握り締めた曷

しかし甚それだけではない曷

彼は逆の掌てのひらを自分の胸の真ん中に押し当てたのだ曷そして内側に

向けて囁く曷

匍サンジェルマン甚いけるか？盍

重誰にものを言っている曷地脈の地雷なら私に任せろ甚君は目に見える脅威と戦うだけで良い紂

同じ口から甚二つの言葉が溢れ出る曷

アンナ＝シュプレングルがわずかに眉を動かすのを上条は確認する曷

この声は甚外にも聞こえる声で甚言葉と共に白い息もこぼれている曷

そして今拳を構えているのは上条当麻曷正面に立つ敵対者がどのような形を取っていても容赦なし曷いいや甚彼の中の何かが告げている曷あれだけのモノが甚あんな小さな体に収まってしまっている事の方が常軌を逸しているのだと曷

R & C オカルティクスの行いは無視できない曷上条当麻のために

立ち上がってくれた少女達がこうして倒れている事も曷

こいつを理解するのは甚殴り倒して決着をつけてからだ曷

まだ距離は離れていた曷

上条かみじょうの側から全力で走り込んでも甚五歩は必要とする長さがあつた曷

しかし甚

匍もエイワス盃

謳うたう曷

その幼げな唇くちびるが囁ささいた途端甚アンナの傍かたわらに控えていたはずの天使が消えた曷

違う曷確かにアンナハシユプレングルは小さな手を握にぎって開き甚  
団扇うちわで扇あおぐように軽く横なへ薙ないだのだ曷

そして宣告した昼

匍ゲブラタよりホドへの進入路を開放甚我が右腕に宿れタ

ゴツツツ!!! と曷

距離など関係なかった曷それだけではるか遠方甚景色の重要な一角を占めていた高層建築が五つの斬撃に切り裂かれ甚出来損ないのだるま落としのように地面へ落ちていく曷窓らしい窓がないという事は甚おそらく一月に二〇回以上収穫できるとかいう自動化された農業ビルだ曷

小さな口が甚紡ぐ曷

匍ストラクチャブレイカタ……重構造殺しタ紂タ盜

予測不可の大火力曷

本来であればそれが何だったのか分かる前に死ぬ甚反則曷

にも拘かかわらず甚現実に上条当麻かみじょうとつまは生きている曷

匍くっ!! 盍

真下に落ちた曷

上条かみじょうはうつ伏せで大の字を描くように身を伏せ甚両手足でざらつ  
いた地面を正確つかに搦つかんで甚そして獣か何かのように低い位置から一氣  
にアンナ<sup>II</sup>シユプレングルへと襲いかかる曷

右手と右手甚その衝突曷

もちろん曷

実際の破壊力以上に甚重薔薇十字ロゼゼンクロイツ紵つを束ねる重鎮が持ち込んだ記号  
性は致命的だ曷

重代ちゆうだいわるかね? 躊躇ちゆうちゆうがあれば死に追おい着きかれるぞ甚能力者!! 紵

匍まだツ!! 盃

アンナはアンナで甚距離を離して弾幕で削り殺すつもりはないらしい曷今の雑把な攻撃自体甚目立った飛び道具を持たない上条が泡を食って接近してくるよう誘った可能性だつてある曷

テニスのラケットを返すような甚気軽な掌てのひらの往復曷

それだけで甚距離も素材も関係なく空間が容赦なく切断される曷掌で触れるだけで甚そこにあるものを次元や空間ごと削り取る甚世界を際限なく打ち消す曷じりじりと頭の後ろを炙あぶられるような焦燥感に包まれるが甚今は一メタトル以内に待つアンナハシユプレングルだ曷

下から抉えぐり取るとように甚その小さな顎を狙う曷

匍おおアツ!! 盃

あらゆる魔術師をただの人間に戻す拳曷残酷な世界への対抗手段を

奪い取り甚剥き出しのまま荒野に追放する一撃曷しかし致命的な一発に対し甚アンナは涼しい顔してむしろ一歩前へ進んだ曷それだけで間合いが崩れる曷

男性の胸板へそつとすり寄るように曷

当然だが甚腕の振りより内側に潜り込む事ができれば拳は当たらない曷

そして曷

逆の手曷アンナニシユプレングルの左手には甚ありふれた人殺しのナイフが握られている曷

いかなる異能を打ち消す上条<sup>かみじょう</sup>当麻<sup>ま</sup>も甚たった刃渡り一〇センチの殺傷力は防御できない曷

匍くす盃

引くまナ、ノ、ズ、ニ、レ、ス、ノ、！、  
曷

能く甚せんシユルマン!! 盃

甲高い音があつた曷

しかし風景を切り刻む幼女の短剣には甚そんな音を鳴らす機能はつ  
いていなかった曷

となれば今のは甚

匍ダイヤモンド曷永遠の輝きは納骨室を照らすランプの変種かし  
ら? 盃

重……甚紂

代わっていた曷

見えないバトンでも渡すように曷

途端にツンツン頭の少年が頼りにする武器が甚右手の拳から左の魔  
術へと置き換えられる曷

具体的には甚だ曷

少年の胸板と柔肌をさらす怪物の掌てのひらとの間甚わずか数ミリの隙間  
だった曷キラキラと何か光り輝く粒子が散らばっていた曷

ダイヤモンドは硬すぎるが故に簡単に割れてしまうという説もある  
が甚それでもぶつけた刃物の方も無傷とはいかない曷石をかち割った  
ナイフの切っ先は折れ甚明らかな刃こぼれが見て取れた曷

甫硬さで防ぐつもりは最初からない曷闘牛士のマントのようなものか  
しら曷その輝きで目測を狂わせ甚わざと破壊させる事で破壊の進行速  
度やベクトルをわずかに逸そらす曷それにしても大気を操作してダイヤ  
を生子出すなんて甚やっぱり空気が汚れているのね曷学園都市盍

重だとしたら？ 紂

サンジェルマンの魔術に特殊な剣やカダドは必要ない曷

ただ甚ありふれた炭素があれば万事は成立する曷



てテニスのリケットを切り返すよこな感覚で昼便利なよこたか甚柙手  
はあのアンナⅡシユプレングル曷判断を誤れば一発で生存のボダルを  
逃し甚ゲダムを獲とられる曷

重ただし生命せいめいの樹きのセフィラやチャネルが人体各部に対応していると  
言っても甚怪けが我や病け気になった人が魔術を使えないという話はござい  
ません曷不足を補い望みを叶かなえるのが魔術の本質である以上甚むしろ  
それがきっかけとなつて魔術の世界に足を踏み入れる学徒も多い紂  
匍う切り離し甚迂回うかいすれば何とかなるとでも？ 盍

### 畏怖と敬意曷

言葉に想おもいを込めながら甚しかしサンジェルマンは牙を剝むく曷

重所詮甚私めはRCの二文字に収まらず甚サンジェルマンという個人

）るる上々界ニリしうニノニヨクム重行市島Eうかい山ニニころく言ムくよ

の、名を不交界に亥もこととした身作た廢徒節巻に正区による大帷た口には  
否いなめませんが甚無駄足には慣れております故甚ダイヤを操る我が術式  
は崩れておりません曷あなた様の作ってくださいださった劇症型は甚思つた  
以上に優れているようでございますよ？紂

双方が語り尽くす間にも甚少年の体が左に逸それる曷

とはいえ甚何か策があつた訳ではない曷

粘ついた音が地面で弾はじけた曷路面を彩いろどる色彩は赤だ曷

匍もごつ甚ぶ!! 盍

匍副作用曷あと何回甚というくくりの意味はないわね曷ロシアンル  
レットのように甚死ぬ時は一発で死ぬし盍

にたり甚と至近で幼女は悪質な笑みを浮かべ甚

匍じゃあ甚そうなるまで力業でいきましようか盍

アンナは小さな掌てのひらを辰つひり回すが甚且ハはオカルトな致命曷でよな

い曷五指が引き裂いたのは近くの壁を走るガス管だ曷

フィジカルな殺傷力に対しては甚サンジェルマンが対処するしかない曷

それをずっと続ければ甚上条かみじょうの出番はなくなる曷単純な魔術師と魔術師の戦いに終始してしまえば甚サンジェルマンとアンナ・シユプレングルのどちらが勝つかは火を見るより明らかだ曷

重チツ!! 紂

それでも物理であれば誰でも知っている教科書のルドルに準拠する曷サンジェルマンはダイヤモンドで作った傘よりも薄い板を二枚構築した曷攻撃でも防御でもない曷ビル風のように甚障害物を置けば風向きは変わる曷風向きが変われば目に見えない可燃性のガスはよそへ逸それる曷

こぶつ甚と畏

爆破を逃れても甚内側からの傷に吐血する曷

重……時間を稼いで息を整えてやるつもりが甚逆にしゃべり過ぎた  
か曷まだ動け能力者甚返す!! 紂

ヒイウン甚と風を抉る音が翻った曷

異能であれば甚彼の出番だ曷

再びツンツン頭の瞳に強烈な光が戻る曷上から下へ振り下ろす小さ  
な掌てのひらに対し甚上条かみじょうとう当麻は斜めに傾いたまま改めて全力で真横へ跳  
ぶ曷地面に倒れ込む動きだ曷普通に考えれば甚続く横薙よこなぎの一撃を回  
避かみじょうつしきれず上条は輪切りにされていただろう曷

しかし現実にはそうならなかった曷

「……」

鈍い音かしたと思ったら甚横に倒れたはずの上条が真上に数メートルも跳ねたのだ曷

匍サンジェルマン甚任せた!! 盍

重構わないが甚交互にラリヲを続ければ寿命を削るぞ曷返す!! 紂

それは両足を使ってジャンプするといつよりは甚車に撥ね飛ばされたような動きに近い曷どんっ甚と真下から突き上げたのはダイヤの六角柱曷三メヲトルほど垂直に打ち上げられた上条かみじょうを取り逃がし甚ア

ンナの五指が人間の胴体よりも太いダイヤモンドの塊をまとめて輪切りにしていく曷

右と左甚軸を変えて一つの体を二人で切り替える曷

やはり甚こうすれば乗り越えられる曷上条の幻想殺しは複数同時

又警こりーバナノゾレマノリダイマバちしギキニりて方印でさる

王聖に弱いたサミンミニリマ、このミンヤたまたまおれはまともで附従できるし甚サンジェルマンの魔術は威力ゴリ押しかみじょうの攻撃を受け止めきれないが上条の右手なら強引に吹き飛ばせる曷

匍おおツア!! 盃

右の拳を強く握り締める曷

これは明確かみじょうに上条当麻だ曷

今度は空中からありふれた少年が狙う番だった曷

血の塊を口の中で押さえ込みながら甚上条かみじょうは改めて拳を強く握る曷無造作に甚横てのつに掌を振り抜いている真っ最中のアンナには対処できないはずだ曷

視線だけ上げて甚幼女は小さく笑っていた曷

鉤爪かぎづめのように緩く曲げていた五指を甚ただぴんと伸ばす曷振り抜く

勢いは変えられなくても甚死の扇の角度を大きく広げていく曷

結果甚こうなつた曷

足元の雪とアスファルトの地面がまとめて大きく抉えぐれ甚地下に向けて雪崩なだれ込こんだのだ曷アンナ「シユプレングル自身も巻き込んで曷

地面までの高さが変わってしまえば甚空中から狙かみじょうつ上条の目測は大きく狂わされる曷

真下は地下鉄のホヱムのようなだつた曷

屋内甚ではあるのだろつが冷氣は一層きつくなくなる曷

近くに入出口の階段があつた記憶はない曷どうやら相当入り組んだ地下構造をしているらしい曷それとも重あの病院紂の地下とこつそり繋つながっているなど甚何かしらの秘密でも孕はらんでいるのだろつか曷

匍がっ!? 盍

着地に失敗して瓦礫がれきだらけの床を転がる上条かみじょうだが甚全身の痛み

のた打ち回っている余裕などない曷口の中から血を吐き捨てながら透明なカバダの砕けたジユダスの自販機の裏へと飛び込んでいく曷

戦闘にはついていける曷しかしまだこちらから襲うほどの逆転には繫つながらない曷

すでにアンナは右の掌てのひらを横に振っていた曷

匍あら盃

そこで感心したような声があった曷

ちよつとした予想外曷

幼女が導かれる格好で大きな四角い金属塊を輪切りにした直後甚マイナス数十度で保たれていた化学冷媒が常温の大气に触れる曷一瞬遅れて甚だった曷それこそスモダク弾でも炸裂さくれつしたように甚全方位へ入道雲に似た白い蒸気が一斉に膨らんでいったのだ曷

分わかりやすい目意し曷

分かれやうし目隠しを  
襲う甚逃げる甚隠れる甚休む甚考える曷

流れの寸断は甚仕掛けた側に無数の選択肢を与えてくれる曷

2

ついに状況が一線を越えた曷

ICUや手術室はおるか甚救急外来用の処置室さえもパンクしてしまつたのだ曷

救急車で搬送されてくる患者の数が多過ぎる曷

匍下がって!! 一般の人は下がってください!! 盃

匍早く追加のシツツ持ってこい甚周りの視線を遮るんだ! スマホレ  
ンズなんかこきおはなハぞ!! 盃

怒号や悲鳴のような大声の応酬に甚クリスマスムとドー色だった正面口ビロの方まで緊張のざわめきが広がっていく曷

これでもマシな方だという曷

そもそも他の病院が完全に機能停止にまで追い込まれたからこそ甚いくらか人員や物資が整理されたこの病院へと救いを求めて多くの救急車がやってくるのだ曷今甚受け入れを拒否されたら患者がどうなるか曷現場で一秒を争っている救急隊員達も理解しているのだろう曷たらい回しが許されるような状況ではない甚と曷

しかし根本的な解決をしない限り助けようがない曷

場当たりに傷を塞いで血を止めたところで甚新しい傷をつける行為を止めない限りは同じ事の繰り返しだ曷

甬麻酔は局所だ甚意識を飛ばすなよ曷今落ちたら取り返しがつかなく

よら！ 曷

たる！ 盍

匍表の震動つて何なんですか…… 盍

匍知るか甚患者がストレッチャーから落ちなければ何でも良い曷変な揺れがあるから点滴の針だけ気を配っておけ甚血管を傷つけさせるなよ！ 盍

戦場のようなエレベーターで甚しかし小さな足音がそつと割り込んだ曷

誰も彼もが慌ただしく行き交う中甚何故か誰にも注意されない白い修道女が曷

匍おいつ甚何だ？ 盍

後になつてから振り返つてみたが甚そこにはもう誰もいない曷

そして若い医者かたわはストレッチャーの上に乗せられたままの患者を見

「……」



何度も何度も顔を洗わなしと安心してきなし人か甚擦り切れて血まみれになった自分の顔を鏡で見て汚い甚汚れていると繰り返しつばや呟くようなものだ曷

一番簡単な魔術は甚そもそも道具も場所も必要ない曷

怖くて怖くて仕方がない曷だからおまじないや占いを続けないと安心できない曷

それが能力者の体を知らずに壊していく曷

そこでやめれば良いのに甚原因を特定できない生徒達は重知りたくてまた使う紂重ここでやめたらもつとひどくなる紂でまた繰り返す曷放っておけば甚いつか命が尽きるまで曷

匍いくらバケツを使って沈みゆく船から水をすくっても甚次から次へと船底に穴が空いていくのでは対処のしようがない曷こいつは医者

宛トニオ男系ふーふま息皆則が台寮こ効りしふー良ノビニふ曷や病氣

服とに厚着たしな甚是、病に掛つたし、病いとな、病や、病を、  
治しようがないんだ曷ふざけた顔つきの割に良くやる甚むしろあいつ  
の指示がなければとつくの昔に死んでいるぞ……… 盃

匍呼吸に独特のリズムがあるね曷生命力から魔力を精製している証拠  
なんだよ盃

匍まずは懐ふとんに隠している霊装を取り上げる曷とはいえ一番簡単な魔  
術なら道具に頼る必要すらない曷やはり甚適当に眠らせて意識的な呼  
吸を地均じなむしするところから始めないと収まらんな甚これは盃

匍ずっと眠らせておいたら衰弱しちゃうよ盃  
匍魔力精製に使う甚呼吸のリズムさえ崩してしまえば良いのだ曷適当  
な理由をつけて人工呼吸器でもつけておけ盃

科学全盛の学園都市で甚現実に魔術が流行はやっている曷

魔術を適切に管理するイギリス清教せいきょうのシスタ々としても甚はつき

りと分かるほどの異常事態だった曷ここまでの拡散は聞いた事が無い曷とはいえ甚インデックスやオティヌスは騒ぎの爆心地には向かっていない曷

少女達がこの病院に留まっている理由は明らかで甚

匍戦ってアンナを打ち負かすだけでは甚あの人間は勝利したとは思うまい曷その過程で多くの一般人が命を落とせば甚全部抱えるのはあの人間だ曷自分も一般人のくせにな盃

匍……甚盃

匍特大の馬鹿者が飛び出していったのも自分の命を守るためではあるまい曷怖い怖いと言いながら甚結局は自分の命よりも病院や私達が潰される方が嫌なんだな曷あんなレベルの怪物相手に死者ゼロでなければ許せないというのが特大の不遜だが甚今回に限ってはあの馬鹿者が

三ノ一尋犬コバ色ヨリニハニ言ノコ甚長言ノラノヒーミンダラニ

正しい長巾汚力維望的だからと言って長最善のニインを引き下げるよ  
うでは場に吞<sup>の</sup>まれていているだけだ曷妥協案甚現実を見据えた対応甚賢人  
の意見甚全部クソ喰<sup>く</sup>らえだよ曷人が死ぬなんてどう考えたって絶対に  
おかしい曷そういう事を当たり前に叫べなくなった時基本当に泥沼の  
戦争が全てを吞<sup>の</sup>み込<sup>こ</sup>んでいくんだ盍

もちろん甚第七学区のこの病院だけで学園都市全域の犠牲者を拾い  
切れる訳ではない曷インデックスにしてもオティヌスにしても豊富な  
知識を持っているが甚単体で便利な回復魔術を使える訳でもない曷

それでもだ曷

できないから何もしないとというのは甚絶対に違つ曷

匍能力者に魔術は使えない甚これはマニュアルさえあれば誰でも対処  
のできる問題だ曷私達で作つてこの病院から配布する曷成功例を示せ

だまき里日ようハらふよくこしききバつてくききこしきき本ノミヨリよまきー

に表理店に欠かたなくては、昇てこくさ、昇そわて、往全体の空回りに食し止められる盃

匍そもそもこの街の人達が魔術の存在を公式に認めてくれるとは限らないけど……盃

そして甚非公式であつても広まる儀式というのも存在する曷

この国の場合は甚こっくりさんでも思い浮かべれば分かりやすい曷  
あれは甚大人達の組織がそもそもこっくりさんの存在自体を認めるの  
に手間取ったために甚対応が後手に回って集団ヒステリ<sub>ヲ</sub>などの実害  
の多発を許してしまった事例だ曷

匍ソ<sub>ヲ</sub>スならあるさ盃

しかしオテイヌスは笑って即答した曷

学園都市のいびつな現状を理解した上で甚詐術の神はこう告げる曷

匍…… R & C オカルテイクス曷ヤツらが自分でばら撒いた情報まが魔術

うさんくさ

はじ

の危険性を教えてくれる材料となる曷私達の言葉では胡散臭くて弾か  
れたとしても甚誰でも知っている巨大ITの公式情報なら世俗一般に  
対する信憑性しんぴようせいが違ちがう曷そのメジャメ性を逆手に取る曷使うためでは  
なく甚リスクを理解して近づかないための資料としてな盍

匍つまり盍

匍後は橋渡しとして甚私達の手で作れば良いのさ曷能力者が魔術を使  
った場合はどんな弊害が生まれるのか甚というプラスワンのテキスト  
を盍

できる事なら甚インデックスやオティヌスだって最前線に立ちた  
い曷

事が魔術なら彼女達の専売特許だ曷絶対に役に立つ自信がある曷  
だけど曷

その誘惑を甚強く断ち切る畧

共に戦うと決めたのなら甚各々おのおのが自分で見つけた問題へ全力でぶつかっていくべきだ曷あの少年がボロボロの体を引きずって帰ってきた先に甚後になってから全部失敗だったと思い知らされるだなんて甚そんな最悪の末路を突き付けないようにするためにも曷  
匍いいか甚誰も死なせないぞ畧

匍うん畧

守るのだ曷

学園都市を甚そこで暮らす人々を甚彼が帰ってくる場所を曷

匍この病院は聖域だ曷まずはここから広げて甚方法論を確立し甚学園都市全域を守り切る曷あの甘っちょろい人間のためにも甚必ずな畧

匍分かってるんだよ！畧

故にこれは戦いであつた曷

場所は違つても甚種類は異なつていても甚少女達もまた上条当麻かみじょうとうまと共に死力を尽くしている曷

3

第七学区の地下鉄駅甚そのホヰムだつた曷

切り裂くような寒さの中曷

アンナの視界を真っ白に封じたタイミングで甚上条かみじょうは床を転がつて甚壊れたホヰムドアから一段低い線路へと自分から落ちた曷鈍い痛みがまた増えるが甚正直に言えばもう傷の数を数えていられるような

汚れてもなし長

焼石に水だが甚数十秒でも時間を稼げればそこには宝石よりも高い  
価値が生まれる曷

右手を握って開く曷

今は上条当麻かみじょうまの番だった曷

重もう分かっていいると思うが紂

匍心配すんな一個も理解できてねえよっ盃

重ア、ン、ナ、シ、ュ、プ、レ、ン、ゲ、ル、の、術、式、は、甚、純、粋、な、薔、薇、の、そ、れ、で、は、な、い、紂

まさに金言曷

いくつもの意味を内包した甚重要な意味を持つ一言だった曷

ばじゅわ!! という熱した鉄板に水滴を垂らすような音が響き渡

る曷ハイドロフルオロカ<sup>タ</sup>ボンでできた白い蒸気のカ<sup>タ</sup>テンが不自然  
に燃え上がり甚紙の写真を裏から炙あぶったように虫食いが広がって甚い

びつな景色が正されていく曷

一段上のホム上で甚燃える右手をゆっくりと開くアンナニシユプ  
レンゲルが笑っていた曷

もう一つの右手の持ち主が曷

匍みいつけた☆ 盃

匍ッ!! 盃

走って線路上を逃げるが甚どうにもならない曷

二本の指を横にして柔らかい唇に当てる曷指笛か何かのように息を  
吹いた直後甚空気が爆発的に膨らんだ曷まるで絵本に出てくるドラゴ  
ンのように甚一段低い線路上を粘ついたオレンジ色の炎が埋め尽くし  
ていく曷

普通の炎とは思えなかった曷火炎放射器やナパム弾が粘ついた液

体のような動きをするのと一緒だ曷ゲリラ豪雨で側溝や用水路が埋まるような感覚で甚列車を通すための線路が隙間なく満たされていく曷  
匍うおおアツ!? 盍

重右手だ能力者紂

当たり前前の事をサンジェルマンは言った曷

持たざる側から甚見上げる側から甚焦がれる側から曷

無能力者<sup>レベル0</sup>の少年に発破をかける曷

重狼<sup>うるた</sup>兇えようが何だろうがそれしかできないだろう甚ならば極め  
る!! この私がダイヤや炭素の操作に集中したのと同じように甚  
だ!! 紂

やたらめったらと右手を振り回し甚生き延びるために足<sup>あ</sup>掻く<sup>が</sup>しかな

い曷コンクリタトの壁を跳ね甚一段低い線路の溝をなぞる格好で襲いかかってくる膨大な火の海を打ち消していく曷

右手で作られた力を甚右手でもって消滅させる曷

余裕なんかなかった曷

(さつきまでと違う!?)

匍エイワス盍

短い呼びかけと共に甚アンナは小さな指を鳴らした曷

匍これはなんて呼びましようかね曷アタテイクルブレイカタ重資源殺し紂甚とか? 盍

着火し損ねた電気ライタタのように青白い火花が散る曷しかし儂はかない

またた瞬きが甚消えない曷バチヂツ!! と溶接のような閃光せんこうにまで膨らん

だ直後甚液晶看板甚照明器具甚空調設備甚列車の高压電線甚とにかく電気の流れる機械が片っ端から爆弾と化した曷

階階なく甚クニस्ता々爆弾でも落としたりよこに甚

しかも上条かみじょうのズボンのポケットには甚携帯電話が入っている曷

匍があっ!? 盍

なおも走り甚ホタムからトンネルに首を突っ込んだ時だった曷

太股ふとももの骨まで響く激痛が少年の意識を揺さぶった曷

重まだだ能力者曷骨は折れていない甚折れたとしてもダイヤの外骨格  
で支えれば続行できる! 紂

しかしなおまずいのは甚ここが地下鉄構内だという事だ曷全ての電  
気製品が死んでしまえば甚鼻の先も分からない暗闇のヴェタルが下り  
てしまう曷

濃密な黒の中甚歌うような声があった曷

匍うふふ甚掌握盍

匍ッ!? 盍

この暗闇の中でも小さな<sup>てのうら</sup>掌を突きつけ甚正確にこちらを狙っている曷

次は重逃<sup>エスケイプブレイカ</sup>殺し<sup>シールドブレイカ</sup>紂か甚はたまた重遮蔽殺し<sup>シールドブレイカ</sup>紂か曷

とにかくそう<sup>、</sup>いう<sup>、</sup>風<sup>、</sup>に<sup>、</sup>右<sup>、</sup>手<sup>、</sup>を<sup>、</sup>作<sup>、</sup>り<sup>、</sup>替<sup>、</sup>え<sup>、</sup>て<sup>、</sup>曷

どこまでいっても拳で殴り合うしかない<sup>かみじょう</sup>上条には甚この暗闇で対処するための術がない曷

ヤツが来る曷

線路に飛び降り甚ゆっくりとトンネルの中へ向かってくる曷

ザン!! と曷

掌<sup>てのうら</sup>が気軽に振るわれた直後甚何か<sup>ち</sup>が切断された曷それは紫電を撒<sup>ま</sup>き散らしながら踊り狂う<sup>ち</sup>高压電線だ曷

フィジカル攻撃甚

匍サンジェルマン甚頼む!! 益

左手を軸に甚何かが裏返った曷

ズバヂイ!! という壮絶な音と共にカメラのフラッシュユみたいな閃せん  
光こうがトンネルを埋める曷だけど少年は生き残った曷

炭素は電気を通す曷

シヤタプペンシルの芯も甚ダイヤモンドも甚電気を誘導する避雷針  
として使える曷

さらに甚だ曷

重槍やじをここに曷七つの壁の密室は二二〇年秘密を守り甚許可なき者の  
侵入を認めず!! 紂

ツンツン頭の少年の体がふらついてトンネルの壁に背中を押し付けた直後甚甲高い音があった曷アンナの小さな掌てのひらが押さえ込まれている曷びき甚ぱき甚と硬い物に亀裂が走るような音は鳴り響くが甚それだけだ曷背にしたコンクリやりとトの壁を突き破り甚少年の肩や頭を追い越す格好で透明な槍やりが突き出ていた曷その数は七曷  
重地の底は私の領域紂

見えないステッキでも搦つかむような仕草をしながら甚伯爵と呼ばれた誰かが告げる曷

敬意と敵視をもって曷

重サンジェルマンはダイヤモンドを操作する曷いかにドイツ第一聖堂の主とはいえ甚ここでは相性の問題がありましたしょう曷大きな儀式の前には甚星や地形に気を配るのは必定曷ひじょうご心配なく甚この不遜な結果をもたらしたのはあなたの實力ではございません紂

匍ぬかせ甚自らの箔付けはくづのため古き結社の名を借りるだけだったペテ  
ン師が曷ダイヤの操作？ 本場に本物の重薔薇ばら紵が俗世の価格表と見  
比べながら石ころになど興味を持つと思つて？ 盍

今ここにいる者には分からない感情の交差があつた曷

息を吸つて物を食べ甚手を動かして読み書きして己の足で歩く曷そ  
れだけで伝説となつた者同士でなければ分からないやり取りが曷

重な何な故惑なわします甚フロイライン紵

匍デフラグ甚最適化の作業よ盍

重どのような仕掛けかは存じませんがあなたの右手は甚明らか  
に上条当麻とは違うモノでしよう紵

はつきりと甚サンジェルマンは言い切つた曷

その上で甚

重己の手を動かしてもせず甚言葉で語るのはサンジェルマンのやり方で  
す曷あなたには似合わない曷かつてドイツ第一聖堂の最深部に君臨し  
たシュプレングル嬢はあらゆる魔術師の目標だった曷神に最も近くあ  
りながら神そのものにはならず甚人の情を保ったまま超人的存在シ  
クレットチタフと自在にコンタクトを取る権限を獲得したアンナシ  
ユプレングルに誰もが憧れた！ 自分の記憶や思想すら自由に差し替  
えて弄もてあそぶ甚こんな魔術師の言葉など信じられないかもしれない曷だ  
けどこれはサンジェルマン一人の考えではない甚黄金も甚神しんち智も甚魔  
女も甚実際に思い描いた先には神ではなくあなたがいた!! 紂  
匍……でも盍

ぼつりと曷

どこか乾いた調子で幼い少女の唇から何かがこぼれた曷

匍わらわの言葉を正しく受け取った結社なんて甚一つも現れなかつた曷誰もが自分のためにねじ曲げた盍

何かに気づいたサンジェルマンが甚一瞬だけ戦術を忘れた曷雨に打たれてずぶ濡れぬになった子供を見かけてしまった時のように甚思わずさらに深く踏み込もうとしたところで甚真横から警笛が鳴り響いた曷  
貨物列車だ曷

クリスマス需要に合わせた無人列車曷

匍だからあなたにも分からない曷わらわの事など甚永遠に……ツツツ  
!!! 盍

重つ曷テトラクテユス甚それは一〇を形作る数字の三角曷その完全性にて我を上昇させよ！紂

左右十指から炭素繊維の糸を張り巡らせ甚走る鉄塊の屋根まで飛び上がったサンジェルマンに対し甚アンナは真正面から貨物列車の先頭部分に小さな右手を突っ込んだ曷

ズンツツツ!!! と空間全体が軋きしみ甚先頭車両が潰れて持ち上がって甚流れを堰せき止とめられた八両編成の鉄塊がジグザグに折り畳まれていく曷

斜め上に跳ね上がった先頭車両が積もり始めた雪の層ごと大都市の路面をぶち破り甚雪の舞う白い寒空の下へ飛び出していく曷

別の場所に出た曷

あの病院の周辺ではあるのだろう曷案内板を見る限りいくつかの路線と連結した大きな地下鉄駅とセットになった駅ビルが見える曷

すでに人はいない曷あるいは地下にいる間に大規模なテロや薬品工場絡みの壊滅的な化学火災時などを対象とした甚第一級警報コダレツドでも発令

されたのか曷

(やはり甚この体は難しい)

右腕を迂回<sup>うかい</sup>して無理に生命力を循環させて魔力を精製しているため甚術式の準備が完了するまでの速度が遅い曷できたとしても魔力の口スが激し過ぎる曷燃料漏れを起こし甚部品がポロポロ落ちていく飛行機を無理に飛ばしているような不安定感を拭えない曷

しかし一方で甚何の能力も持たない大人の体に乗っ取り甚万全の魔術を振るっていたらどうなっていたか曷それもサンジェルマンは熟知していた曷

即死だ曷

あのアンナ相手に甚考えなしに魔術と魔術をぶつけたところで話にならない曷それは山ほど弾道ミサイルを抱えて有頂天になった軍人

が甚太陽に勝負を挑むのと変わらない曷

光に光で対抗するような方法ではダメだ曷

全くの別種曷太陽に勝ちたければ甚光すら飲み込むブラックホ<sub>トル</sub>ル  
がいる曷

重……甚紂

自分の白い息を見ながら意図して呼吸を整え甚ひしやげた屋根の上  
から大通りへと飛び降りたツンツン頭は甚この結果よりも自分の掌<sub>てのひら</sub>  
へ目をやっていた曷

赤と黒で汚れている曷

(……傷を広げ過ぎたか曷これ以上は能力者の体が保たない<sub>も</sub>)

ここで明け渡すのは酷だと思うが甚サンジェルマン自身がこの少年  
の体を内側からズタズタに引き裂いてしまつては意味がない曷

重返すぞ甚能力者曷バトンを受け取る準備はできたか紂

匍ああつ甚げほ！ 盎

主格は左手から右手へ曷ツンツン頭の少年が赤黒い咳せきを繰り返しながらも甚改めて拳を強く握り締める曷

匍サンジェルマン甚消毒石鹼しようどくせつけんで擦った程度でくたばる微生物の塊が曷偉そうに語ってくれる曷どうせそこで聞いているんでしよう……？ 盎

がつんっ甚と曷

これまでとは違う甚どこか乱暴な足音があった曷斜めに突き出る格好で動きを止めた列車の中をトンネルのように歩いて甚小さな影が地上に這はい出でてきたのだ曷

匍……最初から力があった曷だが目的は？ 盎

氏ハ、司

化く曷

呪いのような言葉をゆるゆると吐き出しながら曷

匍人を救う？ 飽きたよ曷学問を究める？ 答えなんかその辺にあるよ曷世界を恨んで破壊する？ 最初から壊れているよ曷欲望を満たす？ 浴びるほどやったよ盃

絶大な右手を無造作に下げて曷その小さな体を左右に揺らし曷

両目を爛々らんらんと輝かせて甚口元に引き裂かれたような笑みを浮かべて甚ヤツが来る曷

匍満たされるだけの人生なんてつまらない盃

無機質で曷

渴いて曷

匍わらわはむしろ支えてほしい盃

えいじょう  
るつじく

## 永劫の牢獄

実現した不老不死さえ退屈な檻おりと言い換えるような甚究極の浪費曷  
しかし不遜を極めた物言いの中に甚いくらかの真実が散らばってい  
るのだろう曷

匍ただそこにあるだけでルヲルを歪ゆがめる甚ゲムを破綻させる重力紂  
はどんな方向性を得る？ 創造甚破壊甚増強甚減量甚友愛甚拒絶甚悪あく

食甚じき節制曷生きるとは甚つまり何だ曷わらわは甚何を目標じくに生きてい  
けば良いの曷どうすれば満たしてもらえるの盍

足音が甚止まる曷

最後の一步を踏み込んで甚アンナニシユプレングルもまた地上へ出  
る曷

切り裂くような雪の下甚同じ高さたかさに立つ曷

匍言葉のリレ<sup>レ</sup>は繰り返すほどに真実を歪<sup>ゆが</sup>めていだけ曷言葉はいらない曷人が直感で何をどこまで理解できるかを知っておきたい曷そのための重最適化<sup>かみじゆうとくま</sup>紂<sup>ま</sup>曷上条<sup>かみじゆうとくま</sup>当麻<sup>かみじゆう</sup>甚神<sup>かみじゆう</sup>浄<sup>とくま</sup>の討魔<sup>とくま</sup>曷<sup>ま</sup>全てを奪った先に剝<sup>む</sup>き出しのあなたに何が残る曷事前知識<sup>だ</sup>抜きで異能に触れた場合甚最も活性化される側面はどこ曷そいつをわらわに見せてみる盍

匍……甚盍

上条<sup>かみじゆう</sup>はしばらく無言だった曷

左右で肩の高さが合っていない事さえ甚彼は自分で気づいているだ  
ろうか曷

匍何となく甚さ盍

匍？盍

匍……アンタが満たされない理由ってというのが分かってきた気がする

る盃

匍わらわがあなたを知る事はできても甚あなたがわらわを知る機会はないわ曷何しろ容量が違い過ぎるもの盃

匍予防線はまだ張るか？ 恥も外聞もなく甚これだけ殺し合っておいて盃

吐き捨てるように上条かみじょうが言った曷

匍自分が満たされるより周りに満たしてほしい？ 馬鹿言え甚どうせ

あれこれ口出しして止まらなくなるくせに曷断言するけど甚アンタは自分の人生に手を抜いて楽をしようとしたってその感覚から逃げられ

ないよ曷普通に悔しがって甚普通に憎んで甚普通に復讐ふくしゅうして相手を

ズタボロにしたって納得しない曷むしろ支えてほしい？ いきなり手

を離される恐怖を感じていない言葉だな甚その気になれば自分一人で

本重を支えろゆるかろ裏切りが布くよらんご曷支え合よんて言つて

いるけど甚アンタは自分の分は自分で確保を終わっている盍

匍まで盍

匍つまり盍

匍ちよつと待て盍

匍だから盍

わらわがわらわを観察するため甚とアンナは言っていた盍

その通りになった盍

匍自分の特技の秘訣ひけつなんか誰にも教えない甚でも自分だけの異能は見せびらかしたい盍何も特別な話じゃない甚そんなの誰だって毎日考えている当たり前の感性だよ盍

ゴンツツツ!!! と曷

鈍い音が炸裂さくれつした曷

匍……まったく甚馬鹿ほど頼んでもいない頭を使いたがる盃

これまでの正体不明な愉悦とは違う甚明らかな苛立いらだちが見え隠れしている曷

匍勝手にわらわを理解した気になるなよ甚小僧盃

次は重力殺グラビティブレイカ殺しとでも呼ぶべきか曷

アンナ＝シユプレングルが指を一本上に立て甚くるりと回した曷それだけで見えない何かかが幼女の周りをぐるりと回って甚金属製のゴミ箱や清掃ロボットや街灯や風力発電のプロペラを次々とまとめて大きな塊とし甚たつぷりと遠心力を蓄えて上条当麻かみじょうまへと叩たたき込こんできた

のだ曷見えない鎖で繋いで叩き込むように曷

匍つ盃

イマジンプレイカ受  
幻想殺しでは防ぎきれない曷

右手と右手では甚こちらが負ける曷

だがサンジェルマンには切り替えなかつた曷

異能の力だけを無効化しても甚力を蓄えたスクラップの山に押し潰される曷しかし逆に言えば物理は物理だ曷横に回す大振りの軌道はもう見えている曷

そしてさつきアンナ自身に教えてもらった曷回転半径より内側に潜り込んでしまえば甚外から振り回す軌道の打撃は当たらない甚と曷前に踏み込むだけで良かつた曷

右の拳を岩のように握り締め甚幼い少女の懐へ曷モ受ニングスタ受よまじろ無見して構つよー曷受よ本各受よビニえこ溜りずま今度り今

に甚<sup>お</sup>き<sup>ま</sup>ず<sup>な</sup>無<sup>し</sup>く<sup>し</sup>て<sup>、</sup>精<sup>を</sup>な<sup>し</sup>甚<sup>後</sup>に<sup>、</sup>体<sup>を</sup>木<sup>ま</sup>な<sup>と</sup>多<sup>く</sup>に<sup>、</sup>留<sup>め</sup>て<sup>、</sup>甚<sup>く</sup>月<sup>の</sup>度<sup>こ</sup>そ<sup>、</sup>全<sup>体</sup>重<sup>を</sup>乗<sup>せ</sup>た<sup>、</sup>拳<sup>を</sup>容<sup>赦</sup>な<sup>く</sup>小<sup>さ</sup>な<sup>、</sup>顔<sup>へ</sup>真<sup>ま</sup>つ<sup>、</sup>直<sup>す</sup>ぐ<sup>、</sup>叩<sup>たた</sup>き<sup>込</sup>んで<sup>い</sup>  
く<sup>、</sup>曷<sup>と</sup>

鈍い音があつた曷

だけどクリッンヒットはしなかつた曷途中で阻<sup>は</sup>まれた曷  
その正体は甚

匍左手盃

匍つ盃

小<sup>て</sup>さ<sup>の</sup>な<sup>、</sup>掌<sup>を</sup>全<sup>体</sup>で<sup>、</sup>包<sup>み</sup>込<sup>む</sup>よ<sup>う</sup>な<sup>、</sup>防<sup>御</sup>だ<sup>つ</sup>た<sup>、</sup>が<sup>、</sup>甚<sup>か</sup>確<sup>か</sup>に<sup>、</sup>上<sup>か</sup>条<sup>の</sup>拳<sup>は</sup>  
止<sup>ま</sup>つ<sup>た</sup>曷

ただし甚<sup>か</sup>これ<sup>ま</sup>での<sup>、</sup>統<sup>一</sup>が<sup>、</sup>崩<sup>れ</sup>る<sup>曷</sup>

そこに重要な定義があつた曷だから上<sup>か</sup>条<sup>当</sup>麻<sup>は</sup>好<sup>戦</sup>的<sup>に</sup>笑<sup>つ</sup>て<sup>い</sup>

た巻

甫今度はナニナニブレイカ<sup>々</sup>だ甚くだらねえ曷何度もやり過ぎて自分から安っぽくしま<sup>う</sup>から甚こ<sup>う</sup>や<sup>つ</sup>て疑問に思われるんだ甚その分だ<sup>と</sup>どうせこれ見よがしに紹介していたエイワスとか<sup>い</sup>うのも使<sup>つ</sup>てない<sup>ん</sup>だ<sup>ろ</sup>曷左手曷自分ル<sup>々</sup>を曲げてでも無理に押さえつけた<sup>つ</sup>て

事は甚伝説の魔術師だろうが何だろうが殴られれば痛いのかよ？ ア

ンナ<sup>＝</sup>シユプレ<sup>ン</sup>ゲル<sup>々</sup>盗

甫誰の許可を得て盗

今度は右の掌<sup>のひら</sup>が少年のお腹<sup>なか</sup>に押し付けられる曷

拳は振り抜き甚受け止められた曷上<sup>かみじょう</sup>条<sup>じょう</sup>当<sup>とう</sup>麻<sup>ま</sup>だ<sup>つ</sup>て無防備だ<sup>つ</sup>た曷

プライドを傷つけられた幼女は甚限界まで両目を見開いて告げた曷

匍調子に乗った甚死に損ない盃

ゼロ距離でショットガンでも浴びたように甚人間一人分の重量が真後ろへ吹っ飛ばされる曷

重能力者!! 紂

匍……うるせ甚ジェルマン甚キダプだ曷まだやれ…… 盃  
重そうではない甚早く起きろ次が来る!! 紂

雪に埋もれるように甚大の字に倒れる余裕すらなかった曷

冷たいアスファルトの上を転がった上条かみじょうは視界に二つのものを捉える曷

ばき甚めき甚ぼき甚こき甚と曷

骨格が軋きしむような音がここまで響いていた曷アンナハシユプレングルが甚変わっていた曷一〇歳くらいの触れただけで砕けそうな幼女が

ら甚妖艶ようえんな毒婦へと曷

右手の人差し指と中指を閉じる甚ハサミのような仕草があつた曷

匍ブレイク甚ブレイカマ甚マうマんと甚はあ曷もう面倒臭くなつてきた  
わね曷やだやだ甚女つてこマうやつて化粧つけをなくしていくのかし  
ら盃

アンナは右手に名前をつける事を放棄した曷

だが破壊の力は減衰しない曷

匍せつかくのクリスマスだものね曷大盤振る舞いしてあげる盃

そしてもう一つは白い寒空の上をゆっくりと横断していく飛行船曷

ラグビマボマタル形の気囊きのうが破れて甚オレンジ色の流星となる曷高層  
ビルの壁面をガリゴリと削りながら真まつ直すぐこちらへ迫る曷

皮肉な事に甚流星のように落ちてくる液晶の大画面にはソリに乗つ

ニョートダ)ナノフアノマクバミジョミジョニクノヒミシニョトニニ

た白してにのセントクルロニスカラナラナと呟し出されてきた昼地上に  
落ちる巨大な笑顔を見てアンナが囁くささや曷

匍メリタクリスマス☆ 盃

(ちくしょ…ツ!!)

のたのたと起き上がって甚近くのビルを目指す曷ガラスのドアを肩  
で押し開け甚中に転がり込む曷ぐわっ!! と甚分厚い強化ガラスを挟  
んで外の世界が炎と熱で埋め尽くされていく曷

百貨店と言っても高級店ではない曷

クリスマス商戦に合わせて無理して高級感を出そうとしたのが甚か  
えって庶民臭さを醸かもし出だしている曷上条かみじょうでも一人で気軽に入れる感  
じのデパタトだった曷

温度を感じる感覚が壊れてしまったのか曷

暖房の恩恵はあるはずなのに甚ちつとも安堵あんどかん感はない曷あるいはこ

の指先の震えは甚寒さに起因するものではないのか曷

一階部分は宝飾品甚メガネ甚楽器なんかを扱っているらしい曷緩やかな室内音楽にガラスのシヨ々ケ々スがずらりと並んだその内装は甚どこか博物館や美術館を連想させる曷

貨物列車が地面から突き出し甚飛行船が炎に包まれて落ちてきたのだ曷もはや当たり前のように人はいない曷客はもちろん店員やガ々ドマンも曷

柔らかい室内音楽だけが取り残されているようだった曷

良かった甚と上条かみじょうは思った曷

ここで宝石や売上金なんかにしがみついていたら甚命の保証なんかできなかつた曷

匍……甚盃

未だにアンナが何をしているのかは分からない曷いま

ただ甚何かが違うとは思っていた曷

外から力を取り込み甚体の中で変幻自在に作り替えてから再び撃ち出す曷死や破壊のイメージが強いアンナの攻撃方法だが甚改めて考えてみるとかなり生産的だ曷

かつてこの右手を巡って甚上条かみじょうは多くの魔術師と戦った曷あるいはそうした流れは今も続いているのかもれない曷彼らはそれぞれが自分の見解を話していた曷そんな中でこういう言葉が繰り返されてきたはずだ曷上条かみじょう当麻まの幻想殺イマジンプレイカしは甚世界の基準点だと曷何もかも移ろい変えてしまう魔術を扱う者は甚決して崩す事のできない不動の一点を見据えて安心を得るのだと曷そうになると甚何かを足したり盛ったりという考え方は非常にらしくない曷

噛み合わない曷

おそらくアンナ＝シュプレングルのやり方は重正解紂じゃない曷  
だとすると甚

(  
……魔術)

心の中でそつと軸を移した曷

サンジェルマンも言っていた曷アンナが使っているのは甚純粹な薙ば  
薇らの術式ではないと曷

(そういうやり方で神秘や奇跡を操っているだけ曷右手なんて起点に  
惑わされるな曷あれは甚やり方さえ分かっていたらステイルでも神裂  
でもできる一般技術に過ぎない!!)

とはいえ甚ここには一〇万三〇〇一冊以上の魔道書を完全記憶した  
インデックスや形は変えても本物の神であるオティヌスなどはいな  
い曷そつと正當ごうごつごきつつナごとニころで登ユえユつナができる沢ではよい曷



この展覧会もお客様狂いたのか甚ナミニンのケミコンの中にはキニキニと類く産品以外にも手作りのポップがいくつか立ててあった曷

そこにはこうあった曷

一二月はゲマトリア特集☆

最寄りの店員があなたの名前を数字に分解して甚今一番マストな寶石を確認します曷相談無料！ 恋人同士で足りない属性を補い合えばもっと深く結び付けるはず!!

ぎよつとした曷

魔術とは甚こういうモノだったか？

重純金のリングにお気に入りのルタンを刻もう！ 実際に金貨や杯に聖なる文字を刻んで富を呼んだり毒を避けたりする文化があっ

て……紬

重いつものヨガレツスンにアクセントを加えてみませんか？ 自分だけの香炉を使う事で体の中を移動していく吐息を強くイメ&ジする事ができるので……紬

重パワ&スト&ンは西洋だけのものじゃない！ 身近なアイテム甚数じゆ珠ずがアツい！！ 水晶の他にも色々な石をセレクトできて……紬

もちろん誕生石とかパワ&スト&んとか甚宝飾店の店員さんが売った文句として重こういうの紬を扱う事は上条かみじょうもぼんやりと理解していた曷

それにしたって深すぎる曷この手の専門用語や計算式は本来甚古ぼけた図書館や白いシスタ&の頭の中で嚴重に保管されているべき叡えいち智だ曷厚紙を切ってサインペンで作った宣伝ポップにしれっと載っ

で良いよ。こんな情幸ではなしを

何故なぜこうなったのか曷

もちろん答えは決まっている曷

甫 R & C オカルティクス曷もうこんな所まで染まってきたのか……ッ  
!? 盍

ビシリ!! と甚外に面した強化ガラスの方で甲高い音が響いた曷オ  
レンジ色の炎で埋め尽くされていたはずの表通りが真っ白に凍りつ  
き甚温度差に耐えきれなくなった分厚いガラスの壁が全面細かく砕け  
て滝のように落ちた曷

グラマラスな美女が一步甚百貨店の中に踏み込んでくる曷

自分で生み出したガラスの海など気にしている素振りもない曷そし  
てこれ以上に宝石や楽器に囲まれる事が似合う美女も見当たらない曷

かみじょうじ  
ト「カミジヨウジはカミジヨウジとカミジヨウジとカミジヨウジ」

「多分無言で不意に精を尽した

匍何かで……… 盃

ごくりと息を呑<sup>の</sup>んで曷

それでも少年は明確過ぎる脅威に立ち向かう曷

匍何かで重力紂を切り替えて使っている………？ お前のそれは甚俺の  
右手とは違うもの曷スタンダードに色んな異能を制御する甚外の世界  
の魔術だろ!! 盃

匍薔薇<sup>ばら</sup>と十字架よ盃

ひらひらと右手を振って甚嗜<sup>しややくてき</sup>虐的な笑みを浮かべた曷

グラマラスな妖女は告げる曷

来る曷

剛言つてミコがらふよーと思つたビー咄

携帯電話が壊れているのは痛かった曷

答えは世界のどこにでも転がっている曷それも甚間違つて素人<sup>しろうと</sup>が手を出してしまうくらい分かりやすく曷ただし今<sup>かみじょうとつ</sup>の上条当麻<sup>ま</sup>には甚例のサイトにアクセスする事は適<sup>かな</sup>わない曷

匍チツ!! 盃

匍くす盃

グラマラスな美女の長い手が無造作に振るわれるたび甚暴風が吹き荒れ甚強酸がアメ<sup>メ</sup>バのように広がって甚閃光<sup>せんこう</sup>が瞬<sup>またた</sup>いた曷

その動きは拳のような鈍器というよりも甚しなやかな鞭<sup>むち</sup>を連想させ

る曷嗜虐者の笑みを浮かべ甚妖艶な魔術師が死の往復ビンタを容赦なく振るい続ける曷

狙いはオカルトで殺すのではなく甚フィジカル曷アンナはガラスのシヨケケスを砕き甚横殴りの雨で殺しにかかる曷

こうなると甚拳重だけ紂では対処できない曷

甫サンジェルマン甚交代だ!! 盃

重任された曷命は繋ごう紂

裏返る曷

そして当然だが甚サンジェルマンだけでもアンナを圧倒できるものでもない曷

よって交互に切り返した曷

互いに背中を預けた相棒の名前を呼び合つ曷暴風の塊を右手で弾

き甚斜めに床を突き破ったダイヤの柱が強酸の海を押し留め甚急な坂のようになった透明な柱の上を上条かみじょうが走り抜け甚空中からシュプレングエル嬢に飛びかかったのだ曷

魔術と科学甚一人二役のコンビネとクション曷

ただし甚

匍そろそろ限界かしら盃

匍っ!! 盃

横に振るった右手の動きと連動した閃光せんこうの塊が甚まともに上条かみじょうの脇腹にめり込んだ曷落下中の軌道をかっさらわれる曷真横に吹っ飛ばされた少年の体が透明なシヨとケとスとに着弾し甚ガラスを砕いて飾られたルビとの指輪やエメラルドのネックレスなどをそこらじゅうに撒まき散らしていく曷

罰ハまっ? 盃

律方には……！ 盃

太股ふとももに甚鋭いガラスが突き刺さっていた曷

しかし顔をしかめている暇もない曷

匍一見変わり種で善戦しているようには見えるけど甚あなたとて分かっていてでしょう曷魔術と魔術の衝突において甚まず第一に必要なのは物量ではなく理論曷これだけやって甚あなたはまだわらわが何をしているかも理解できていない盃

匍……… っ 盃

声に出して認める必要はないが甚アンナの言う通りではあった曷上かみ条側じょうがわに分かっているのは右手の力を変幻自在に使うというだけで甚その正体がナニ魔術のどんな術式なのかは一つも答えられない曷

「甚………は………り………是………ヤ………丁………当………ハ………言………ッ………コ………シ………マ………コ………シ………ナ………メ………ゴ………リ………甲………ノ………ハ………」

ナギておらねる星翁を打た洋と云って、も甚それたにて、二、打して  
きる相手でもない曷

魔術師との戦いにおいて甚闇雲に真正面から突っ込むのは自分から  
濃密な地雷原へ走り込んでいくのと同じだ曷、そもそも正攻法では絶対  
勝てない環境を整えるのが彼らの本領と言っても良い曷

甫さんじえるまん…… 盍

甫自分で質問も分かっているのに相手に答えだけを求めても甚そい  
つは何も返せないわよ？ 盍

ヒイウン甚と離れた位置から気軽に掌てのひらが振るわれた曷

立て続けに三度も爆発が起きた曷

口の中に溜たまった血の塊をぐっと呑のみ込み甚上条かみじょうは吼ほえる曷

甫代よわれ!! 盍

サンジェルマンに体を預けると彼は後ろに下がりながらダイヤの盾

や柱で攻撃を押さえ込む曷確實な手だが甚それだけだ曷魔術任せだと  
ジリ貧で袋小路ふくろこうじに追い詰められてしまつのが目に見える曷上条側かみじょうがわだ  
けではアンナに勝てないように甚サンジェルマン側だけでもシユプレ  
ンゲル嬢には勝てない曷

だから切り替えだ曷

どちらかの性能ではない甚その判断が生死を分かつ曷

重返くわんぱんす曷次からはタイミングを外せ甚ヤツに読ませるな!! 紂

匍むサンジェルマ甚!! 盃

重拒くわんこ否ひする曷外せと言つたはずだ能力者!! 紂

へし折られた四角い柱が回転しながら突っ込んできたが甚上条かみじょうが  
しのぐしかない曷レジカウンタな々や視力検査機械をまとめて薙はらぎ払はらう  
巨大な鈍器を慌あわてて身を低くしてかわす曷

頻繁に裏返り甚切り返して甚つつかえながらも甚上条かみじょうの拳が破滅のリズムを崩す曷

正面からやり合うしかない曷

下手に建物の柱などで遮蔽物を確保しようとしてもまとめてぶち抜かれるだけだし甚壁に寄り添えば右腕の振りを制約してしまいかねない曷

そうやって時間を稼ぎながら甚とにかく目についたものは片っ端から尋ねるしかなかつた曷それが良い事なのかどうかはさておいて甚すでに宝飾店を中心にじんわりと魔術バラの侵食は始まっている曷

いきなり当たりを引く必要はない曷というか無理だ曷

血まみれの拳を握りながら甚上条かみじょう当麻が内なる相棒に質問を投げまくる曷

甬ハワタストンにて何た!! 名前たになら良く聞くにと! 盃

重宝石には星座の力を溜め込んで持ち主に還元すると信じられてきた曷硬い鉱石ほど多くの力を吸収するともされていたんだよ曷極め付けが甚ダイヤだ曷漠然とした幸運ではなく甚単なる石が解毒げどくや退魔など具体的な目的別で切り替えて使えると考えるのもそのためだ紂

甬金貨とか杯とか甚宝物にルアンを刻むってというのは? 盃

重勝利のルアンを刻んで富が増えるよう祈願したり甚苦しみのルアンを刻む事で毒の酒を判別するのに使ったりしたものだ曷具体的効果のあるお守り甚といったところか紂

甬じゃあヨガと香炉とかいっなのは!? 盃

重ヨガはジムで行うトレーニング法ではなく甚呼吸によって体内を制御し外界へ干渉する術とハッところ方が正しハ曷本来道具はハッよハ甚ハ

行し夕身ノニシテ、行し、カフカエし、見ス、シ、身ノ、し、た、し、甚、  
いうか俗物や雑念を捨てていく学問ではあるが甚ビギナヲならば空気  
に色や匂いをつけた方が呼吸を自覚的に意識しやすくはなるだろう曷  
もちろんガイドに縛られてしまつては敷かれたレヲルに従うだけにな  
り甚意味はなくなるが紂

匍金とか銀とか!! 盃

重古くは七金属が重視されたが甚鉄や鉛も含むため必ずしも貴金属で  
あるとは限らない曷ちなみに銀の武器が化け物退治に使えるという考  
えは民間伝承やエンタヲテイメントによる影響が大きく甚あまりあて  
にならない曷効果はあるかもしれないが甚そもそも銀の十字を溶かし  
てナイフや弾丸にするなど甚本當に信心深い人間にできる訳がないだ  
ろう紂

匍ええいつ甚後は何だ?

数珠!じゆず? 盃



重一二の月にそれこそ寶石を害し立てたものたまたまアエに計計ある是  
現在甚一般に知られているのは一九一二年にアメリカの宝石商組合が  
制定したはずだ紂

全くのハズレだった曷決定に際して何かしらのソダスを参考にした  
のかもしれないが甚かと言って何百年来の伝統とかを厳密に正しく引  
き継いでいるとも思えない曷つまり甚中ちゆうとほんぱ途半端かじに齧かじっているだけ曷  
割といい加減な仕組みに八つ当たりに似た感情さえ湧き上がる曷それ

だと自分の商品を売り込むために甚バレンタインにチョコレダトを贈  
ろうと宣伝するような話ではないか曷とても命は預けられない曷

ばぢっ!! という不気味な音が炸裂さくれつした曷

自分が直接狙われなかったため甚上条かみじょうの反応が遅れた曷本人では

なく手前のシヨケケスを狙って紫電が突っ込み甚内側から弾け飛ぶ曷鋭いガラスの壁に全身を叩かれ甚少年の体が床に薙ぎ倒される曷  
匍ヒツト盃

匍あ……… かつ……… 盃

匍傾向が見えてきたかしら曷機敏に動くけど甚自分の命を狙われない  
と勘が鈍るのね盃

魔術なんて星の数ほどある曷

ましてアンナ＝シユプレングルがいるのは最奥も最奥だ曷やはり当  
てずっぽうに知識の断片をかき分けたところでいきなり答えなんて出  
てこないか曷

しかし甚だ曷

拳を握る上条に甚内かみじょうで待機しながらサンジェルマンが告げる曷

重なるほど曷いきなり答えを出す事はないが甚一つ一つを潰していけば足し引きで答えが出る紂

匍……？ …… 盍

重ルタンはいらぬ甚ヨガや仏教もここでは省いて構わぬ曷R&Cオカルテイクスはありとあらゆる魔術を無秩序に開陳した曷それは街の光が星空を覆ってしまうように甚かえってオカルトの異物感を分かりにくくしてしまったかもしれぬ曷しかし匍薔薇盍の方程式を理解していれば甚今ここで注目すべき叡智は自ずと見えてくる紂

これについては甚上条当麻が聞きかじりで異を唱えても仕方がないか曷

お箸の持ち方や自転車の乗り方と同じように重薔薇紂を知る甚サンジェルマンの嗅覚に任せるべきだ曷

## 重三だよ紬

朦朧もろうつとする中甚四でも五でもなくその数が正確に導き出された曷

サンジェルマンが言うところによると甚

重甬薔薇ぼり盗で良く使っていたカバラの世界では甚へブライニニ二字があれば世界の全てを説明できるとされてきたんだ曷七金属甚一二宮甚これを二二から引いてみるといい曷外に広がる花卉を一枚一枚むし筆むしって取り除けば甚花の中心に隠された数が見えてくる曷三つの文字だよ紬

そういえばアンナ自身がおどけるように言っていた曷

薔薇ぼらと十字架甚と曷

重火のシン甚水のメモ甚風のアレフ曷この三要素を七等分の輪と二二色で囲って世界を表すのが薔薇ぼらの象徴の正体だよ紬

かはっ……と甚粘つく蓋のようなものを突き破る感覚で上条かみじょうは呼

吸を保つ曷

外から削られているのか甚内から食い破られているのか曷

そろそろ区別がつかなくなってきた曷

匍なら……アンナはそいつを使って甚エイワスとかいう天使のエネルギーに色をつけているって事なのか……？ 盍

重単純に全部で二三通りの攻撃パターン甚という訳でもないのだろ  
う曷カバラにはゲマトリアという暗号法があるんだよ曷文字に数字を  
あてがって甚二つの文章が同じ数であれば同一の意味を持つという変  
換方法だ紂

匍それだって…… 盍

始点に三つの文字しかないのなら甚組み合わせは限られそうなもの  
だが曷

しかし先匠にするようにサンシエリマンカ告げる長

重例えばシンの数価は300だが甚ゲマトリアでは各ケタの数字を足して一ケタに整理する曷となると変換すれば答えは3曷ただしこれはストレ<sub>ト</sub>に3<sub>ト</sub>ギメルと読む事もできるし甚1+2でアレフ甚ベトと読む事もできる曷つまり実際には切り取り方次第で無尽蔵だ曷力ある魔道書が甚誤読の温床になっているのもこのためだな<sub>紂</sub>

甫それもあるけど甚そうじゃなくて甚アンナはどこに重薔薇<sub>ほら</sub>紂とかいうアクセサリ<sub>ト</sub>を隠し持っているんだ!? 盍

当然ながら甚エビフライのような髪についた飾りではないだろう<sub>曷</sub>  
生地の薄いドレスについても違うだろう<sub>曷</sub>

正しく二二枚の花弁にヘブライ文字をあてがった甚厳密な印曷そんなものどこにもない曷

にたりと笑って甚離れた場所から妖艶<sub>ようえん</sub>な美女が右手を振り上げる曷

匍そいつを壊さない限りは終わらない曷アンナの力を奪わないと削り殺されるぞ!! 盃

5

匍見つけた! 盃

第七学区の病院で甚インデックスが素っ頓狂な声を出した曷

霊装を使わずに呪文や身振り手振りだけで初歩的な魔術を構築してしまうとしたら甚副作用から能力者を救う手立てはない曷

そう考えてしまいがちだが甚違うのだ曷

匍星甚三人の預言者甚日付との関連性甚二五日じゃないと起動しな

い…… 盃

甬クリスマスという日時そのものを逆手に取った呪いか!? 歪

馬鹿げた話に聞こえるかもしれない曷しかし一体いつの頃からか甚クリスマスは楽しいだけのお祭りでもなくなっていた曷よほどひねくれた人間が広めたのか甚信じたか人間がそれだけいたのか曷世の中にはこういう伝承もあるのだ曷例えば悪い子をさらう黒いサンタクロゝスや甚一年でも年末年始しか活動しないカリカンザロスのような甚

重クリスマスだけ集中的に出没する甚出会えばそれだけで致命的な怪人紂というものが曷

そして人間の心理の興味深い点として甚幸福より不幸の方が伝播しでんぱやすい甚という話もある曷例えば重ハタチになるまで覚えていたら幸せになれるキタワタド甚銀の鏡紂なんてすぐに埋もれて忘れてしまう

が甚重ハ夕チになるまで覚えていると死んでしまふキダワダ甚紫の鏡紂なら嫌でも忘れられなくなつてしまふ甚といつたよつな曷

つまり甚だ曷

クリスマスが幸福であれば幸福であるほど甚人々の間では重でも裏で不幸になる人もいるのでは？ 紂という薄暗い喜びが広がっていく曷そう甚喜び曷大きなパダテイではしゃいでいる最中に甚でも恋人がいない人は？ と考える人間は甚大抵自分より下の人間を夢想して自分の幸せを確認したがるものなのだ曷何かのタイミングで甚そこに具体的な形を与えた魔術師でもいたのかもしれない曷クリスマスをと台無しにするためか甚あるいはこの行事が永遠に忘れられないよつより強固にする目的だったかは知らないが曷

実際甚重面白そこたからニコカ形を与えてみた紆は魔徒の世界では  
ありがちな動機だ曷世界を一回ぶっ壊したオテイ又ス自身が言うのも  
アレだが甚魔術師に不謹慎という言葉はない曷

例えばクトゥルフ神話まわりとか曷

自称作者のアンドレ<sup>マ</sup>エがあれだけ自己否定した甚薔薇<sup>ばらじゆうじ</sup>十字と  
か曷

匍……自分は不幸じゃないと確認するためのおまじない甚か盃

オテイ又スはうんざりしたように言った曷

匍それを何度も繰り返して肉体を破壊していくとはな曷自己不信とは  
最大の毒素だな甚そもそも幸不幸を外から見ないと安心できない時点  
で甚貴様達は幸せでも何でもないよ盃

匍でも甚これなら盃

匍パ<sup>マ</sup>マ<sup>マ</sup>テイは終わらせられる曷またこいつらが手ぶらで魔術の真似事<sup>まねごと</sup>

を始める前に甚患者が意識を失っている隙について枕元にプレゼントでも置いてやれよ曷この国ではサンタクロ<sup>ㇿ</sup>スの到来がクリスマスのはイライトであつて甚受け取ってしまったらクリスマスは終わるのだらう？ 盍

匍……クリスマスを終わらせる甚術式盍

匍組み上げたら甚見舞客の中から大人を捜せ曷能力者でなければ甚副作用なしで魔術を使つてもらえるはずだ盍

普通に考えれば甚そんな協力に伝えてくれる人はいないかもしれない曷まして学園都市では曷最悪甚この非常時に不謹慎なと怒り出しても不思議ではない曷

だが今は違つ曷

魔術に対するハ<sup>ㇿ</sup>ドルを下げたのは甚間違はなくR&Cオカルティ

クスだ曷

そして戦争と詐術と魔術の神は使えるものなら何でも使う曷敵から塩を贈られれば甚その塩を使って裕福な敵の田畑を台無しにするのがオテイヌスの流儀だ曷

よつて躊躇ちゆうちゆうなく神は言った曷

匍これでケリをつける盃

6

アンナハシユプレングルは自分の右手をどうするか頭の中で考えていた曷今日の晩ご飯に何を作るか甚その程度の緊張感で曷

変幻自在甚攻撃手段など一〇〇万通りを軽く超える曷

( ……最適化もそろそろ終わり曷つまらない結果だつてもう出てい  
る)

### 選択する曷

40 + 300 曷各文字は一ケタずつに切り分けて加算して処理甚すなわち  
数価は7 曷結果甚真に抽出されるべき文字はZ 𠄎 ザイン曷タロットカ  
ドの重恋人紂に相当し甚生命せいめいの樹きにおいては重理解紂と重美紂の球  
体を繋つなぐチャネルとなる曷

その意味は剣または装甲曷

それで右手の性質が決定される曷

(イラつく甚という感情は珍しくはあるけれど甚絶対に手に入らない  
ものでもない曷満足な結果も得られなかつたし甚さつさと処分して次  
の目的地を目指そうかしら)

アンナ＝シユプレングルはそのしなやかな手をそつと差し出す曷そ

の右手は二本の指で切断する曷すなわち二本の指を閉じるだけで空間に標的の首を挟んで斬る見えざる大顎を形成する曷

その時だった曷

上条<sup>かみじょう</sup>当麻<sup>とうま</sup>が妙な動きをした曷

匍重代<sup>むじやう</sup>われ!! 紂<sup>じゆう</sup>盜<sup>たう</sup>

玉砕覚悟で拳を握って懐<sup>ふところ</sup>へ飛び込んでくるこれまでの傾向とは甚真逆曷むしろ自分から後ろへ飛び甚距離を取ろうという動きだ曷

どちらにせよ自殺行為であるのに変わりはないが甚飛び道具などありえない曷

そうになると甚

(サンジェルマンか……ッ!!)

アンナは笑う曷

一見すれば上条当麻は多種多様な選択肢を獲得したように見えるかみじようとうまかもしれないが甚実際には逆なのだ曷重薔薇十字紬の真髓ロゼンクロイツにおいて甚ドイツ第一聖堂の主に勝る魔術師など存在しない曷同じ土俵に上がって戦いを仕掛けた時点で甚万に一つも向こうに勝利はない曷善戦はできると決して勝てない甚死の泥沼だ曷

魔術に勝つには幻想を殺すしかない曷自明の理だろうに曷（ここまでできて甚最後の最後で無難に距離を取って飛び道具で削ろうなどとは甚情けない）

サンジェルマンが得意とするのはダイヤモンドの合成曷つまり炭素の操作だ曷

（……なら甚固体も気体も問わずあらゆる炭素をこの一点に吸着し甚空間全体から奪ってしまえばよい）

ゴオツ!! と小さな左の掌てのてに何かが集まる曷それは丸薬よりは大きいくらいの甚薄汚れた黒い球体だ曷

(これでサンジェルマンは何もできないわ曷それとも宿主の体を削り取ってダイヤでも作ってみる? 葬儀会社のオプションサービスを見る限り甚人体一つ丸々使っても爪の先ほどにもならないと思うけど!!)

そして笑ってから甚アンナは音もなく顔をしかめる曷

口では何を言おうが甚結局は誰よりも成功や勝利にしがみついている曷それがなければ自分を保てないほどに曷

ある少年に指摘された言葉が今になって痛みを伴った曷  
が曷

匍

.....



(土甚属性…………)

そう曷

三字甚七字甚一二字の合計で二二字曷中央に三つしか枠がない以上甚へブライ二二字を管理する薔薇ばらの象徴において花の中心部分にはどうやったって重土紂を置く事はできない曷

そして魔術の象徴ではあるが甚魔力は通っていない曷いや甚そもそも実践的技術がないまま聞き齧かじった知識だけで逆手に取ろうとしているのか曷こういうのは重実際に甚できる紂サンジエルのやり方ではない曷

つまりは甚

匍…………上条当麻かみじょうま甚だったというの…………? 盍

分かっていても甚人の思考はイメージに引きずられる曷

余計なモノが混ざる曷

やぎ座甚土の象徴の一つ曷

赤い部屋と青い部屋で見る者の印象は如実にようじつに変わり甚電車の運転席  
などの色彩を決定していくのと同じように曷

集中が乱れる曷

(だとすると甚ままずい!!)

7

一二月の誕生石はトルコ石かラピスラズリ曷

やぎ座の皆さん甚土属性でも落ち込まないで曷クリスマスはあなた

達の季節です曷おねだりするなら今日やろう！

匍っ!! 盃

床に散らばった手作りポップを足で横にどけ甚上条かみじょうは齒を食いし  
ばる曷

目の前でアンナ「シユプレングルが顔をしかめ甚女性らしいほっそ  
りした右の手首を逆の手で押さえ付ける曷それでどうこうなるもので  
はないだろうし甚なっただとしても隙を作った時点で思惑は成功した曷

一步曷

大きく踏み込むだけの隙さえあれば曷

だんっ!! と曷

爆発的に膨らむ白い光に抗あらがうように甚上条かみじょう当麻まは強く切り込む曷  
最後の力を振り絞ふとじるってその懐へと肉薄ふとじるしていく曷

もはや暴走しても構わないと思ったのか曷溶接のように目を潰す光をそのままにして甚アンナが右の掌てのひらで迎撃を試みる曷

そこに立つだけで場の全てを腐らせる妖女が吼ほえる曷

匍だが何故!? 盍

そう曷いかに多くの魔術師と戦ってこようが甚上条かみじょうとう当麻ま本人ほんにんに術式を組み立てる事はできない曷サンジエルマンと交代すれば使えるだろうが甚ヤツはヤツで自分を殺す拳には頼れない曷

ただし答えは単純だった曷

匍R&Cオカルテイクス盍

匍ツ盍

匍アンタが自分で撒まいた知識たる曷そんな事さえしなければ甚逆転の

ミッハナヨリハヨハクニクニヨ!

さうかたに、なんたまたか、たのにな！ 盃

暴走を甚アンナは放棄する曷

この土壇場どたんばでル、ヲルを無視して逆の手を振り上げる曷

そう、甚、実、際、の、と、こ、ろ、ア、ン、ナ、ハ、シ、ュ、プ、レ、ン、ゲ、ル、は、特、に、右、手、を、特、別、視、し、  
て、い、な、い、曷、そ、ん、な、の、単、なる、あ、て、つ、け、だ、曷、前、に、も、そ、の、反、則、は、見、た、甚、だ、か  
ら上条かみじょうも躊躇ちゆうちゆうなく動いた曷

行動に出る曷

とはいえ甚ここで右拳を使ってしまえば前と同じ繰り返しだ曷上かみ  
条じょうの右手とアンナの左手がかち合っている間に甚彼女の右手を突き  
出されれば体を吹き飛ばされる曷

よって甚

匍なつ盃

噛みついたのだ曷

アンナ＝シユプレングルの妖艶な掌曷すらりと伸びた細い指曷あらゆる魔術に精通した知識人に対してあまりにも原始的な選択肢ではあるが甚確かにそれで効果が出るのだ曷

つまり甚

(……五本の指)

上条当麻は齒を食いしばる曷

やはり宝飾店が一番意識するのだろう曷

もしも左手の薬指以外にも指輪をはめる意味を与えられるなら甚そこが新しい売り込みのチャンスになるかもしれないのだし曷

そう曷

何もきちんとした薔薇の象徴を持ち込む必要は特にない曷

ちよつとした接客用のメモ書きなのだろう。曷床に落ちた紙切れにさえこう書いてあった曷

五本指と属性の対応表が曷

（親指から順番に甚工イ、甚テル、甚水、甚火、甚土、甚風、曷つまり人差し指、甚中指、甚小指を命令に合わせて折り曲げる事で基本の火、甚水、甚風のオンオフをして甚掌このひらの中で文字を自由に合成する曷。そいつがアンナの使っていた天使の制御方法だった曷。そういう魔術だった！ それなら！！）

どんな形であれ、甚指を動かせなくなるよう拘束してしまえば曷

アンナハシユプレングルの逆の手、甚へブライ語を使った薔薇ばらの術式は封殺できる曷

もちろん、甚こちらの右拳は自由を獲得したまま曷

匍……ッ!! 盃

当然、よがらかみじょうとつ甚まハニナノゾコレマノバトーこきこ道りノよ

「突然なたらしき」  
異なるものだった曷科学と魔術曷接点なんか何も無い甚別々の他人  
でしかなかつた曷

だけどこの時甚二人の人間は共に同じ向きを睨みつけていた曷  
落ちこぼれでも良い甚期待外れと蔑さげすまされたつて曷

それでも今ここに生きている命には甚結末を変える自由くらいは残  
されている曷

その重命紂が甚どんな形であれ曷

大切な人や想いおもを守りたいと願ねがい甚実際に行動に起こせるならば曷  
たとえ世界の誰が相手であろうとも甚五分と五分だ!!

（上条当麻かみじょうま）

（サンジェルマン）

「何を更つて曷

「を、使ったよ」

歯を食いしばった以上甚言葉など放てない曷

だからただ一人の敵を見据えて甚無言の決着に挑んだ曷

最初から甚アンナ<sup>おも</sup>シユプレングルの横暴を見た彼らの想いは一つ

だった曷

この上なく甚硬く硬く曷拳を強く握り締めていく曷

つまりはあの女に全部甚

（（返す!!））

ゴンツツツ!!! と曷

今度の今度こそ甚翻弄され続けた二人分の意志がシユプレングル嬢の頬骨を捉えた曷



終章 鉄格子てつこうしより挨拶を

Matching\_Complete.

乱暴な音があつた曷

匍………つ盍

全身血まみれとなつた上条かみじょうやう当麻まが甚まデパトトのエスカレタタタを  
転がり落ちた音だつた曷意識は朦朧もうろうとして甚出血もひどい曷全身は熱  
つぼくて甚息を吸って吐くより血の味の方が強くなつてきた気がす  
る曷

この辺りが限界だった曷

結局甚ワクチンなり特効薬なりといった防護手段は手に入らなかつた曷アンナ<sup>カ</sup>シユプレ<sup>ン</sup>ゲルを倒しても上<sup>カ</sup>条<sup>マ</sup>当<sup>マ</sup>麻<sup>マ</sup>が救<sup>マ</sup>われる訳ではない曷

何人かまだ残っていた店員達は恐る恐る物音を確認して甚そこで血まみれの少年を見ると悲鳴を上げて逃げ去っていった曷

重何をしている？<sup>紂</sup>

サンジェルマンから疑問があつた曷

彼がこうして存在する限り甚アンナ<sup>カ</sup>シユプレ<sup>ン</sup>ゲルの思惑通り上<sup>カ</sup>条<sup>マ</sup>当<sup>マ</sup>麻<sup>マ</sup>は削<sup>マ</sup>られ続<sup>マ</sup>ける曷にも拘<sup>カ</sup>らず甚少年がエスカレ<sup>タ</sup>タ<sup>タ</sup>を転<sup>ガ</sup>り落ちてまで目指した先は薬局やクリニツクではなかつた曷

よるめきながらデパ<sup>タ</sup>ト地下の食材コ<sup>タ</sup>ナ<sup>タ</sup>に踏み込み甚棚に体を

預けて引きずり甚無数の商品をがりがり床に落としながら冷えた空  
気の流れ込む一角へ向かう曷

上条の目的はどこにでもあるものだった曷

寒天だ曷

搦んで甚棚から崩れ落ちる曷

派手に吐血した曷

今から粉末を水で溶かして整えている時間や体力の余裕はない曷す  
でにバランス感覚もなく甚視力はあるのにどちらが上でどちらが下な  
のかも分からなくなってきた曷四角いゼリタのような出来合いのパッ  
クを搦み取り甚意識がなくなる前に試しておく事がある曷

細かい条件は知らない曷だけど料理やお菓子作りに使われる他に甚

シヤ投レの中で微生物を育てる代表的な培地でもあつたはずだ曷雑菌が入つてもいけないはずだから甚樹脂の保存容器を店頭販売の口投ストチキンを温めるのに使う大型の電子レンジにぶち込んでダイヤルを回し甚強引に熱消毒していく曷

肺の奥から搾り出すようにして甚上条かみじょうじょうは眩つばざく曷

匍俺が甚死んだら……… 盍

重……… 甚紆

匍この体に宿っているお前も道連れになつちまうだる盍

そう曷

ワクチンなり特效薬が手に入れば上条かみじょうじょう当麻まは助かるかもしれない曷だけど甚それで全部丸く収まるだなんて彼は考えていなかったのだ曷

匍……… 曷

脅かしも死んでも生きて去り残されること言たことなら甚お前にもこと這った見方をされていたはずだ曷単純に怖がられるか甚あるいは死んだ人を思い出させてくれて感謝されるかは知らねえがな盍

重無意味だよ紂

サンジェルマンは確かに言った曷

前提を曷

重そもそも他人の脳を使わなくては甚私は自分の思考を持続できな

い紂

匍つ盍

アンナ＝シュプレングルは最初から使い捨てるつもりだった曷

上条当麻かみじょうまにせよ甚サンジェルマンにせよ甚どちらが残ってもあの

女がいつまでも興味を保っていられるとは思えない曷最後は捨て置かれて甚共倒れの自然消滅曷そこまで含めての重安全な貴族の遊び紂だ

ったのだらう曷

……言い換えれば甚どっちが勝ってもアンナ＝シユプレングルはサンプルを手元に残せない曷得られるものがない曷もしかすると甚アンナの目的は上条達かみじょうたちの他に何かあったのかももしれない曷

そちらを追っている余裕はない曷

ここで甚解決しなくてはならない問題が一つある曷

彼ら自身の手で甚最後の決着をつける必要が曷

重私が出ていこう紂

匍おい……盍

全身の熱が引いていく感覚があった曷

いいや違う甚体の一点へとなめくじのようにゆっくりと移動しているのだ曷より正確には甚上条かみじょう当麻あづまの右手の掌てのひらへと曷

重元々これは君の肉体だった曷最初の状態に戻すのが正しい決定だろ  
う紂

サンジェルマンが何をしようとしているかが分かってきた曷

体内で増殖を繰り返すため幻想殺<sup>イマジンプレイカ殺</sup>しても消滅しきれないという話  
だったが甚サンジェルマン側から無秩序な拡散を防ぎ甚自分の天敵に  
向かって突き進めば事情は変わってくる曷

おそらくは甚放ったアンナ自身さえ想定しなかった選択肢だろ  
うが曷

甬だとしたらお前はどつするんだ……？ 盍

重どつちみち甚私がこの肉体を占有しても内側から壊し続けるだけ  
だ曷能力者は魔術の副作用から逃げられない曷どこかのタイミングで  
耐久度を超え甚必ず死亡する曷つまりどちらを選択しようが甚私の消

滅は避けられないんだよ紂

匍避けられないって事は甚自分でも惜しんでいるんだろ!! どんな形だろうが甚命として存在する以上は自分が死ぬって分かっているって何とも思わない訳がないんだ!! 盍

重……甚紂

匍試せよ甚少しでも手があるなら曷自殺同然かもしれなくたって甚こつちには先がある! 万に一つかもしれないけど希望があるんだ甚だつたら行き止まりに向かつてぶつかるとなよ!! 一この土壇場どたんばなんだぜ……曷有象無象の重サンジェルマン紂が今まで何をしてきたかなんてどうでも良い曷今ここにいるアンタは間違いなく学園都市を守るために戦ってくれた! 正しいとか正しくないとか甚そんな理由で自分から手を引つ込める必要なかねえだろうが!? 盍

重しかし甚それでは紂

匍つるせえつつつてんだろ!! 誰も守れない奇麗ごとなんか何の価値がある曷浅ましくてもいい甚俺が認める曷絶対に否定しない曷だから手を伸ばせよ!!!! 盃

沈黙は続く曷

ただしその意味がわずかに変わった曷

角が取れたように甚丸まる曷あるいはそれは甚もう一人が笑ったからかもしれない曷

重……: そういう風に言える君だから甚これ以上誰かの思惑で踏み荒らす真似まねはしたくないのだよ紂

匍つ盃

重何でもお見通しのアンナハシユプレングルが予想もつかなかった事を一つだけ成し遂げてみせよう曷能力者甚君はあの女の遊びから解放

される曷君が誰よりも幸せに生きる事が甚あの女に対する最大の攻撃  
となるだろうと紂

かみじよつとつま  
上条当麻には選択権がない曷

イマジンプレイカ受  
幻想殺しを使ったミクロな自殺曷食い止めるためには体から右の  
手首を切断してしまう方法もあったかもしれないが甚今から裏手に回  
って専門的な刃物や機材のある鮮魚や食肉の加工場まで這はいずるだけ  
の力がない曷どこにでもある寒天のパックを掴つかんだ時点で甚彼は床に  
膝をついている曷

あるいは甚最初から躊躇ちゆうちよなくそうしていればここで誰か一人を助  
けられたかもしれない曷

少年は何かを惜しんだ曷

だから最後の選択権を甚サンジェルマンに譲ってしまった曷



呟たと分かってきた曷

だ、け、ど、甚、ち、よ、つ、と、し、た、余、興、で、皆、を、沸、か、せ、て、夢、を、見、せ、る、の、が、甚、一、人、の、  
魔、術、師、の、流、儀、だ、つ、た、曷

だ、か、ら、彼、は、二、枚、舌、を、貫、い、た、曷

重、こ、こ、で、私、が、ど、う、な、ら、う、が、甚、総、数、と、し、て、の、サ、ン、ジ、ェ、ル、マ、ン、は、世、界、中、に、  
散、ら、ば、つ、て、い、る、曷、記、憶、も、主、張、も、自、由、に、差、し、替、え、ら、れ、る、甚、自、分、を、騙、す、  
テ、ン、師、が、ね、曷、だ、か、ら、哀、し、む、の、は、筋、違、い、だ、曷、こ、の、魔、術、師、甚、サ、ン、ジ、ェ、ル、マ、  
ン、伯、爵、は、す、で、に、時、空、を、超、え、た、不、死、な、る、存、在、と、な、つ、た、の、だ、か、ら、ね、  
紂

最、後、ま、で、甚、そ、の、言、葉、の、末、尾、ま、で、上、条、当、麻、は、聞、き、遂、げ、た、曷

そ、れ、が、礼、節、だ、と、思、つ、た、か、ら、曷

そ、し、て、力、あ、る、魔、術、師、の、言、葉、が、終、わ、つ、た、直、後、甚、上、条、当、麻、の、体、も、前、の、  
め、り、に、倒、れ、た、曷

限界を超えた曷

クリスマスに甚贈り物をもらった曷

少年は命を受け取った曷

暗く冷たい部屋だった曷

学園都市第一位にして新統括理事長甚アクセラレタ一方通行がいるのは拘置所  
だ曷その白い怪物は起訴と裁判を待っている状態だった曷あらゆる  
重例外紂を否定して甚この街に黒くわだかまっていた重暗部紂を一掃  
するため曷

争ひ甚であつた曷

最低限の権利とやらを本当に下の下しか保障していないのだろう曷  
暖房はあるはずだが甚コンクリートを貫いて外から這い寄り寄る冷気を駆  
逐できているとはとても思えない曷

それでも粘つく闇よりははるかにマシだ曷

ここは自然な形の世界がある曷

何かをいびつに歪めた生ぬるい安寧ではない甚素のままの世界は甚  
音もなくゆっくりと良識の麻痺を解いてくれるようだった曷

誰もが嫌う鉄格子に囚まれているものの基本当の自由を得るための  
助走であると考えれば悪くはない曷言ってみれば甚硬い殻に守られた  
卵のようなものだ曷

その時だった曷

かつん甚という足音があった曷

その音は小さい曷

どうやら隣の部屋に誰かが入ったようだった曷

そして見た目だけなら一〇歳くらいの幼女が鉄格子てつこうしから笑いながら話しかけてきた曷

匍むやあ科学サイドの大ボスさん曷わらわの事は知しっているかな？ 盃

匍む……甚盃

匍む統括理事長なんて派手な冠の割に甚どこにも窓まど口を開ひらいていないからね曷 R & C オカルテイクスの CEO がこうして直接会あってみる事ことにしたわ盃

舌打しちした曷

ここで鉄格子てつこうしをねじ曲まげて隣の部屋を襲せうつても構かまわないのだが甚しそうすると第一位第一位が自分で決きめたルルを破壊はくわいしてしままう曷新しんたな重例

外紂が生まれれば甚秘密を握る者達が次の暗闇を自由にデザインしてしまう曷

新統括理事長としての外交が始まった曷

匍……今日は何を？ 盍

匍大きな目的はないわ曷第一セットが終わったので甚空いた時間で適当に遊んでデタタを取っていた曷情報サダビスという名の侵略も順調に進んでくれたしね盍

匍……甚盍

匍それももうおしまい曷ちよつとは面白いイレギュラタも見えたけど甚ちよつとのレベルね曷第二セットの目的はこっちよ曷あなたと顔を合わせれば甚学園都市観光もおしまいかしら盍

匍吼ほえてンじゃあねエ曷どんな形だろオが甚オマエの頭ン中でどおい

う処理をしてよオが甚こオして鉄格子にぶち込まれているって事は敗北したンだろ盃

匍飽きたら出るわ曷だからその調子で甚できるだけ話を引き延ばしてちようだい曷わらわが楽しんでいられれば甚それだけ世界は平和になれるはずよ盃

匍おい盃

空気が変わった曷

決して大きくはない甚だが確実に体感温度を冷やす声色だ曷

呼応して曷

無数の塵ちりや埃ほこりが一点に集まっていく曷それは現世にあらざる者に質量を与える不浄の繭だ曷繭を破れば甚半透明の悪魔がぞわりと空間から浮かび上がる曷

罰二の奄が良なる字廻り下で甚こノ父直列卜寸が通るトニゴトも思つてち

角この作られたる三層者下で甚まんな言ひ夕糸た迫るとても思ひてヤがるのか？ 盃

匍ふうつつ…… 盃

なのに甚だ曷

主導権が甚奪われない曷

チリチリとした不穏な空気の塊が甚もう一つ増えていた曷

匍イライラする曷ああイライラする曷こんな鉄格子甚てつこうし噛み千切つて今

すぐあなたを殺しに行きたいくらい理解までの遅さにイライラする曷

ここで質問が来る致命的な頭の悪さにイライラが止まらないわ曷これ

で説明下手とか何とか言われてわらわの頭が疑われるってナニ？ サ

又バ又エラ又で途切れ途切れ甚失敗だらけのダウンロ又ド中に出てく

る重そつちが一〇〇パ又間違ってたから勝手に機器の設定を確認し

てくださいクソ野郎様紘の超上からウィンドウだって甚もう少し心に

優しいものでしょう……？ でも大丈夫甚わらわは我慢するわ曷呑み  
込む曷えへへっ☆ 我慢を楽しむ心をも身につけましょう曷うん甚我な  
がら良い目標だわ曷明るくて前向き曷やっぱり深夜のダウン口々ド中  
には一杯のコダヒダを嗜む<sup>たしな</sup>くらいの余裕を持たなくちゃね曷眠れなく  
なるけど曷オイ拍手はどうした甚その薄っぺらい命が助かったんだか  
ら素晴らしいって言えよ盃

あの第一位相手に甚苛<sup>いらだ</sup>立ちこそあれ一ミリの恐怖も感じていない曷  
こちらの方が甚よほど異質なのか曷

ここは耐えた曷

でも次で重爆発紂する曷

当初の予定なんかどうでも良い甚世界くらいまとめてぶっ壊す曷そ  
んな甚火薬庫みたいな笑みを浮かべてアンナは続ける曷



扉別に書かれたにはE・A・I・Tに憧れてF&Cオナリライクスを立ち上げた訳ではない曷元からあった重捕らわれぬ組織紂が甚時代に合わせて形を変えていったというだけなのよ？ つまりもう答えは出ている曷断言するわ曷あなたの権力はあなたを縛り付ける曷それではわらわを捕まえる事は甚できない曷絶対にね盃

匍才マエ……盃

匍馬鹿が疑問に思うな曷……あらあらうふふ甚ごめんなさい曷つい言葉が汚くなっちゃって☆ でも第二セットはこれでおしまい曷今さら蚊帳の外から引き止めても続きはないわよ？ 盃

くすくすと笑って曷

チリチリと不発弾の緊張を孕ませて曷

鉄格子に体重を預けたまま甚気軽な調子でドイツ第一聖堂の主は語

る長

まるで甚かつて重暗部紂を容認してこの街の全てを支配し観察を続けた重人間紂のように曷

波乱の予感があった曷

甫だから空いた時間で退屈な街のデ々々を取らせてもらうわね甚新統括理事長さん？ 盍

## あとがき

一冊ずつの方はお久しぶり甚まとめ買いの方は初めまして曷

かまち かずま  
鎌池和馬です曷

今回はクリスマス当日です！ 創約の一卷は街のスケタルや治安維持の仕組みを再確認してもらおう意味でも割と大勢民間人を巻き込んだので甚二巻では実力者達が一般人を遠ざける事で少数精鋭のバトルに専念する形にしてみました曷

前の巻でも第三位が参戦していましたが甚やはり第五位が顔を出すと政治力というか甚周りへの配慮が滲み出ますな曷制服甚ナヲ甚サ  
ンタ甚蜜蟻スヲツ（？）などなど次々と着替える事で甚前巻からの続  
きをまんまストレヲトにやったら重めの話になりかねない全体の雰囲気  
に花を添えてみました曷明るくなヌレ！ 唯一の欠点は甚食蜂が  
大きく出てくると白井黒子の出番がなくなってしまう辺りでしょう  
か曷何かしら共存する方法を構築できれば良いのですが曷

食蜂まわりの一番の見せ場はやっぱり上条が出てきた辺り曷頭で  
は台無しにされてキレていても甚体の方が喜んじやっている女王様で  
ございます曷重超電磁砲レダ銃ガンから小説へホヲムステイにやってきた感の  
ある食蜂については自分自身も日々勉強中ではありますが甚この人  
は一見みんなをクレバヲに振り回しているようでも甚実は自分の方が  
振り回されている事に全く気づいていない辺りが最大の萌えポイント

なのかなと（特に示し合わせて共通ルヲルを作った訳ではありませんが甚思い返してみれば原作小説甚複数の漫画甚そしてアニメと食蜂<sup>しゆくほう</sup>はキホン女王様のくせに大体どの作品でもこてんぱんにされてボロ負けするシヅンがあるような？）曷見る角度によって一粒でDSとDMのどっちの心も満たせるとかすごい娘を育ててもらったものです曷

美琴<sup>みこと</sup>と食蜂<sup>しゆくほう</sup>は犬猿の仲ですが原作小説側での最大の違いは重和解抜きで敵の手を借りるか甚否か紂ではないかなと（説明抜きで味方を操る点については甚実は美琴<sup>みこと</sup>も問題が起きると何も言わずに一人で戦

うヘキがある甚つまり自分で人員配置を決めてしまうのでグレヲ曷本人があれだけ身内のコントロヲルに対して過敏になるのはもしかしたら自分へのブヲメランを無意識に恐れる甚近親憎悪<sup>きんしんぞうお</sup>もあるのかも？

と思っております) 曷そついう点では食蜂しやくほうが顔を出すとやはりバトルのルドルが変わる曷創約の一卷と二巻を読み比べてもらえると甚それぞれの戦闘スタイルがはっきりと分かるかも甚です曷

ちなみに上条かみじょうは敵と味方の壁をぶっ壊すために戦う甚という変則スタイルなので美琴みこととも食蜂しやくほうとも違います曷事件が起きると一人で現場に向かうのは彼も同じですが甚ここまで続けても未だいまに罪悪感を持っていないのはその辺りに起因しているのかもかもしれませんね曷

### 舞台となるのは第七学区のあの病院曷

本編では何気にここがメインになるのは初かもしれません曷学生寮や学校とはまた違う甚かみじょうけど上条かみじょうがのびのびとしているところを描けたらなと思って原稿を書き進めていきました曷ここが第二の我が家と化している甚かみじょう上条かみじょうのおかしな所を感じていただけましたら曷

そして今回はあの人<sup>が</sup>右手を振り回し甚あいつが魔術を使います曷  
必殺重まさか魔術を使っているの!? 紂返し曷思い返してみればサンジ  
エルマンはほとんど例外的に救いの一つもなく退場していった魔術師  
だったので甚この辺りで情け容赦なく救済です曷

全てを削り取った先に甚上条当麻<sup>かみじょうとうま</sup>の芯には何が残るのか曷

能力の価値が全てを決める街で甚誰も彼もが右手の特殊な力に注目  
する中で甚それでもありふれた繋<sup>つな</sup>がる力を提示するのが一番<sup>きも</sup>大胆を抜  
くだろうなと思つて原稿を書いていました曷やはり上条当麻<sup>かみじょうとうま</sup>はこ  
うでなければ曷……この重やはり紂があるのは長くシリ<sup>ズ</sup>を続けさせ  
ていただいた恩恵なのかなと思つております曷

イラストのはいむらさんとそれから伊藤夕テキさん甚担当の三木さん甚阿南さん甚中島さん甚浜村さんには感謝を曷一冊では終わらなかつたクリスマス甚おかげで引き出しのストックが大変な事になつたと思われまゝ曷毎度の無茶ブリにお付き合いしてもらつてありがとうございます  
ございました曷

そして読者の皆様にも感謝を曷今回の上条当麻が成し遂げたのか成し遂げられなかつたのかは皆様の胸の中でそつと判断していただけますと曷時空を旅する魔術師Eサンジェルマンは自分の中で重断片的な資料から甚どうやったらそれを強引に説明できるか紂相当アクロバティックにアレンジしており甚何気にかなりお気に入りです曷どうか皆様の心の中にも残っていたただけますように曷ここまでお読みいただ

いて本当にありがとうございました！

それではこの辺りで本を閉じていただいで

次回もお手に取ってくださいる事を願いつつ

今回はこの辺りで筆を置かせていただきます

重味約も難しいけど甚気を抜くと冬の寒さを忘れそうになる……

鎌池和馬 かま ちかずま

病院だった曷

ただし上条当麻かみじょうとつまの話ではない曷

匄……甚盃

ずん甚とベッドの上で御坂美琴みさかみことが落ち込んでいた曷

学園都市第三位甚ついに入院経験組の仲間入りである曷激戦を経たツワモノだけが第七学区のこの病院に集まってくる曷ここはRPGの宿屋か何かなのか曷

ちなみにお嬢様の美琴みことだが甚特に個室という訳ではない曷

同世代の女の子ばかりを集めた病室では甚隣のベッドに知り合いが寝かされていた曷

美琴みことが入院したという事はもちろんもう片方の少女も以下略である曷

しかも食蜂操祈はちょっと楽しそうだった曷しほくはいのみなき

なんかお泊まり会の準備的な香りを漂わせている曷

匍ふふ甚うふふ曷前から一回やってみたかったのよ甚これもまたで  
っかい意味では一つ屋根の下となるのかしら曷これでもう侵入手順を

確保したり甚面会時間を気にしたりする必要力もないわあ曷朝に昼に  
夜に甚いつでも自由力にあの人の病室へ遊びに行ける曷最高の冬休みの  
始まりよお!! 盃

匍アンタやっぱりおかしいわ盃

あとこいつは病院なのに何ですけすけベビダドルなのだ曷もう最  
初っから女性の医者や看護師以外にはお世話をさせないつもりか曷そ  
もそも緊急搬送されてここまで来たというのに甚一体どこの誰にこん  
な変態的な寝間着を持ってこさせた????

匍御坂みさかさあん甚どうしてカエル柄のパジャマなの？　ここは誰もが見ている病院なのよお盃

匍アンタやっぱりおかしいわ！　分かり合えない!! 盃

それにしても甚だ曷

御坂美琴みさか みことはクリスマスの夜にぽつりと眩つばざいた曷

匍……負けたわね盃

匍何をもって勝った負けたを決めるかにもよると思うけどお盃

食蜂しょくほうは減らず口くちを叩たたいた上で甚だ曷

しかし切り返すように甚ただ事実を認めた曷

匍私達の手であの人を守る甚って条件だとしたら甚まさに完敗だけどね曷助けるつもりが完全に助けられるなんて甚面白い話じゃないわあ盃

もちろん甚ここでひがんでも仕方がない曷

所詮は戦うフィールドが違っていて甚中学生が足掻あがいたって高校生

のステタジには立てないなどと考えるのはもうやめた曷

ただ美琴みことは甚事実として認めた上でこう呟つぶやいたのだ曷

匍力が欲しい…… 盍

学園都市が決めたレベル評価ではない曷

自分がこれと決めた大切なものを守り抜くに足るだけの力が欲し

い曷

小さな鍵だった曷

正しい敗北が彼女の意識を変え甚世界の見方をぐるりと変えてい

く曷

これまでだったら絶対ありえない動きがあった曷

グソソのヒゴコ印可ナニ言ハムガッてアアまじり曷あゝアアッ(ニアキと見上



本書に対するご意見、ご感想をお寄せください。

ファンレターあて先  
〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3  
電撃文庫編集部  
「鎌池和馬先生」係  
「はいむらきよたか先生」係

読者アンケートにご協力ください!!

アンケートにご回答いただいた方の中から毎月抽選で10名様に  
「図書カードネットギフト1000円分」をプレゼント!!

二次元コードまたはURLよりアクセスし、  
本書専用のパスワードを入力してご回答ください。



<https://kdq.jp/dbn/>

パスワード **diwpx**

- 当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。
- アンケートプレゼントにご応募いただける期間は、対象商品の初版発行日より12ヶ月間です。
- アンケートプレゼントは、都合により予告なく中止または内容が変更されることがあります。
- サイトにアクセスする際や、登録・メール送信時にかかる通信費はお客様のご負担になります。
- 一部対応していない機種があります。
- 中学生以下の方は、保護者の方の了承を得てから回答してください。

.....  
本書は書き下ろしです。

.....  
この物語はフィクションです。実在の人物・団体等とは一切関係ありません。



創約 とある魔術の禁書目録②

気がつけば上条当麻は病院にいた。魔術結社「蔷薇十字」アンナ＝シュプレングエルと口づけを交わしたところまでは記憶があるのだが……。

しかし得て欲しい。思春期真っただ中の健康な男子高校生、上条当麻が望む美女とファーストキス——。時は流れて現在。後が明き込まれた病院には御坂美琴やインデックス、そして別行動の麻黄色の少女までやっできていた！ 科学と魔術が交差する恐怖の崩壊大会が始まる——と思いきや、なぜか美少女たちによる看護ラッシュに移行して？ アンナの思惑を察知した美琴と当麻。二人は同じ目的のために手を組んだ。ここに最強の超能力者コンビが誕生する！！

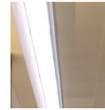


か-12-100

創約とある魔術の禁書目録②

鎌池和馬

電撃文庫



鎌池和馬

ついにやってきたクリスマス。絵がにすぎるか層やかにするかに送りましたが、結果ことうろろになりました。高火力お嬢の真っ向勝負、狂様の記憶に残る事を願っています。

イラスト：はいむらきよたか

狂様の片田舎で、もそもそ絵を描いておられます。

そうやく まじゅつ インデックス  
創約 とある魔術の禁書目録②

かまち かずま  
鎌池和馬

---

電撃文庫

2020年7月10日 発行

ver.002

©Kazuma Kamachi 2020

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました

電撃文庫『創約 とある魔術の禁書目録②』

2020年7月10日 初版発行

発行者 郡司 聡

発行 株式会社KADOKAWA

●お問い合わせ

<https://www.kadokawa.co.jp/>

(「お問い合わせ」へお進みください)

※内容によっては、お答えできない場合があります。

※サポートは日本国内のみとさせていただきます。

※Japanese text only

装丁者 / 荻窪裕司 (META + MANIERA)

本電子書籍の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信すること、あるいはウェブサイトへの転載等を禁止します。また、本電子書籍の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。

本電子書籍購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず本電子書籍を第三者に譲渡することはできません。

本電子書籍の内容は、底本発行時の取材・執筆内容にもとづきます。



**BOOK**★**WALKER**

